

ЗВІТ ПРО ДІЯЛЬНІСТЬ РЕКТОРА
Київської муніципальної академії
естрадного та циркового мистецтва
за 2024 рік

ЯКОВЛЕВ ОЛЕКСАНДР ВІКТОРОВИЧ
доктор культурології, професор



ОСНОВНІ НАПРЯМИ ДІЯЛЬНОСТІ АКАДЕМІЇ

- ☒ ОСВІТНІЙ
- ☒ МЕТОДИЧНИЙ
- ☒ НАУКОВО-ДОСЛІДНИЙ ТА ІННОВАЦІЙНИЙ
- ☒ МІЖНАРОДНИЙ
- ☒ ТВОРЧИЙ
- ☒ БЕЗПЕКОВО-ІНКЛЮЗИВНИЙ
- ☒ ФІНАНСОВО-ЕКОНОМІЧНИЙ
- ☐
- ☐



СТАНОМ НА 01.01.2025 Р. КОНТИНГЕНТ ЗДОБУВАЧІВ ОСВІТИ

за регіональним замовленням
59.3%

за кошти фізичних осіб
40.7%



**ЗАГАЛЬНА КІЛЬКІСТЬ
ЗДОБУВАЧІВ - 787 ОСІБ**

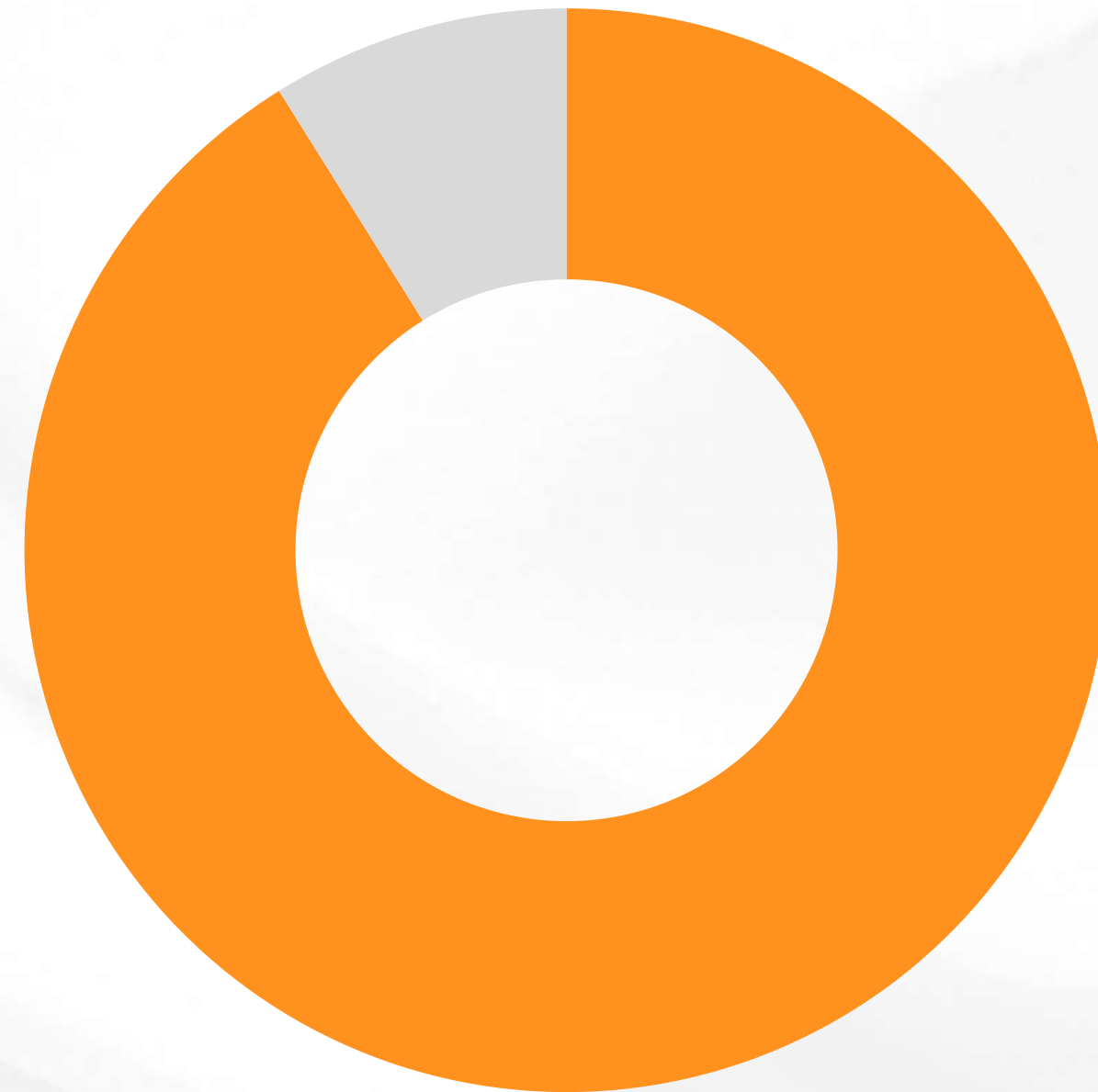


СТАНОМ НА 01.01.2025 Р.

КОНТИНГЕНТ ЗДОБУВАЧІВ ОСВІТИ

заочна форма навчання

70



денна форма навчання

717



**ЗАГАЛЬНА КІЛЬКІСТЬ
ЗДОБУВАЧІВ – 787 ОСІБ**



ЗАГАЛЬНА КІЛЬКІСТЬ ЗДОБУВАЧІВ – 245 ОСІБ

ФАХОВИЙ МОЛОДШИЙ БАКАЛАВР

за кошти фізичних осіб
116

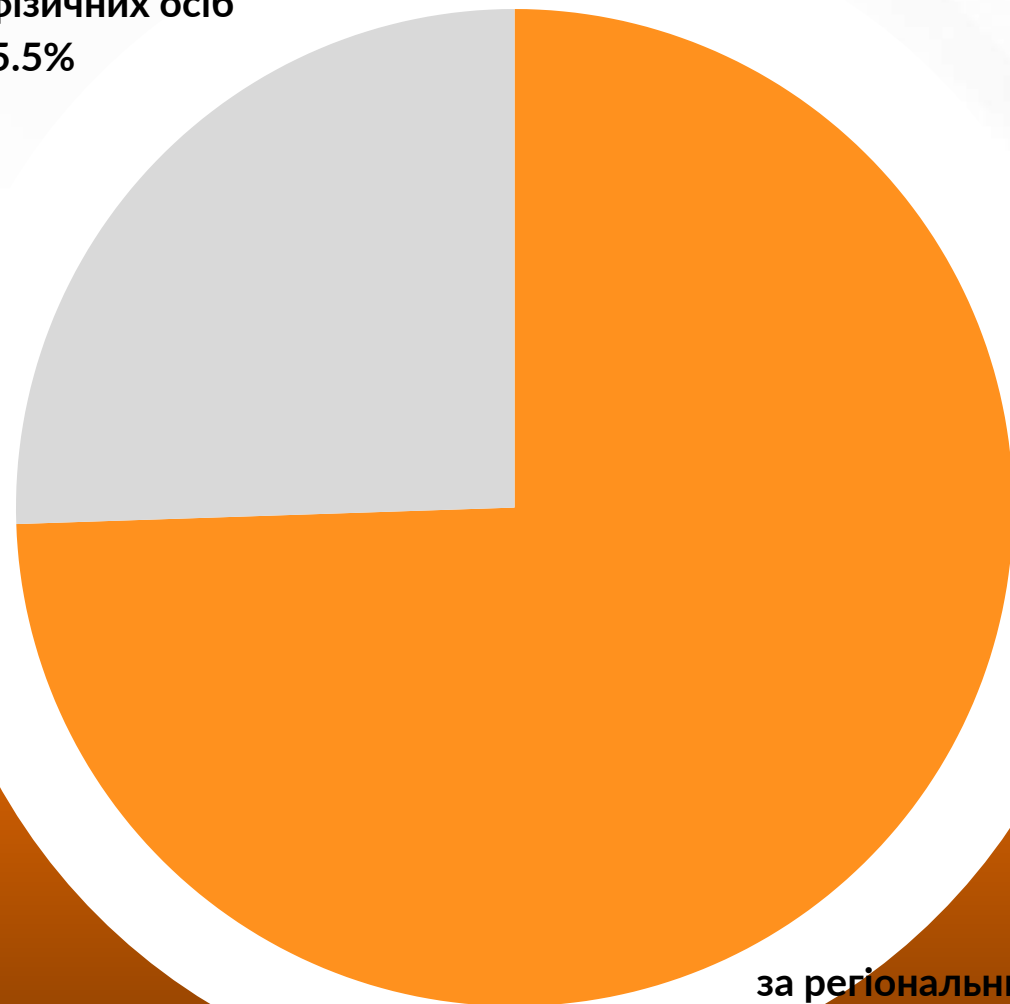


за регіональним замовленням
129

ЗАГАЛЬНА КІЛЬКІСТЬ ЗДОБУВАЧІВ - 427

ОС БАКАЛАВР

за кошти фізичних осіб
25.5%



за регіональним замовленням
74.5%

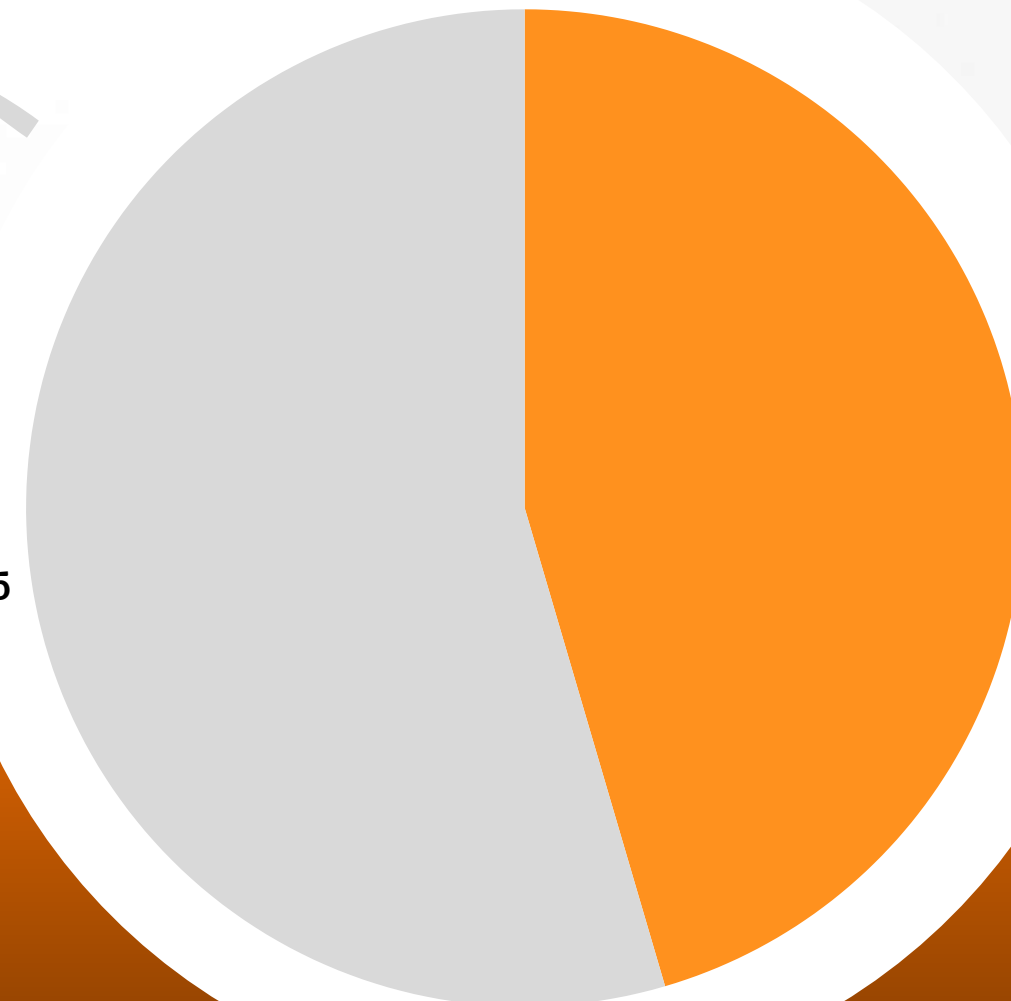


за кошти фізичних осіб
54.5%

ЗАГАЛЬНА КІЛЬКІСТЬ ЗДОБУВАЧІВ - 44

ОС МАГІСТР

за регіональним замовленням
45.5%

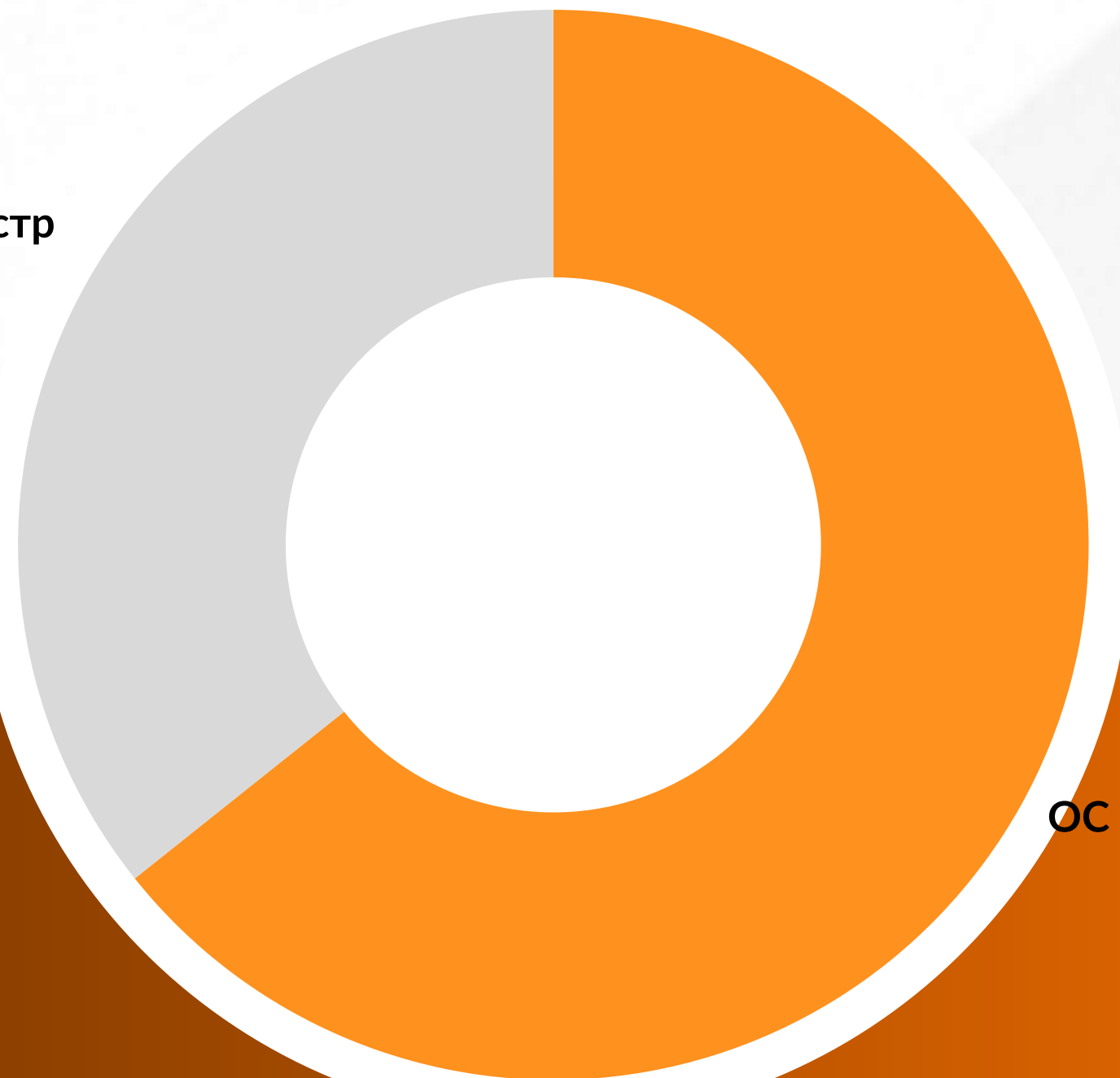




ЗАГАЛЬНА КІЛЬКІСТЬ ЗДОБУВАЧІВ - 70 ОСІБ

ЗАОЧНА ФОРМА НАВЧАННЯ

ОС Магістр
25



ОС Бакалавр
45

2024-2025 НАВЧАЛЬНИЙ РІК – ДЕННА ФОРМА НАВЧАННЯ

ПІДСУМКИ ЗИМОВОЇ ЗАЛІКОВО-ЕКЗАМЕНАЦІЙНОЇ СЕСІЇ

	Всього студентів	Середній бал (відмінно)	Середній бал (добре)	Середній бал (задовільно)	Кількість студентів, які претендують на відрахування, оскільки мають академічну заборгованість
ОПС Фаховий молодший бакалавр	245	124	100	20	1
ОС Бакалавр	427	191	191	33	12
ОС Магістр	44	17	17	7	3

ВСТУПНА КАМПАНІЯ 2024

**ПОДАНО
ЗАЯВ - 492**

- ОПС Фаховий молодший бакалавр - 178
- ОС Бакалавр - 252
- ОС Магістр - 62

**ЗАРАХОВАНО
ЗДОБУВАЧІВ
263**

- ОПС Фаховий молодший бакалавр - 92
- ОС Бакалавр - 130
- ОС Магістр - 41



ВСТУПНА КАМПАНІЯ 2024

ЗДОБУВАЧІ ДЕННОЇ ФОРМИ НАВЧАННЯ

- ОПС Фаховий молодший бакалавр - 92
- ОС Бакалавр - 122
- ОС Магістр - 30

ЗДОБУВАЧІ ЗАОЧНОЇ ФОРМИ НАВЧАННЯ

- ОС Бакалавр - 8
- ОС Магістр - 11





ВСТУПНА КАМПАНІЯ 2024

ЗА
РЕГІОНАЛЬНИМ
ЗАМОВЛЕННЯМ
132

- ОПС Фаховий молодший бакалавр - 43
- ОС Бакалавр - 79
- ОС Магістр - 10

ЗА КОШТИ
ФІЗИЧНИХ ОСІБ
131

- ОПС Фаховий молодший бакалавр - 49
- ОС Бакалавр - 51
- ОС Магістр - 31



ДЕННА ФОРМА НАВЧАННЯ

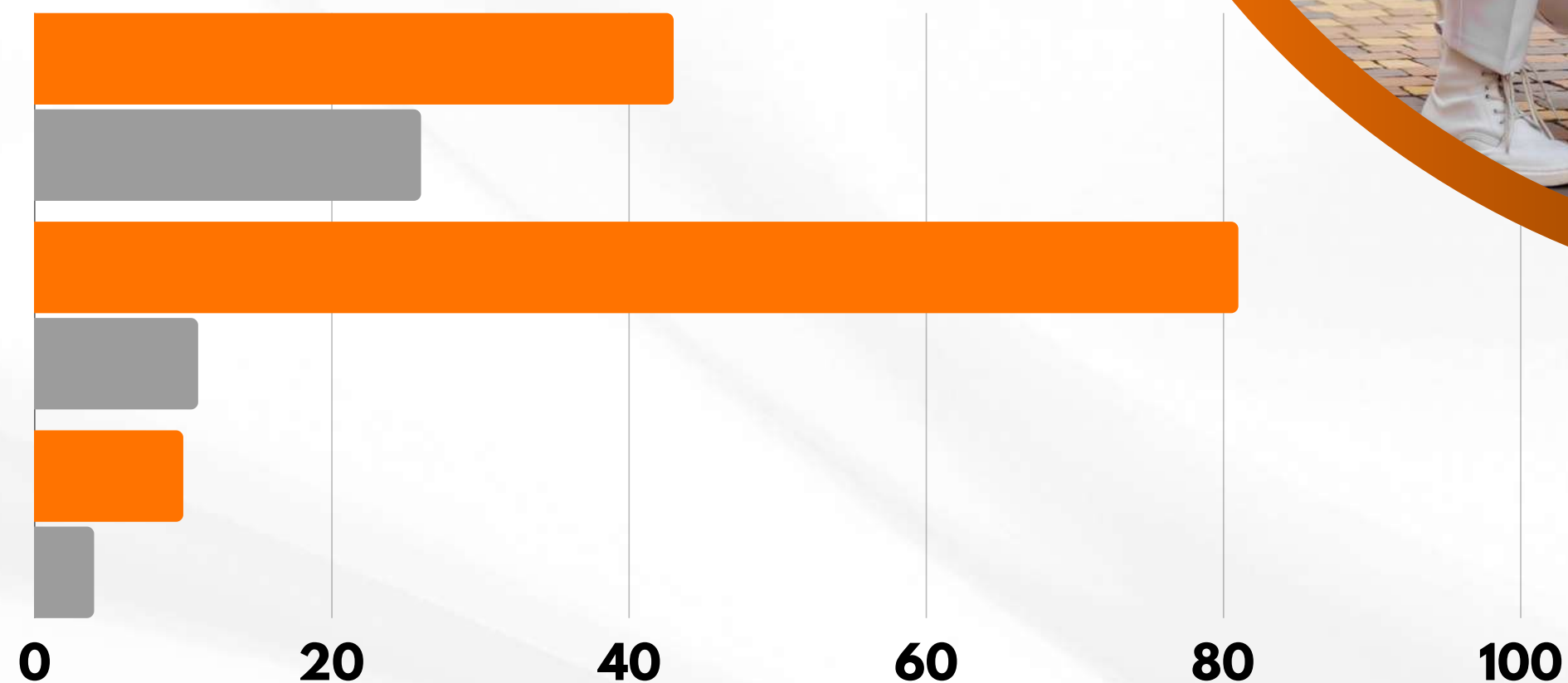
ОЧІКУВАНИЙ ВИПУСК, 2025

● бюджет ● контракт

Фаховий молодший бакалавр **(69 осіб)**

Бакалавр **(92 особи)**

Магістр **(14 осіб)**



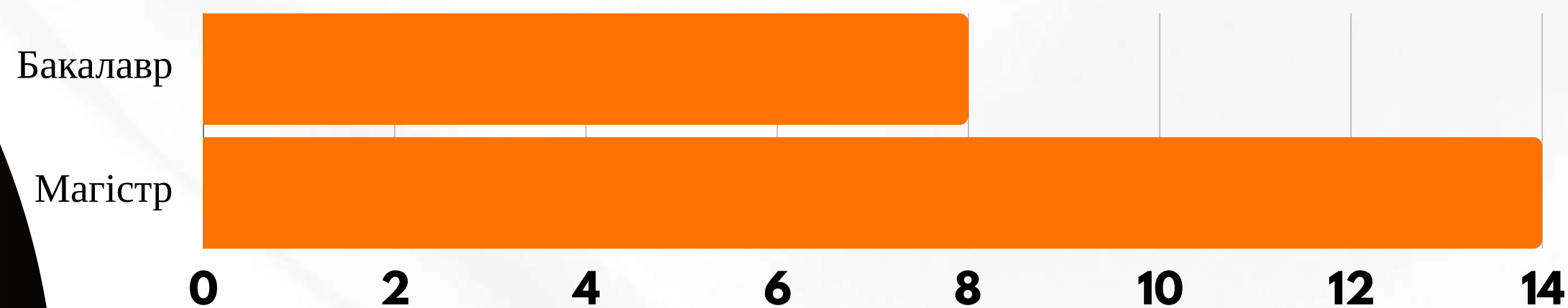


ЗАОЧНА ФОРМА НАВЧАННЯ

ОЧІКУВАНИЙ ВИПУСК, 2025



● контракт



ПРОФЕСОРИ	7
ДОКТОРИ НАУК	4
КАНДИДАТИ НАУК	25
ДОЦЕНТИ	20
ДОКТОРИ ФІЛОСОФІЇ	4
ДОКТОРИ МИСТЕЦТВА	2
ВИКЛАДАЧІ	134
КОНЦЕРТМЕЙСТЕРИ	18

ПРОФЕСОРСЬКО-ВИКЛАДАЦЬКИЙ СКЛАД



3 НАРОДНИЙ
АРТИСТ
УКРАЇНИ



4 МАЙСТЕР СПОРТУ
УКРАЇНИ
МІЖНАРОДНОГО
КЛАСУ



10 ЗАСЛУЖЕНИЙ
АРТИСТ
УКРАЇНИ



1 ЗАСЛУЖЕНИЙ
ТРЕНЕР
УКРАЇНИ



6 ЗАСЛУЖЕНИЙ
ДІЯЧ
МИСТЕЦТВ
УКРАЇНИ



2 ЗАСЛУЖЕНИЙ
МАЙСТЕР
СПОРТУ
УКРАЇНИ



5 ЗАСЛУЖЕНИЙ
ПРАЦІВНИК
КУЛЬТУРИ
УКРАЇНИ



2 ВІДМІННИК
ОСВІТИ
УКРАЇНИ



5 ЗАСЛУЖЕНИЙ АРТИСТ
ЕСТРАДНОГО
МИСТЕЦТВА УКРАЇНИ



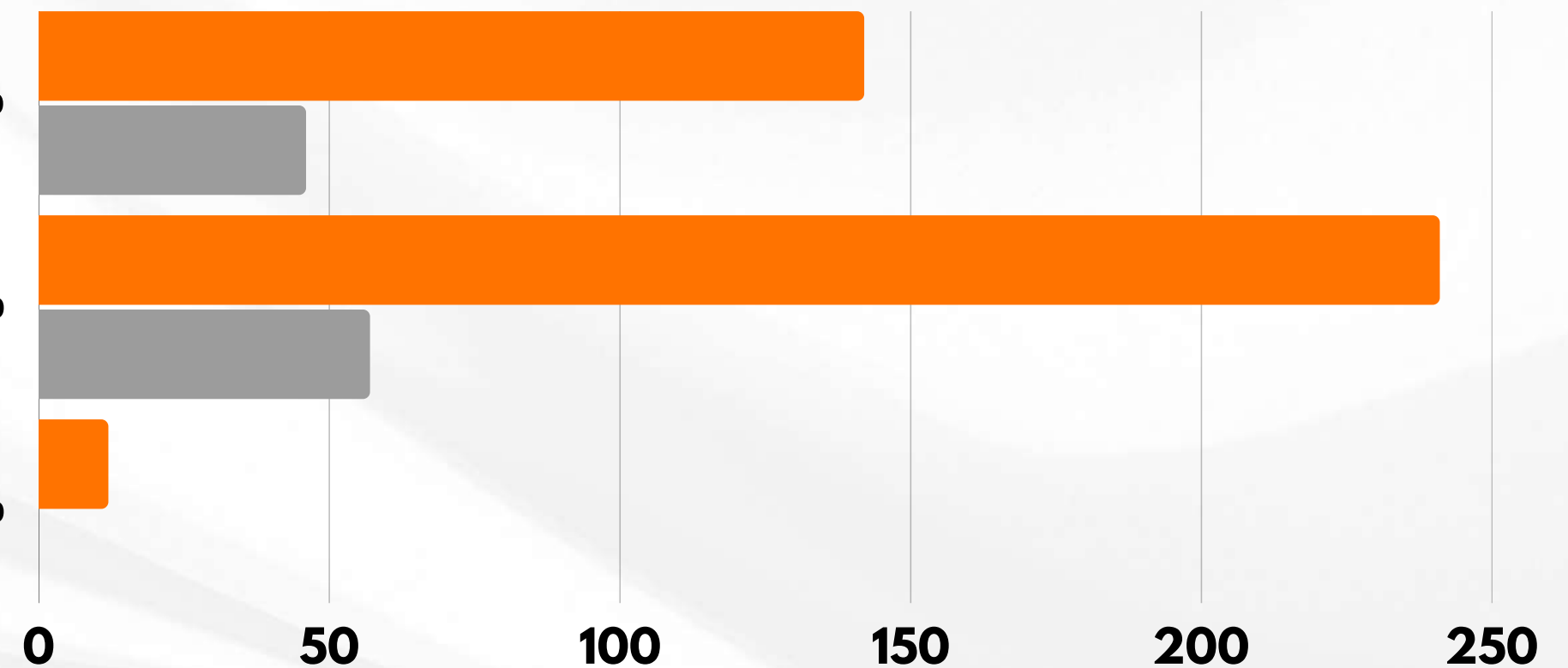
СТИПЕНДІАЛЬНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ

● Академічна - **395** ● Соціальна - **103**

Фаховий молодший бакалавр

Бакалавр

Магістр



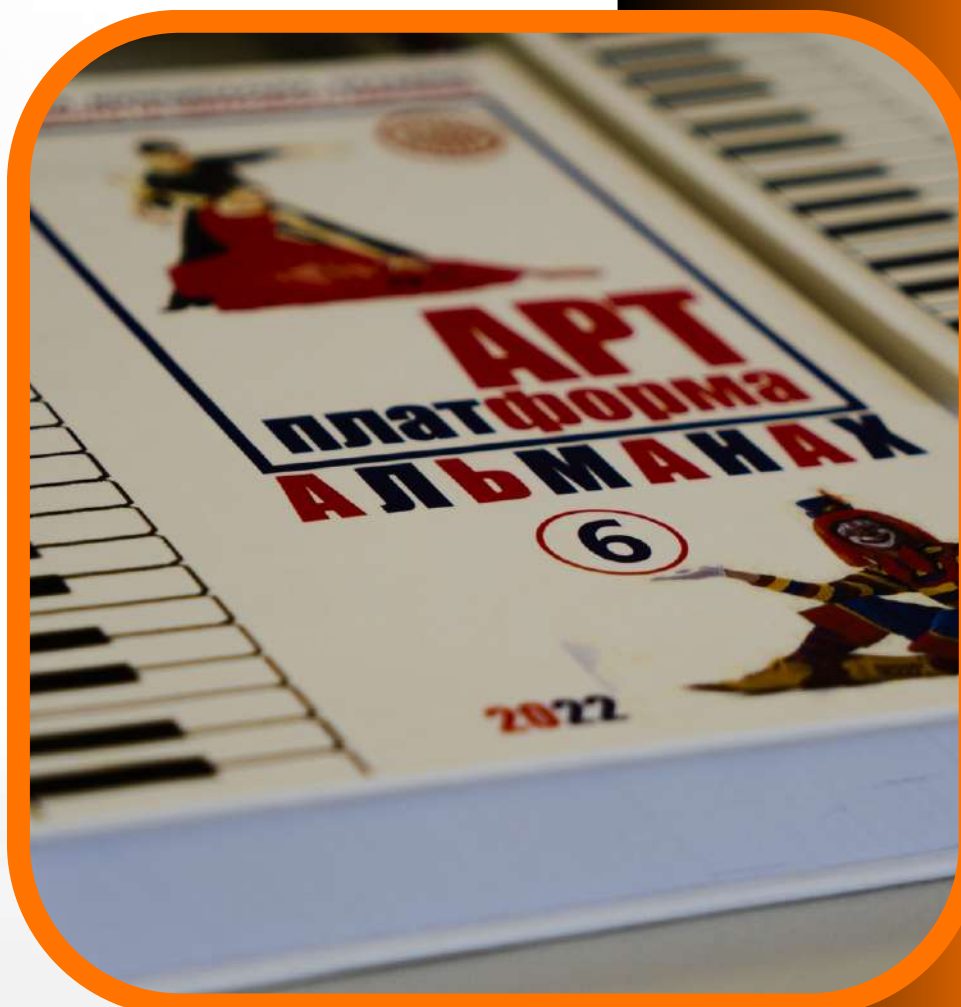
СТИПЕНДІЇ UAX ABAKANOWICZ FELLOWSHIP

Завдяки партнерству з **Благодійним фондом Абаканович (AACCF)** та підтримці європейської мережі **ELIA**, 30 студентів із п'яти українських мистецьких закладів-учасників платформи UAX отримали унікальну можливість для розвитку.

Стипендіатами від КМАЄЦМ стали шестеро студентів різних жанрів:

- Валерія Вівчарик
- Анна Косенко
- Марія Абрамова
- Артем Баранников
- Іван Ткаченко
- Таня Костинюк

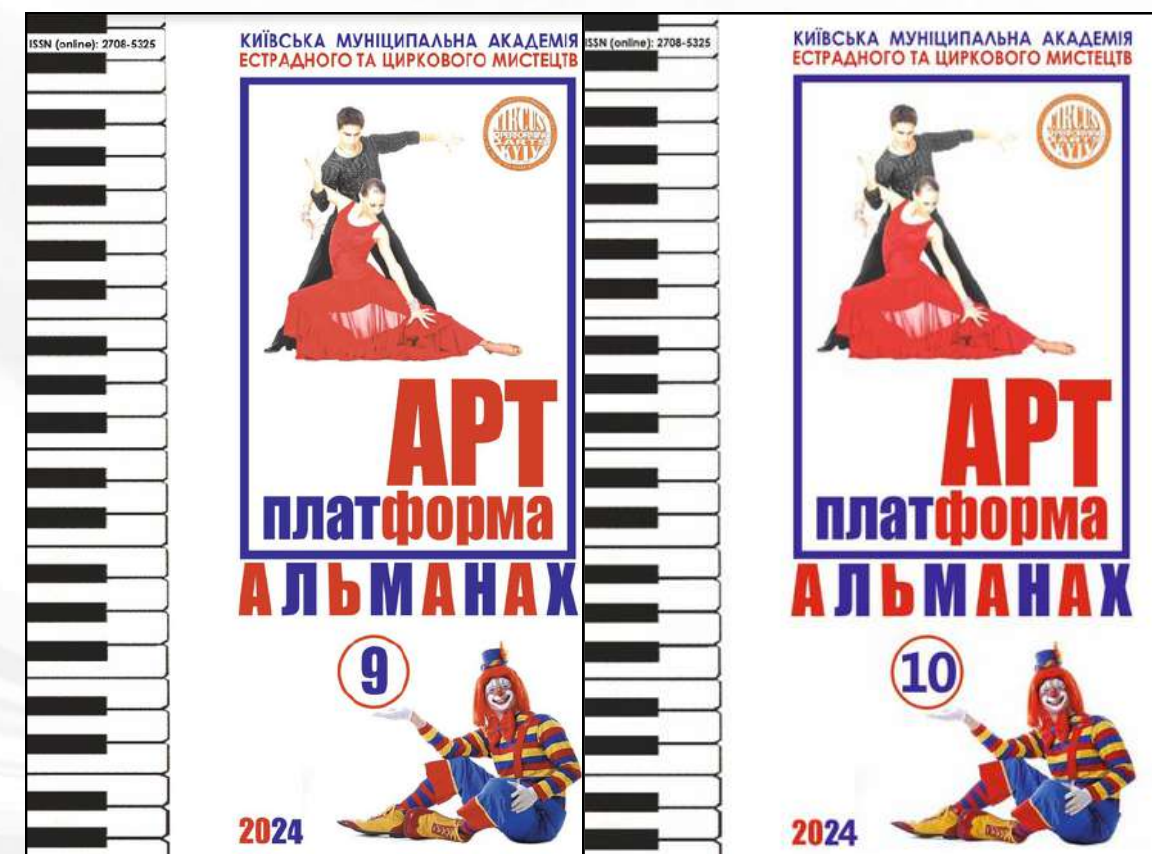
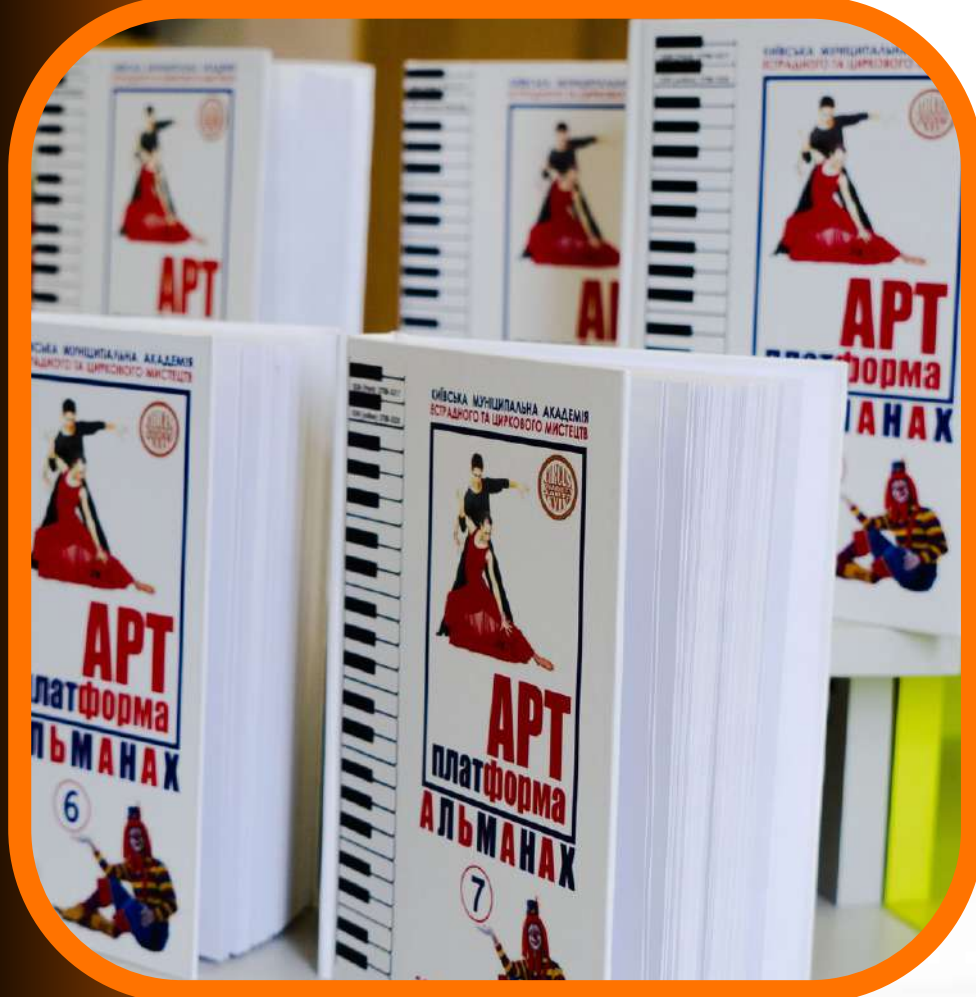




ВИДАЄТЬСЯ З 2020 РОКУ

НАУКОВИЙ АЛЬМАНАХ АРТ-ПЛАТФОРМА

ТРАДИЦІЙНО ЗА 2024 РІК ВИПУСТИЛИ ДВА НОВИХ
ТОМИ НАУКОВОГО АЛЬМАНАХУ “АРТ-ПЛАТФОРМА”:
ДЕВ’ЯТИЙ ТА ДЕСЯТИЙ



АКАДЕМІЄЮ БУЛО ПРОВЕДЕНО

ДВІ НАУКОВО-ПРАКТИЧНІ КОНФЕРЕНЦІЇ



73
тези

**XIII Міжнародна науково-практична конференція
“Сценічне та музичне мистецтво, циркові та естрадні
жанри. Науково-методичний аспект”
17-18 квітня 2024 року**

72
тези

**VII Всеукраїнська науково-практична конференція з
міжнародною участю “Мистецтво естради: Проблеми
виконавської практики, системи освіти й наукових
досліджень”
14 листопада 2024 року**

АКАДЕМІЯ СТАЛА СПІВОРГАНІЗАТОРОМ ДВОХ МАСШТАБНИХ КОНФЕРЕНЦІЙ



**I Всеукраїнська науково-практична конференція
«ПРОКИЇВ»**

26 березня 2024 року



**II Всеукраїнська науково-практична конференція,
з міжнародною участю, «ПРОКИЇВ»**

03-04 грудня 2024 року





ЗОКРЕМА SCOPUS, WEB OF SCIENCE

ПУБЛІКАЦІЇ В ПЕРІОДИЧНИХ НАУКОВИХ ВИДАННЯХ, ЩО ВКЛЮЧЕНІ ДО ПЕРЕЛІКУ ФАХОВИХ ВИДАНЬ УКРАЇНИ

30

ПУБЛІКАЦІЙ У ПЕРІОДИЧНИХ
УКРАЇНСЬКИХ ТА
МІЖНАРОДНИХ ЗБІРКАХ

5

ПУБЛІКАЦІЙ У МІЖНАРОДНИХ
ПЕРІОДИЧНИХ НАУКОВИХ ВИДАННЯХ

1

КОЛЕКТИВНА
МОНОГРАФІЯ

2

ОДНООСІБНІ МОНОГРАФІЇ

53

СЕРТИФІКАТИ ПРО ПІДВИЩЕННЯ
КВАЛІФІКАЦІЇ

29

МАТЕРІАЛІВ МІЖНАРОДНИХ НАУКОВО-ПРАКТИЧНИХ
КОНФЕРЕНЦІЙ

2

МЕТОДИЧНІ РЕКОМЕНДАЦІЇ

3

НАУКОВО-ПЕДАГОГІЧНІ ПРАЦІВНИКИ
ОТРИМАЛИ ВЧЕНЕ ЗВАННЯ ДОЦЕНТА

31

СТАТТЯ У ФАХОВИХ
НАУКОМЕТРИЧНИХ ВИДАННЯХ
УКРАЇНИ

7

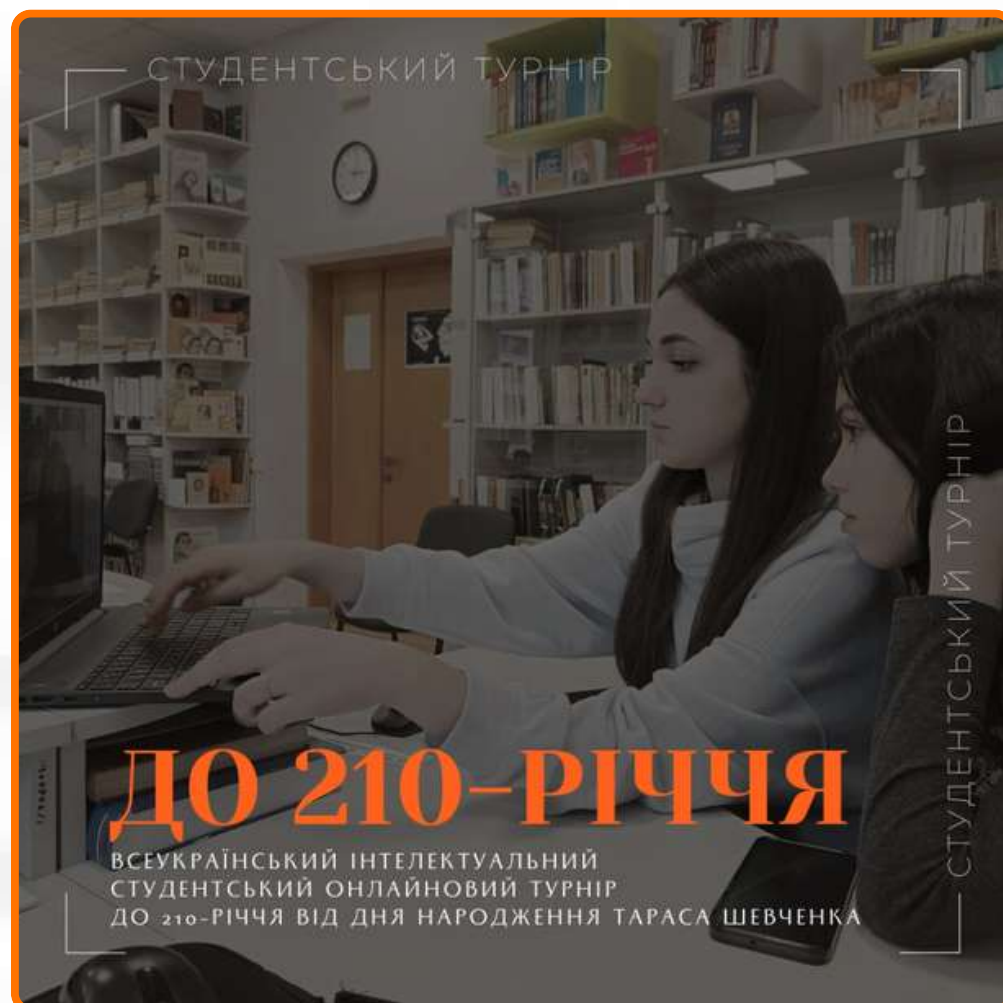
НАВЧАЛЬНО-МЕТОДИЧНИХ
ПОСІБНИКІВ

31

МАТЕРІАЛ ВСЕУКРАЇНСЬКИХ НАУКОВО-
ПРАКТИЧНИХ КОНФЕРЕНЦІЙ

СТУДЕНТИ АКАДЕМІЇ ВЗЯЛИ УЧАСТЬ

У ВСЕУКРАЇНСЬКОМУ ІНТЕЛЕКТУАЛЬНОМУ СТУДЕНТСЬКОМУ ОНЛАЙНОВОМУ ТУРНІРІ ДО
210-РІЧЧЯ ВІД ДНЯ НАРОДЖЕННЯ ТАРАСА ШЕВЧЕНКА

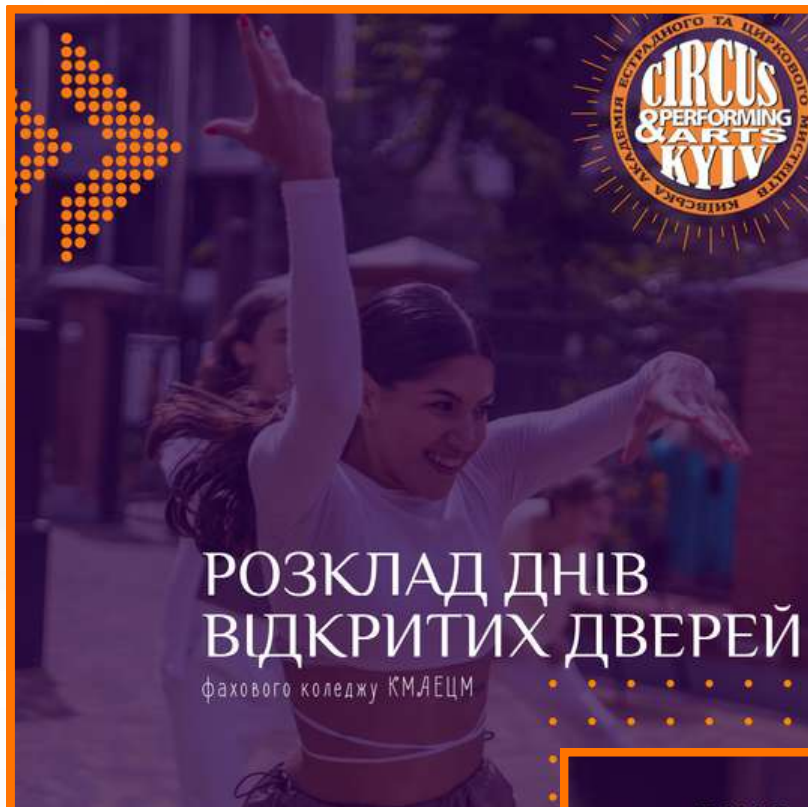


14 березня відбувся Всеукраїнський інтелектуальний студентський онлайн-турнір до 210-річчя від Дня народження Тараса Шевченка.

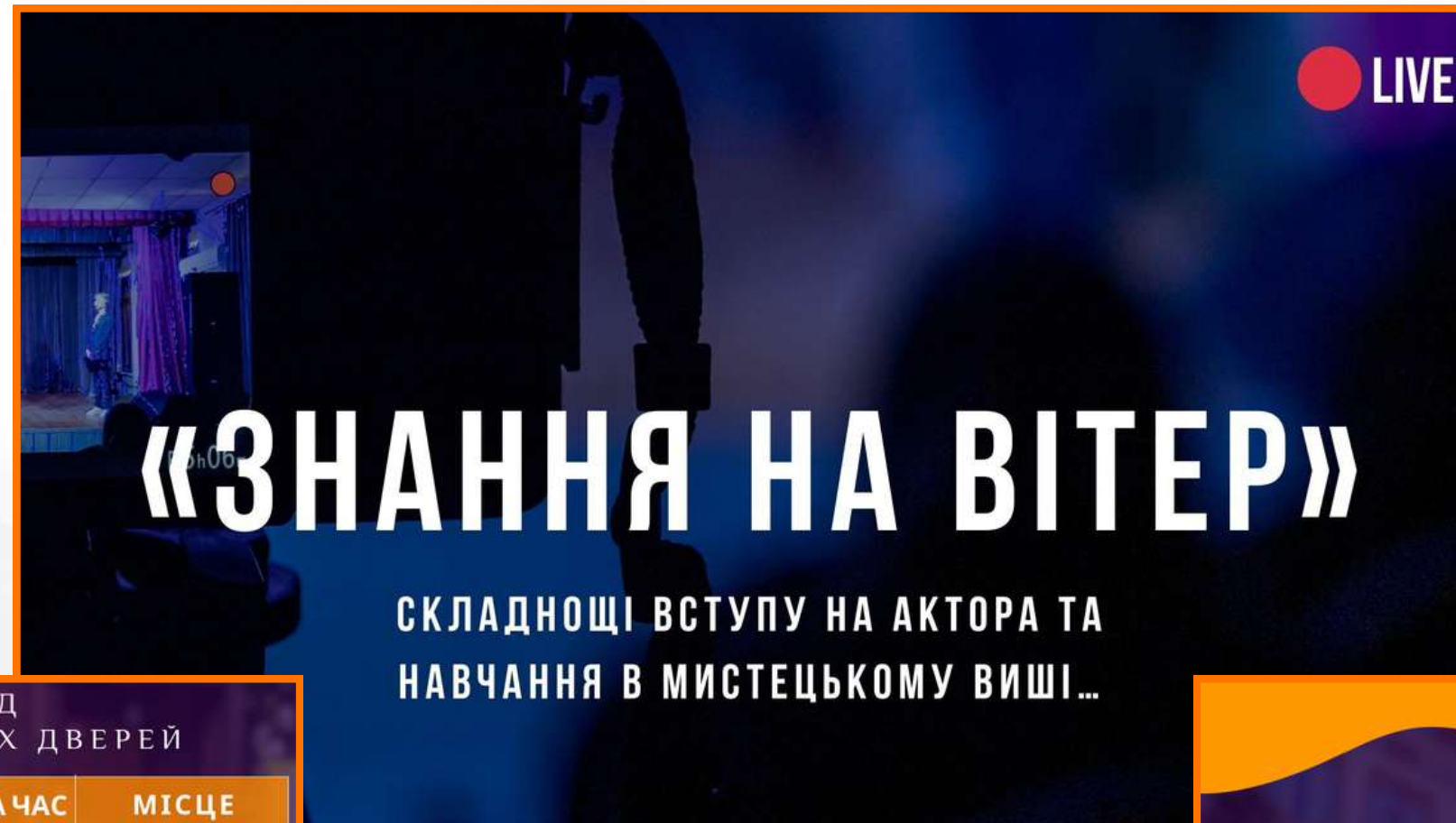
Студентки фахового коледжу КМАЕЦМ гідно представили Київську муніципальну академію естрадного та циркового мистецтв серед ЗВО України та покращили свої знання про Кобзаря української нації.



ДНІ ВІДКРИТИХ ДВЕРЕЙ, ТВОРЧІ КОНСУЛЬТАЦІЇ ТА ПОДКАСТИ ДЛЯ ВСТУПНИКІВ У КМАЕЦМ



РОЗКЛАД ДНІВ ВІДКРИТИХ ДВЕРЕЙ		
КОНКУРСНА ПРОПОЗИЦІЯ	ДАТА ТА ЧАС	МІСЦЕ
Актор	27.03.24 11:00	м. Київ, вул. Жилинська, 88
Актор-лялькар	27.03.24 11:00	м. Київ, вул. Жилинська, 88
Циркова акробатика	28.03.24 10:00	м. Київ, бул. Лесі Українки, 25А
Циркова гімнастика	28.03.24 10:00	м. Київ, бул. Лесі Українки, 25А
Еквілібристика	28.03.24 10:00	м. Київ, бул. Лесі Українки, 25А
Жонглювання	28.03.24 10:00	м. Київ, бул. Лесі Українки, 25А
Артист-вокаліст	30.03.24 12:00	м. Київ, вул. Жилинська, 88
Пантоміма	06.04.24 12:00	м. Київ, вул. Жилинська, 88
Клоунада	06.04.24 12:00	м. Київ, вул. Жилинська, 88
Ілюзія та маніпуляція	06.04.24 12:00	м. Київ, вул. Жилинська, 88
Сучасний естрадний танець	27.04.24 11:00	м. Київ, вул. Жилинська, 88



ЩОРІЧНО ЗАЛУЧАЄМО НОВИХ МАЙСТРІВ ІЗ ПРОФЕСІЙНОЇ СФЕРИ

ОЛЕКСАНДР ЯРЕМА



МАЙСТЕР
АКТОРСЬКОГО КУРСУ
(ОС БАКАЛАВР)

ЛЕСЯ САМАЄВА



МАЙСТРИНЯ
АКТОРСЬКОГО КУРСУ
(ОС БАКАЛАВР)

ОЛЕКСАНДР ПЕДАН



МАЙСТЕР
КУРСУ АРТИСТІВ
РОЗМОВНОГО ЖАНРУ
(ОС БАКАЛАВР)

ЩОРІЧНО ЗАЛУЧАЄМО НОВИХ МАЙСТРІВ ІЗ ПРОФЕСІЙНОЇ СФЕРИ

ДАВИД ПЕТРОСЯН



МАЙСТЕР
РЕЖИСЕРСЬКОГО
КУРСУ

ІВАН ШАРАН



ВИКЛАДАЧ
РЕЖИСЕРСЬКОГО
КУРСУ

ГРАНДІОЗНЕ ВИПУСКНЕ ШОУ АКАДЕМІЇ “MANIFEST”

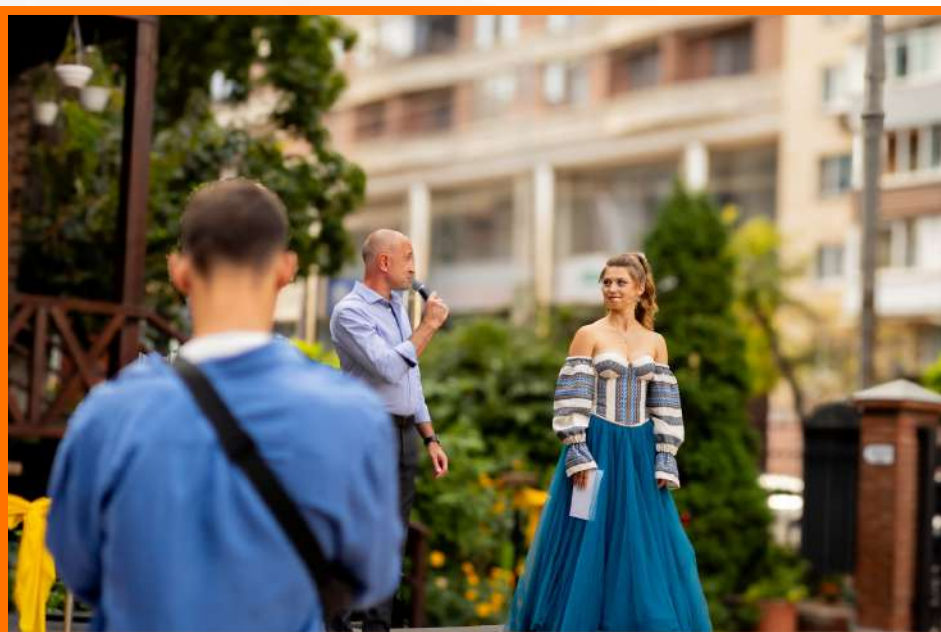
На початку червня 2024 року Академії вдалося провести 2 покази грандіозного випускного шоу «**MANIFEST**»:

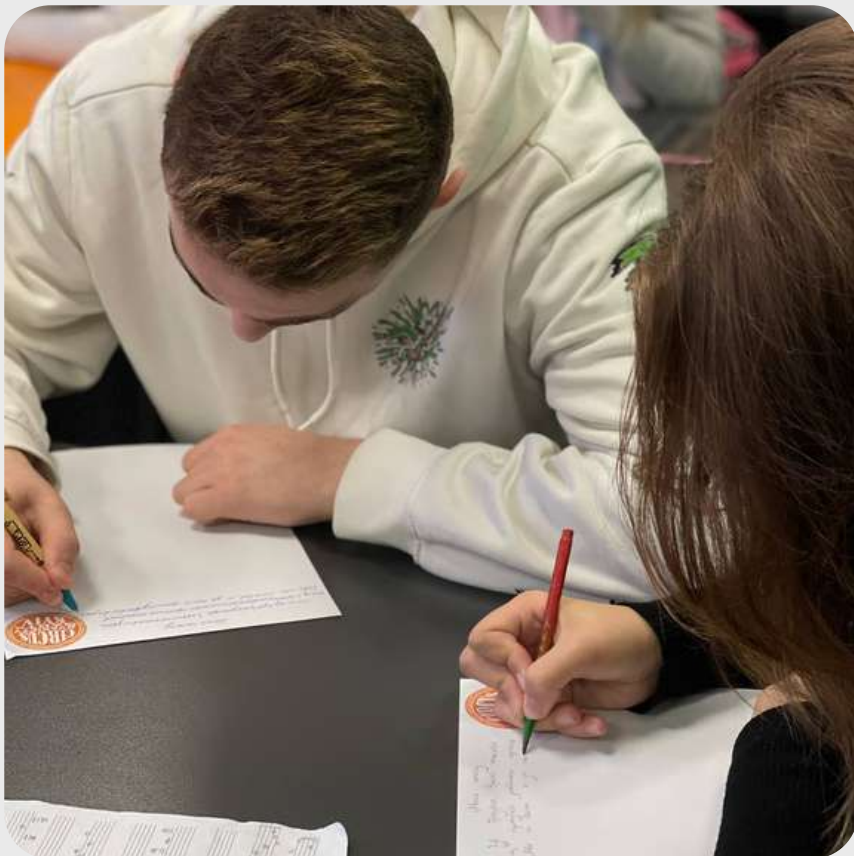
- топовий майданчик столиці;
- 101 артист на сцені;
- 30 осіб технічного та адміністративного персоналу;
- 1 000 глядачів за 2 дні;
- катастрофічна нестача електроенергії в країні;
- послуги мобільного зв'язку частково відсутні;
- постійно повторювані сигнали “Повітряної тривоги”.

Наш «**MANIFEST**» продемонстрував професіоналізм, впевненість у собі та рішучість усіх наших студентів, викладачів та партнерів. Організувати це грандіозне шоу у воєнний час стало нашим викликом та завданням, і ми впоралися.



ТРАДИЦІЙНО РОЗПОЧАЛИ НАВЧАЛЬНИЙ РІК З ФЕЄРИЧНОГО ВІТАННЯ ПЕРШОКУРСНИКІВ У ДЕНЬ ЗНАНЬ!



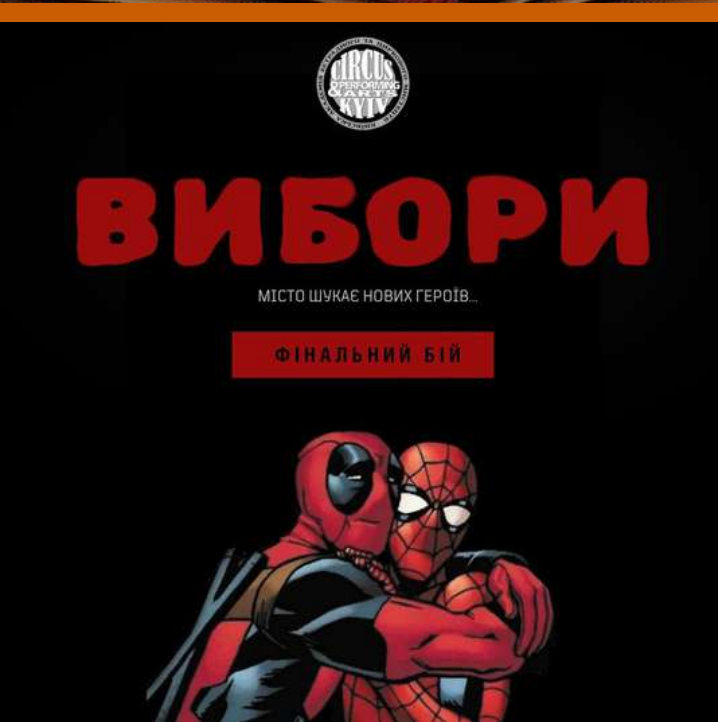
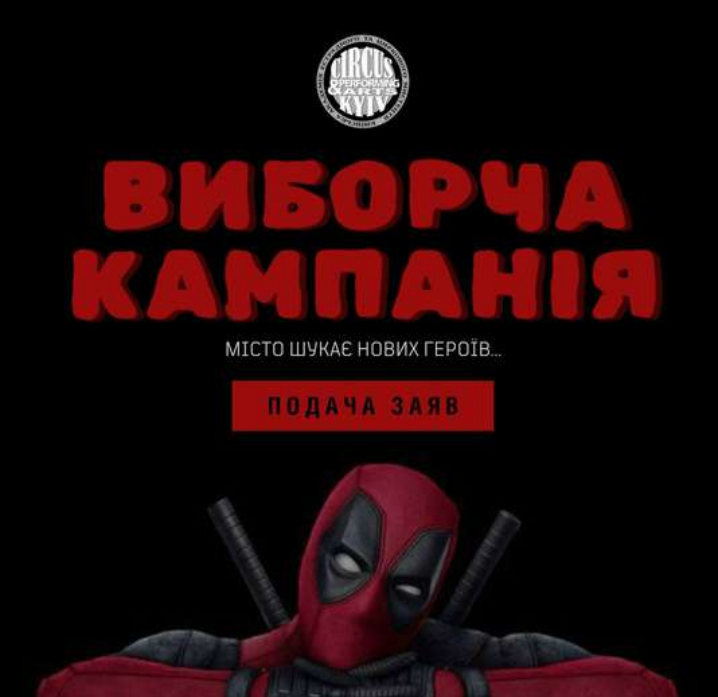


РАДІОДИКТАНТ НАЦІОНАЛЬНОЇ ЄДНОСТІ



Колектив Київської муніципальної академії естрадного та циркового мистецтв разом з усією країною взяв участь у написанні Радіодиктанту національної єдності — 2024.





СТУДЕНТСЬКЕ САМОВРЯДУВАННЯ КМАЕЦМ

Чинна Студентська рада Київської муніципальної академії естрадного та циркового мистецтв вкотре була обрана шляхом незалежних офіційних виборів.

Студентська рада КМАЕЦМ є членом УАС (Української асоціації студентів), члени Студентської ради брали участь у зустрічах студентів із президентом України Володимиром Зеленським, міністром освіти і науки Оксеном Лісовим та профільними заступниками міністра.

Фінансування кошторису студентського самоврядування відбулось у повному обсязі.

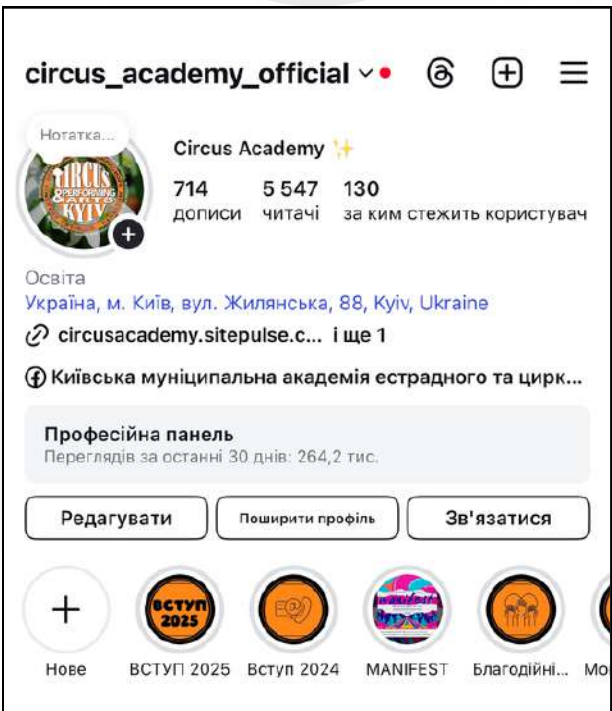


УКРАЇНСЬКА
АСОЦІАЦІЯ
СТУДЕНТІВ

РОЗВИВАЄМО СОЦІАЛЬНІ МЕРЕЖІ ТА МЕДІАПЛАТФОРМИ



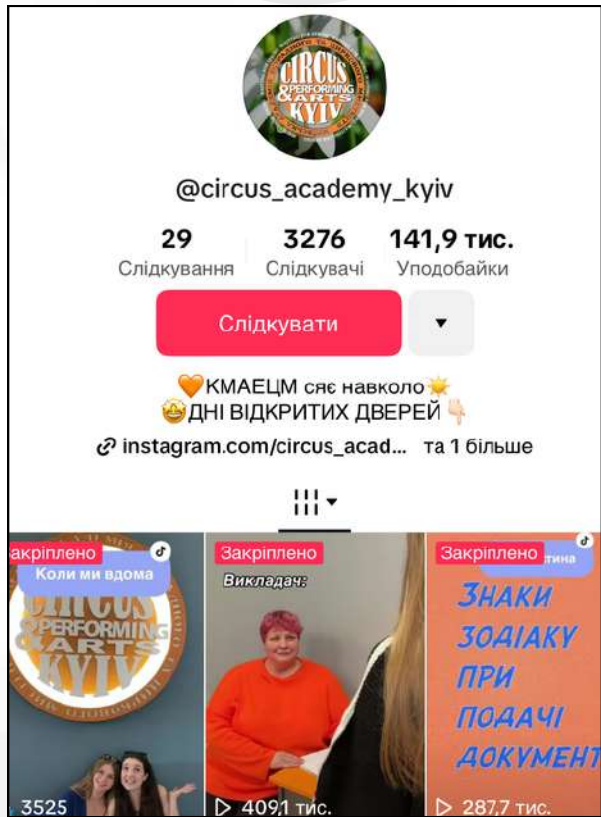
INSTA
GRAM



FACE
BOOK



TIK
TOK



YOU
TUBE



TELE
GRAM



СТУДЕНТИ-ПРИЗЕРИ ЗНАКОВИХ ПРОФЕСІЙНИХ ФЕСТИВАЛІВ-КОНКУРСІВ



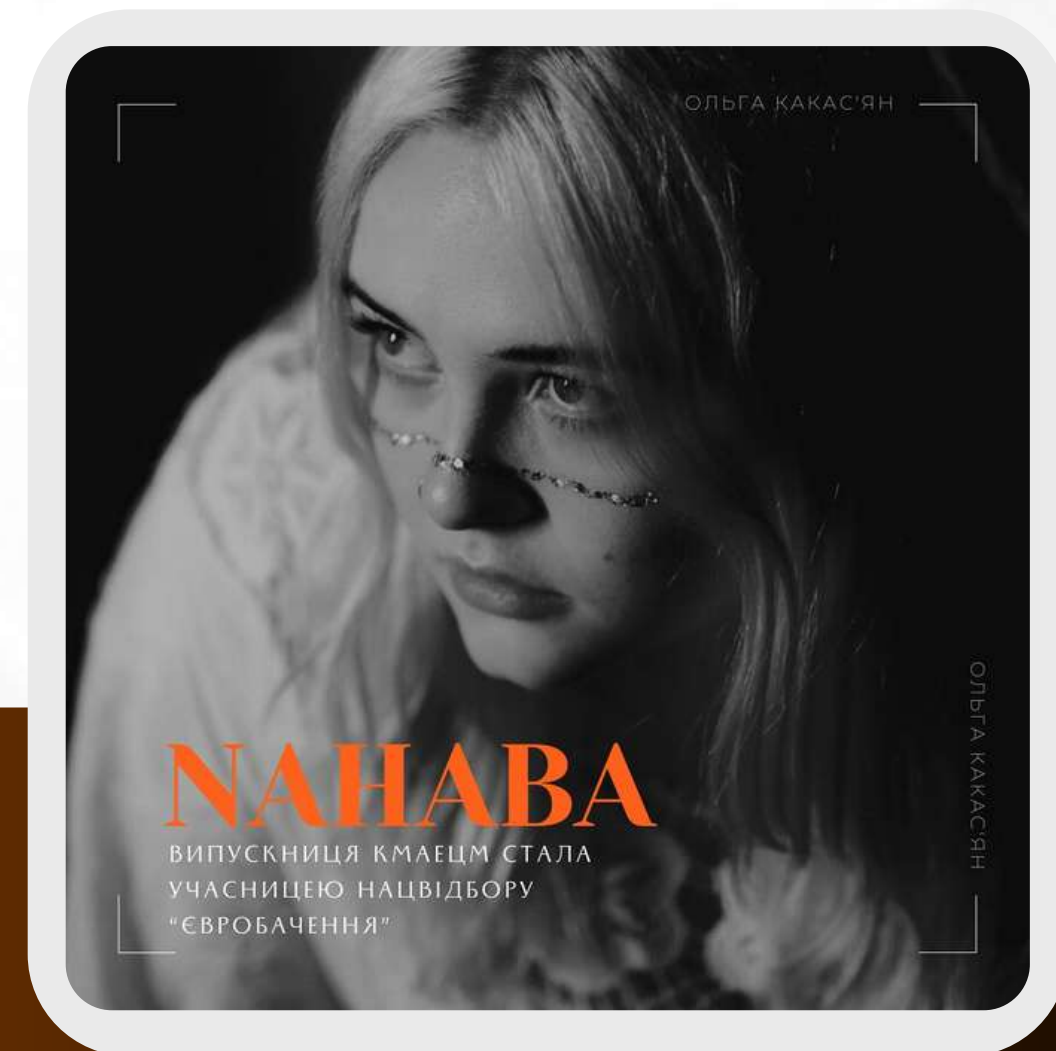
МІЖНАРОДНИЙ РІВЕНЬ - 26

ВСЕУКРАЇНСЬКИЙ РІВЕНЬ - 9



СТУДЕНТ ТА ВИПУСКНИЦЯ КМАЕЦМ НА НАЦІОНАЛЬНОМУ ВІДБОРІ ЄВРОБАЧЕННЯ 2024

ЯРОСЛАВ КАРПУК



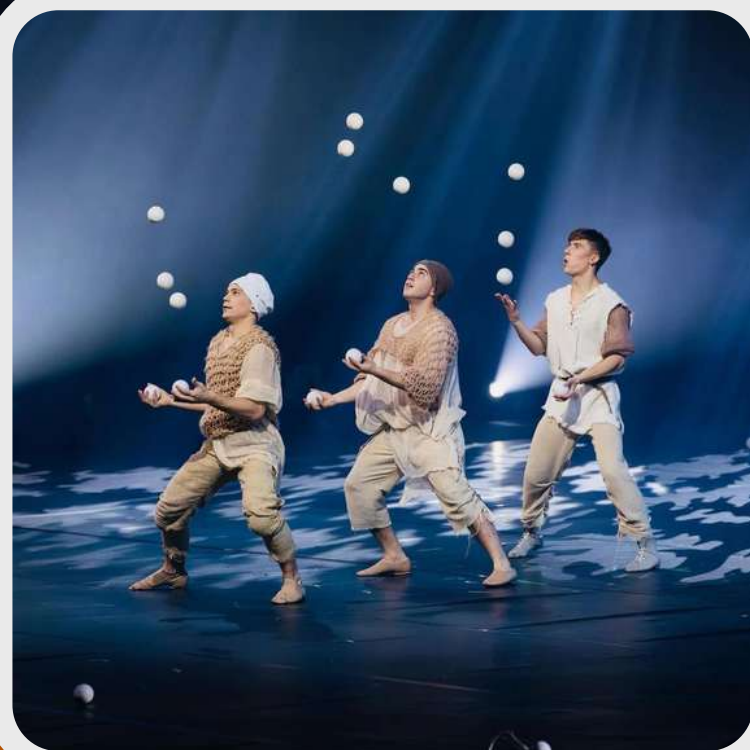
ОЛЬГА КАКАС'ЯН

СТУДЕНТИ ТА ВИПУСКНИКИ АКАДЕМІЇ ВЗЯЛИ УЧАСТЬ У 46 МІЖНАРОДНОМУ ЦИРКОВОМУ ФЕСТИВАЛІ В МОНТЕ-КАРЛО

"Festival International du Cirque de Monte-Carlo" - найпрестижніший міжнародний щорічний фестиваль циркового мистецтва.



СТУДЕНТИ ТА ВИПУСКНИКИ КМАЕЦМ ОТРИМАЛИ НАГОРОДИ НА ФЕСТИВАЛІ “ЦИРК ЗАВТРАШНЬОГО ДНЯ” (“DU CIRQUE DE DEMAIN” PARIS)



Талановиті студенти та випускники КМАЕЦМ здобули нагороди на The Festival Mondial du Cirque de Demain, або Всесвітній цирковий фестиваль завтрашнього дня в Парижі 2024:

- студент ОС Бакалавр **Антон Манагаров** здобув **бронзову нагороду**;
- студенти ОС Бакалавр **Владислав Гольда**, студента ОС Магістр **Давід Ємішян**, випускника КМАЕЦМ **Костянтина Коростиленко**, отримали **Спеціальний приз журі фестивалю!**

Згодом хлопці взяли бронзову нагороду фестивалю Young Stage в Базелі (Швейцарія)

СТУДЕНТИ ТА ВИПУСКНИКИ КМАЕЦМ ВЛІТКУ 2024 РОКУ ВИСТУПИЛИ НА ОЛІМПІЙСЬКИХ ТА ПАРАОЛІМПІЙСЬКИХ ІГРАХ В ПАРИЖІ



Centre Culturel d'Ukraine en France

30 серпня 2024 р. · 🌐

Après une représentation réussie lors des Jeux Olympiques [Paris 2024](#), l'équipe de cirque ukrainienne INSHI présentera à nouveau le spectacle RÊVES sur la grande ... [Більше](#)

Після успішного виступу на Олімпійських іграх [Paris 2024](#) українська циркова збірна INSHI знову представить шоу DREAMS на грандіозній культурній сцені Парижа під час Паралімпійських ігор!

📅 4 вересня о 20:15

📍 На терасі ігор готелю de [Ville de Paris](#) 75004

🎟 Вхід вільний. Посилання на сайт цирку у коментарях 📌

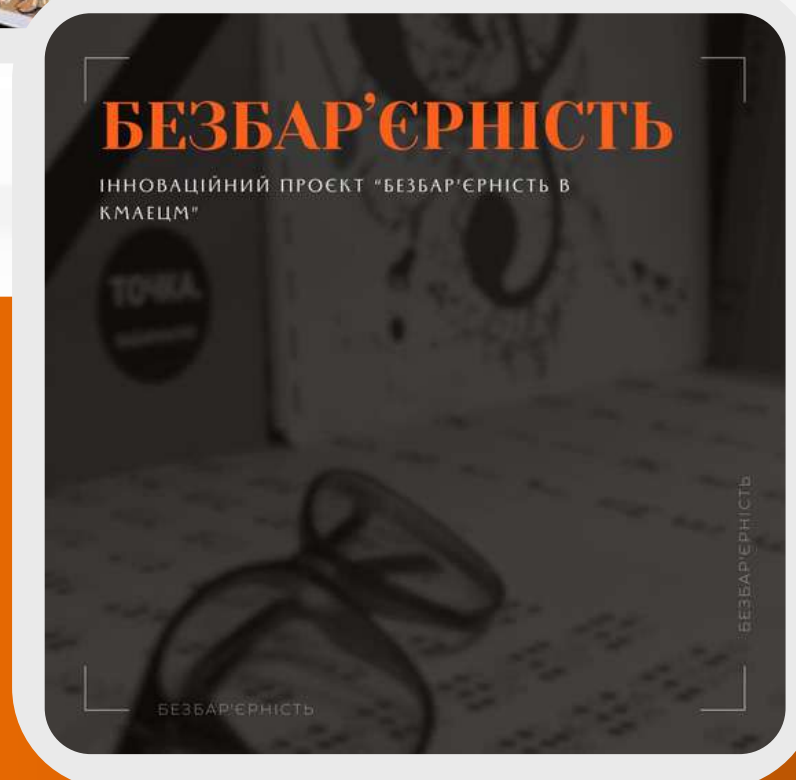
МРІЇ - це шоу про пам'ять і дитинство, медитація про життя, смерть і Бога, потужне викликання світу, де пахощі квітів переслідують мрії людини... Це також творіння, яке не перестає говорити про любов, надію та красу. На сцені їх шість, шість хлопців, які формують пошук ідеального жесту і несуть бажання бути там, живими і сильними. Всі українці, здається, відчувають, як під ногами вібрує батьківщина, втілюючи силу народу перед лицем бід.

🇺🇦 Приходьте та підтримайте українських митців!

ІННОВАЦІЙНИЙ ПРОЄКТ “БЕЗБАР’ЄРНІСТЬ В КМАЕЦМ”



У 2024 році успішно виконано План заходів зі створення безбар'єрного простору в КМАЕЦМ на 2024 рік.



БЛАГОДІЙНІ ЗАХОДИ



Академія виступила співорганізатором **Всеукраїнського фестивалю «Сонячні ліхтарики» 2024** для дітей та молоді з особливими потребами у Центрі художньої та технічної творчості «Печерськ»

Студенти Академії вітали гостей Музею історії Києва у День Святого Миколая зі святом

Академія долучилася до збору в рамках проєкту **“Нам тут жити 2.0”** — другого спільного проєкту Фонду «Повернись живим» та компанії Київстар з гуманітарного розмінування України





**СТУДЕНТКА АКАДЕМІЇ КИРА ГАРБУЗ ВИБОРОЛА
БРОНЗОВУ НАГОРОДУ НА МІЖНАРОДНОМУ
ЦИРКОВОМУ ФЕСТИВАЛІ В ЛАТИНІ (ІТАЛІЯ)**



ЗАСІДАННЯ МЕТОДИЧНОГО ОБ'ЄДНАННЯ ВИКЛАДАЧІВ КММЦЗКНЗ

Викладачі та студенти КМАЕЦМ стали учасниками тематичних засідань Київського міського методичного центру закладів культури та навчальних закладів (КММЦЗКНЗ), провівши професійні майстер-класи зі спеціальностей: сценічне мистецтво, хореографія, циркове мистецтво.





“FRIDA&FRIDA” В БЕРЛІНІ

В Берліні відбулось грандіозне шоу під назвою “Frida&Frida”, участь в якому взяли студенти та викладачі КМАЕЦМ.

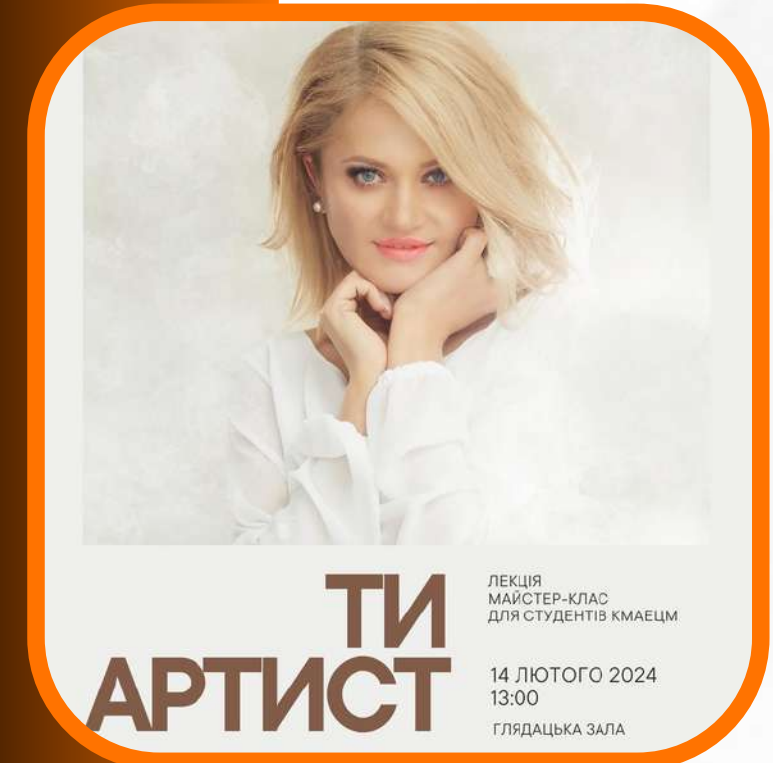
Академія в свою чергу стала співорганізатором масштабного міжнародного мистецького заходу.

КМАЕЦМ ОРГАНІЗОВУЄ ЛЕКЦІЇ / МАЙСТЕР-КЛАСИ / ВЕБІНАРИ / ЗУСТРІЧІ

КМАЕЦМ організувала більше тридцяти професійних, вузькопрофільних та загальноосвітніх лекцій, майстер-класів, вебінарів та зустрічей із професіоналами з профільних сфер мистецької діяльності.

Серед найзнаковіших зустрічей:

- творчий майстер-клас Євгена Хмари;
- лекція майстер-клас з випускницею КМАЕЦМ Світлою Тарабаровою;
- лекція майстер-клас з народною артисткою України Наталією Бучинською;
- майстер-клас з випускницею КМАЕЦМ Вікторією Дзюбою.



КМАЕЦМ ОРГАНІЗОВУЄ

НАВЧАННЯ ТА МАЙСТЕР-КЛАСИ З ОСНОВ БЕЗПЕКИ ЖИТТЄДІЯЛЬНОСТІ

КМАЕЦМ організувала комплекс навчань про мінну безпеку, майстер-клас з першої домедичної допомоги та навчання з протипожежної діяльності.



КМАЕЦМ ОРГАНІЗОВУЄ ВАЖЛИВІ НАВЧАННЯ ТА МАЙСТЕР- КЛАСИ ДЛЯ ПРАЦІВНИКІВ

Працівники КМАЕЦМ пройшли навчальну програму «Мистецтво та здоров'я громади в Україні», яку адмініструвала платформа UAx ELIA. Тренінг проводила Рейчел Чейні, арт-терапевтка і координаторка Art Hives Headquarters в Університеті Конкордія, Монреаль, Канада, а також деякі запрошені доповідачі з міжнародної мережі Art Hives.



«МИСТЕЦТВО ТА ЗДОРОВ'Я ГРОМАДИ В УКРАЇНІ»

НАВЧАЛЬНА ПРОГРАМА, ЯКА ВИКЛАДАТИМЕ ТЕОРІЇ, МЕТОДИ
ТА МАТЕРІАЛИ, НЕОБХІДНІ ДЛЯ СТВОРЕННЯ ІНКЛЮЗИВНИХ
ГРОМАДСЬКИХ МІСЦЬ



Community Arts and Health in Ukraine Training Programme

Organised by ELIA/UAx and Concordia University



Community Arts and Health in Ukraine Training Programme

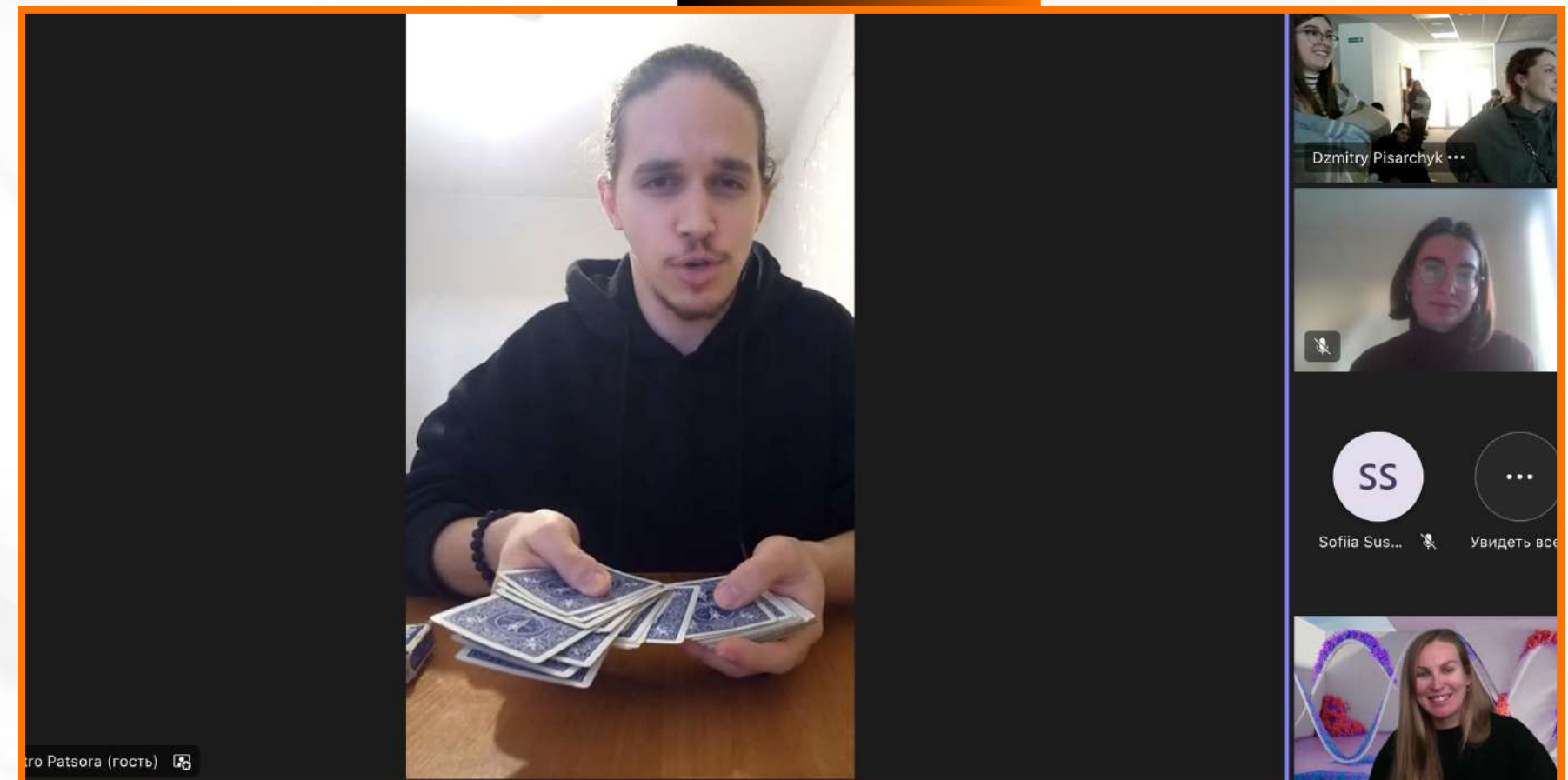
Organised by ELIA/UAx and Concordia University



29 Feb
-
2 May
2024

МІЖНАРОДНИЙ ПРОЄКТ ДЛЯ СТУДЕНТІВ

Київська муніципальна академія
естрадного та циркового
мистецтв та Польсько-Японська
Академія інформаційних
технологій у січні 2024 року
провели спільний проєкт під
назвою **“Візуалізація думки –
ТВОРЧІСТЬ”**.





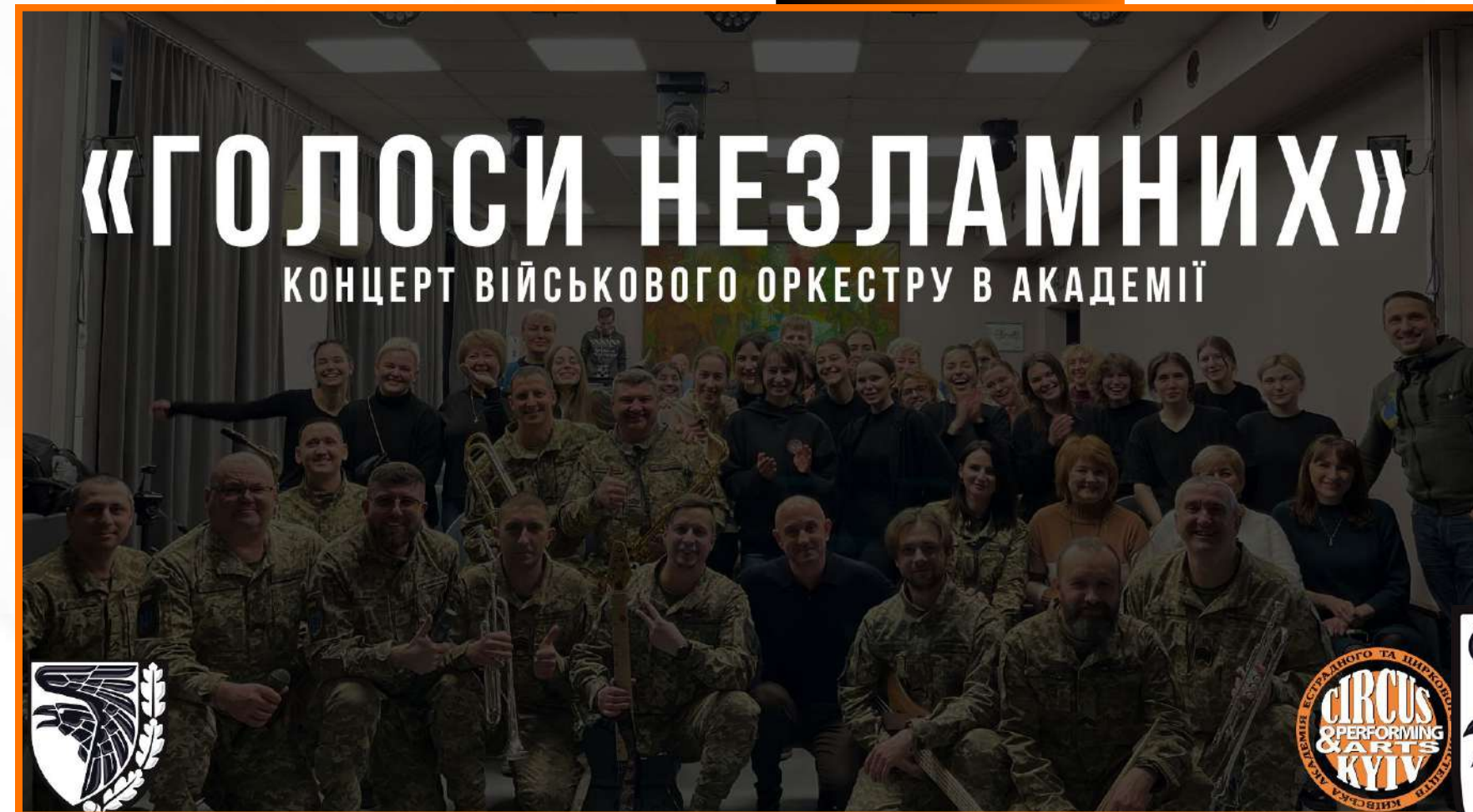
MILAN, ITALY, NOVEMBER 20–23 **ELIA BIENNIAL CONFERENCE 2024**

Київська муніципальна академія естрадного та циркового мистецтв з гордістю представляла Україну на престижній конференції “**ELIA Biennial Conference 2024**”, яка проходила в Мілані, Італія, з 20 по 23 листопада 2024 року.

Конференція під назвою «*Мистецтво в множині*» (“*Arts Plural*”) об’єднала провідних художників, дизайнерів, педагогів і студентів, щоб дослідити трансформаційну силу художнього інтелекту у вирішенні сучасних глобальних викликів.

КОНЦЕРТ ВІЙСЬКОВОГО ОРКЕСТРУ

Військовий оркестр 93 окремої механізованої бригади «Холодний Яр» завітав до КМАЕЦМ із концертною програмою «Голоси незламних»! Студенти та працівники з радістю вітали гостей.



СТУДЕНТИ АКАДЕМІЇ ВЗЯЛИ
УЧАСТЬ У ГАЛА-ШОУ
ФЕСТИВАЛЮ-ПРЕМІЇ **“GRA”**



ФІНАНСОВІ ПОКАЗНИКИ НА 2024 РІК



Заплановано видатків із місцевого бюджету м. Києва за загальним фондом -
93 912, 6 тис. грн

Профінансовано з них -
83 008, 6 тис. грн

У тому числі видатки на заробітну плату та на стипендіальне забезпечення профінансовано у повному обсязі -
75 704,0 тис. грн



ПИТОМА ВАГА ВИДАТКІВ

У ФІНАНСУВАННІ АКАДЕМІЇ ЗА 2024 РІК ЗА ЗАГАЛЬНИМ ФОНДОМ



Заробітня плата - **57 309,5 тис. грн**



Нарахування на заробітню плату - **12 297,6 тис. грн**



Видатки на стипендіальне забезпечення - **5 931,2 тис. грн**



Оплата некомунальних послуг - **3 669,9 тис. грн**



Придбання матеріалів, предметів та інших товарів - **1 673,2 тис. грн**



Видатки на комунальні послуги - **1 483,2 тис. грн**



Видатки на продукти харчування - **478,2 тис. грн**



Інші видатки населенню - **165,8 тис. грн**

НАДХОДЖЕННЯ ЗА СПЕЦІАЛЬНИМ ФОНДОМ У 2024 РОЦІ

- 10 725,6 ТИС. ГРН

ВИДАТКИ ЗА СПЕЦІАЛЬНИМ ФОНДОМ У 2024 РОЦІ
10 801,0 ТИС. ГРН



- Заробітня плата - 8 011,7 тис. грн
- Нарахування на заробітню плату - 1 735,7 тис. грн
- Оплата некомунальних послуг - 322,9 тис. грн
- Придбання матеріалів, предметів та інших товарів - 106,1 тис. грн
- Видатки на комунальні послуги - 37,6 тис. грн
- Капітальні видатки - 562,8 тис. грн
- Інші видатки населенню - 24,2 тис. грн

РЕАЛІЗАЦІЯ ПЕРЕДВИБОРЧОЇ ПРОГРАМИ РЕКТОРА АКАДЕМІЇ ОЛЕКСАНДРА ЯКОВЛЕВА



- ✓ Збереження у складі Академії основних підрозділів – факультетів, фахового коледжу, забезпечення їх ефективного функціонування та взаємодії.
- ✓ Забезпечення відкритості і демократизму у прийнятті рішень шляхом попереднього обговорення і оприлюднення проєктів рішень, наказів, положень та інших документів, що стосуються розвитку Академії.
- ✓ Активна взаємодія із засобами масової інформації, підтримка академічних електронних та друкованих видань, веб-сайту Академії, сторінок у соціальних мережах.
- ✓ Підтримка позитивного іміджу Академії на міжнародному та національному рівнях, співпраця з територіальною громадою, реалізація суспільно значущих та благодійних проєктів.
- ✓ Забезпечення фінансової стійкості Академії шляхом удосконалення планування доходів і витрат, диверсифікації джерел фінансування, постійного аналізу і оптимізації витрат, подальшої реалізації програми енергозбереження та енергонезалежності, збільшення обсягу надходжень до спеціального фонду Академії, розширення мережі послуг.

РЕАЛІЗАЦІЯ ПЕРЕДВИБОРЧОЇ ПРОГРАМИ РЕКТОРА АКАДЕМІЇ ОЛЕКСАНДРА ЯКОВЛЕВА

- ✓ Забезпечення формування фінансових резервів для покриття непередбачуваних витрат або екстрених ситуацій, укладання стратегічних партнерств з урядовими та приватними організаціями, залучення благодійної допомоги для підтримки освітніх програм та мистецьких проєктів.
- ✓ Активна співпраця з студентським самоврядуванням, підтримка студентських ініціатив, соціальний захист пільгових категорій студентів.
- ✓ Збільшення кількості міжнародних угод із зарубіжними закладами та установами, забезпечення наявності міжнародних програм мобільності, сприяння участі Академії у міжнародних асоціаціях.
- ✓ Продовження практики модернізації та обладнання сучасних навчальних аудиторій.
- ✓ Сприяння академічній свободі науково-педагогічних і педагогічних працівників Академії.
- ✓ Забезпечення успішної акредитації освітньо-професійних програм, постійний моніторинг змісту і якості освіти з урахуванням вимог ринку праці, кращого досвіду закладів-партнерів, у тому числі зарубіжних.





ДЯКУЄМО ЗА ПЕРЕГЛЯД!



ЗВІТ РЕКТОРА сформовано на основі значних досягнень студентів, викладацького колективу та адміністрації закладу; результати отримані у співпраці з партнерами та стейкхолдерами.

Більше інформації про Академію, ці та інші наші здобутки можна знайти на нашому сайті - kmaesm.edu.ua

Колектив Академії щиро дякує усім дотичним за професіоналізм, старання та допомогу.

ДАЛІ БУДЕ...