

ЗАТВЕРДЖУЮ
Ректор КМАЕДМ
«02» вересня 2025 р.



Олександр ЯКОВЛЕВ

ПОГОДЖЕНО

**Проректор з навчально-
виховної роботи**

«02» вересня 2025 р.

A handwritten signature in blue ink, belonging to Hanna Ovcharenko, written over the text of the official stamp.

Ганна ОВЧАРЕНКО

ЗВІТ
про врахування рекомендацій
та ліквідацію недоліків, виявлених під час акредитації ОПП Сценічне мистецтво
другого (магістерського) рівня вищої освіти

Зміст зауваження (слабкі сторони)	Заходи, заплановані КМАЕЦМ з метою ліквідації недоліків та врахування рекомендацій	Строк виконання, відповідальні особи	Результати виконання (обґрунтування, документальне підтвердження)	Відмітка про виконання
К.1. 1) Концепція освітньої діяльності потребує уточнень щодо всіх спеціальності що реалізуються ЗВО. Рекомендуємо: переглянути концепцію освітньої діяльності щодо уточнень і виправлення технічних неточностей, що буде враховувати всі спеціальності що задіяні в ЗВО (реалізувати до завершення 2023/2024 навч. року) 2) За даною ОП мало вивчений досвід зарубіжних ЗВО. Рекомендуємо звернути увагу на вивчення досвіду впровадження споріднених ОП закордонних ЗВО, які напрацювали хороші практики, що може сприяти покращенню якості освіти (реалізовувати системно). 3) Цілі і мета даної ОП чітко не відображають її відмінність від інших ОП, що реалізуються в ЗВО. Рекомендуємо: чітко окреслити особливість даної ОП і її відмінність від інших	1.Зіставити зміст Концепцій за освітніми програмами зі Стратегією розвитку КМАЕЦМ на 2021-2026. Визначити доцільність створення Концепцій освітньої діяльності у КМАЕЦМ. 2. Вивчити досвід зарубіжних ЗВО - партнерів щодо успішних практик реалізації споріднених ОП, внести пропозиції щодо їх урахування успішних практик при перегляді ОПП Сценічне мистецтво на 2024/25 н.р. 3. Окреслити в новій редакції ОПП Сценічне	До 01.09.2024 р. Овчаренко Г.Е. До 01.04.2024 р. Бучма-Бернацька О.Є. До 01.04.2024 р.	1. Враховуючи, що концепції освітньої діяльності різних ОП дублюють основні положення Стратегії розвитку КМАЕЦМ на період до 2026 р., зокрема місію, візію, цінності та принципи КМАЕЦМ, цілі і мета кожної ОП, яка реалізується, безпосередньо спрямовані на створення/удосконалення унікального освітньо-мистецького простору, який постійно адаптується до тенденцій ринку праці (поєднання жанрів, напрямів, підготовка фахівця з додатковими/універсальними компетентностями). Тому при концептуалізації освітньої діяльності КМАЕЦМ, плануванні роботи відповідальні за	Виконано

Зміст зауваження (слабкі сторони)	Заходи, заплановані КМАЄЦМ з метою ліквідації недоліків та врахування рекомендацій	Строк виконання, відповідальні особи	Результати виконання (обґрунтування, документальне підтвердження)	Відмітка про виконання
споріднених ОП, що діють або діяли в ЗВО (в новій редакції ОП 2024 р.). 4) Не всі ПРН корелюються із змістом тем ОК. Рекомендуємо: переглянути ПРН щодо змісту ОК (реалізувати в новій редакції ОП 2024 р.). Концепція освітньої діяльності потребує уточнень щодо впровадження всіх спеціальностей, що реалізуються ЗВО, а не лише «музичного мистецтва». В концепції, що розроблена для другого магістерського рівня «зроблений акцент на здобувачів за бакалаврським рівнем» сторінка 13. Рекомендуємо: переглянути Концепція освітньої діяльності відповідно до усунення даних зауважень.	мистецтво 2024 р. при формулюванні цілей і мети її особливості (унікальність) та відмінності від споріднених ОП, що діють в КМАЄЦМ. 4. Переглянути освітні компоненти ОП Сценічне мистецтво на предмет корелювання змісту тем робочих програм навчальних дисциплін (силабусів) з визначеними у матриці ПРН.	Бучма-Бернацька О.Є. До 01.04.2024 р. Бучма-Бернацька О.Є.	реалізацію ОП особи з 2024 р. послуговуються Стратегією розвитку КМАЄЦМ. 2. Вивчено досвід споріднених ОП Литовської академії музики і театру (м. Вільнюс), у рамках співпраці відбулась зустріч з керівницею міжнародного відділу Литовської академії музики і театру Гедре Кабашинскіне. При перегляді ОПП Сценічне мистецтво було враховано програми академічної мобільності, стажування, спільні творчі проєкти, майстер-класи. https://kmaecm.edu.ua/rozshyryuyemo-mizhnarodni-zv%ca%bcyazky 3. У новій редакції ОПП Сценічне мистецтво: - 2024 року було скориговано освітні	

Зміст зауваження (слабкі сторони)	Заходи, заплановані КМАЕЦМ з метою ліквідації недоліків та врахування рекомендацій	Строк виконання, відповідальні особи	Результати виконання (обґрунтування, документальне підтвердження)	Відмітка про виконання
			компоненти, які формують спеціальні компетентності формулюючи цілі і мету ОПП, її особливість (унікальність); - 2025 року було додано освітні компоненти, які формують спеціальні компетентності та становлять відмінність від споріднених ОП, що діють в КМАЕЦМ. 4. У новій редакції ОПП Сценічне мистецтво 2024 р. перевірені та узгоджені ПРН із розробленими матрицями.	
К.2. ОК7 «Виконавська та режисерська майстерність» потребує кореляції тематичного наповнення з його назвою. Рекомендуємо до початку 2024-2025 навчального року переглянути тематичне наповнення ОК7; в матриці відповідності ОК ПР та силабусах ОК міститься неузгодженість	1.Переглянути ОК7 «Виконавська та режисерська майстерність» щодо тематичного наповнення відповідно до його назви. 2.Переглянути до початку 2024/25 н. р.	До 01.04.2024 р. Бучма-Бернацька О.Є. До 01.04.2024 р. Бучма-	1. ОК «Виконавська та режисерська майстерність» роз'єднана на окремі два ОК: «Майстерність режисера» та «Сценічно-виконавська майстерність» у новій редакції ОПП Сценічне мистецтво 20242. Внесено зміни до силабусів ОК «Науково-дослідницька	Виконано

Зміст зауваження (слабкі сторони)	Заходи, заплановані КМАЄЦМ з метою ліквідації недоліків та врахування рекомендацій	Строк виконання, відповідальні особи	Результати виконання (обґрунтування, документальне підтвердження)	Відмітка про виконання
забезпечення ПР ОК ОП, а саме: ПР27 Вміти передавати знання про сценічне мистецтво та практичний досвід різноманітними шляхами та засобами. Самостійно розробляти педагогічні методики викладання фахових дисциплін (відповідно спеціалізації) (практичну і теоретичну їх складові) забезпечується ОК «Науково-дослідницька практика», «Кваліфікаційна робота (творчий проект): підготовка та захист», «Мистецька культура: історія та сучасність»; ПР06 Вміти адекватно сприймати критику і знаходити відповідні шляхи реагування на неї, критично оцінювати власну діяльність та її результат – ОК «Методологія мистецьких наукових досліджень», «Методика викладання фахових дисциплін закладу вищої освіти», «Науково-дослідницька практика».	матрицю відповідності забезпечення ОК ПРН та відобразити зміни в силабусах (робочих програмах навчальних дисциплін), таких як: «Науково-дослідницька практика», «Кваліфікаційна робота (творчий проект): підготовка та захист», «Мистецька культура: історія та сучасність» щодо ПР 27; «Методологія мистецьких наукових досліджень», «Методика викладання фахових дисциплін закладу вищої освіти», «Науково-дослідницька практика» щодо ПР06. 3. Привести до логічної точності каталог вибіркових дисциплін до початку 2024/25 н.р.	Бернацька О.Є. До 01.03.2024 р. Овчаренко Г.Е. Кіосова М.С.	практика», «Кваліфікаційна робота (творчий проект): підготовка та захист», «Мистецька культура: історія та сучасність», «Методологія мистецьких наукових досліджень», «Методика викладання фахових дисциплін закладу вищої освіти», «Науково-дослідницька практика» з метою коректного зазначення ПРН після перегляду ОПП Сценічне мистецтво та затвердження її нової редакції 2024 р	

Зміст зауваження (слабкі сторони)	Заходи, заплановані КМАЄЦМ з метою ліквідації недоліків та врахування рекомендацій	Строк виконання, відповідальні особи	Результати виконання (обґрунтування, документальне підтвердження)	Відмітка про виконання
Рекомендуємо переглянути відповідність ОК ПР ОП при наступному перегляді ОП у наступному 2024 р. До початку наступного 2024-2025 н. р.; привести до логічної точності каталог вибіркових дисциплін https://kmaecm.edu.ua/wp-content/uploads/katalog-vybirkovyh-dysczyplin-2.pdf				
К.3. Відсутність на практиці визнання результатів навчання, отриманих у неформальній освіті. Відсутність реалізації міжнародної академічної мобільності пори те що творчі колективи ЗВО є активними учасниками міжнародних творчих проєктів. Рекомендуємо: поширити практику визнання результатів навчання, отриманих у неформальній освіті, з урахуванням особливостей спеціальності «Сценічне	1. Поширити практику визнання результатів навчання, отриманих у неформальній/інформальній освіті, з урахуванням особливостей спеціальності «Сценічне мистецтво». Здійснити роз'яснення здобувачам вищої освіти правил їх визнання відповідно до вимог «Положення про порядок визнання результатів навчання,	До 01.09.2024	1. Зі здобувачами ОП «Сценічне мистецтво» гарантом проведені зустрічі, на яких пояснено можливості визнання результатів навчання, отриманих у неформальній/інформальній освіті, зокрема перелік необхідних документів та процедуру (протоколи кафедри режисури та акторського мистецтва № 2 від 12.09.2023 р);	

Зміст зауваження (слабкі сторони)	Заходи, заплановані КМАЄЦМ з метою ліквідації недоліків та врахування рекомендацій	Строк виконання, відповідальні особи	Результати виконання (обґрунтування, документальне підтвердження)	Відмітка про виконання
мистецтво», оскільки здобувачі нерідко відвідують різноманітні майстер класи, стають учасниками мистецьких-творчих проєктів. Для цього запровадити чіткі та зрозумілі правила їх визнання результатів саме за ці види діяльності здобувачів що відображає спеціальність «Сценічне мистецтво» Рекомендуємо: провести консультації із здобувачами щодо перезарахування результатів у неформальній освіті, за які види діяльності, скільки балів, за яких умов вони можуть бути зараховані здобувачеві вищої освіти (реалізувати протягом 2023-2024 н.р. і системно для подальших нових наборів здобувачів за даною ОП на початку навчального року).	здобутих шляхом неформальної та/або інформальної освіти у КМАЄЦМ» у 2024/25 н. р. Передбачити у планах роботи кафедр/факультетів заходи щодо консультування здобувачів вищої освіти з питань визнання результатів навчання, здобутих шляхом неформальної та/або інформальної освіти.			
К.4. Надалі співпрацювати з іноземними мистецькими установами та ЗВО, які надають можливості стажування та	1.Визначити у плані роботи КМАЄЦМ, факультетів ключові напрями співпраці з іноземними	До 01.09.2024 р. Арая-Берріос Н.В. Карлінська Я.В. Шман С.Ю.	1. Згідно з планом роботи КМАЄЦМ на 2024 р. передбачені такі заходи із закордонними ЗВО-партнерами:	Виконано

Зміст зауваження (слабкі сторони)	Заходи, заплановані КМАЄЦМ з метою ліквідації недоліків та врахування рекомендацій	Строк виконання, відповідальні особи	Результати виконання (обґрунтування, документальне підтвердження)	Відмітка про виконання
розвитку не тільки НПП, а й здобувачам вищої освіти.	мистецькими установами та ЗВО, які надають можливості стажування та розвитку НПП та здобувачам вищої освіти; передбачити спільні заходи наукового, науково-методичного спрямування.		- участь НПП та здобувачів вищої освіти у міжнародній конференції ELIA Biennial Conference 2024, що відбулася 20-23 листопада 2024 року в Мілані, Італія. Тема конференції - “Arts Plural” - присвячена ролі художнього інтелекту в сучасному світі та його впливу на інновації й розвиток суспільства; https://kmaecm.edu.ua/kmaecz-m-vzyala-uchast-u-elia-biennial-conference-2024-v-milani КМАЄЦМ має творчі зарубіжні зв'язки з National Circus Arts Centre Nonprofit Ltd. (Угорщина), Cirk La Putyka (Прага, Чехія), Circus Montelino (Потсдам, Німеччина).	
К.5. Відсутність на сайті ЗВО,	1.Передбачити з 2024/25	До 01.06.2024 р.	1. Передбачено з 2024/25	Виконано

Зміст зауваження (слабкі сторони)	Заходи, заплановані КМАЕЦМ з метою ліквідації недоліків та врахування рекомендацій	Строк виконання, відповідальні особи	Результати виконання (обґрунтування, документальне підтвердження)	Відмітка про виконання
силабусах ОК засобів діагностики (переліку питань до підсумкового контролю з ОК). Рекомендуємо розмістити засоби діагностики (перелік питань до підсумкового контролю з ОК) на сайті ЗВО (реалізувати до початку заліково-екзаменаційної сесії осіннього семестру 2023/2024 н. р.). і ввести в силабуси ОК рубрику «Засоби діагностики» (реалізувати до початку 2024/2025 н. р.). Здобувачі не змогли продемонструвати свій шлях доступу до платформ дистанційного навчання. Рекомендуємо провести тренінги щодо використання дистанційних платформ навчання здобувачами (реалізувати до кінця 2023 року, та проводити відповідні консультації щороку із здобувачами нового набору).	н. р. у робочих програмах навчальних дисциплін розділ «Засоби діагностики»; забезпечити обов'язкове розміщення на сторінках кафедр на вебсайті КМАЕЦМ в описі програм екзаменів/диференційованих заліків завдань (питань) до підсумкового контролю. 2.Підготувати путівник для здобувачів освіти про роботу в електронних курсах на платформі Google Classroom. У планах роботи кафедр/факультетів передбачити систематичне проведення консультацій здобувачам освіти щодо використання платформи	Овчаренко Г.Е. Кіосова М.С. До 01.09.2024 р. Овчаренко Г.Е. Кіосова М.С. Карлінська Я.В. Шман С.Ю.	н. р. у робочих програмах навчальних дисциплін розділ «Засоби діагностики»; описи програм екзаменів/диференційованих заліків із завданнями (питаннями) до підсумкового контролю на кожний семестр 2024/25 н. р., умови проведення іспитів та критерії оцінювання кожного виду семестрового контролю розміщені на сторінках кафедр на вебсайті КМАЕЦМ https://kmaecm.edu.ua/dystancizijne-navchannya/denna-forma-navchannya/fakultet-sczenichnogo-mystecztv/kafedra-3/navchalno-metodychne-zabezpechennya 2.Путівник-інструкція для здобувачів освіти	

Зміст зауваження (слабкі сторони)	Заходи, заплановані КМАЄЦМ з метою ліквідації недоліків та врахування рекомендацій	Строк виконання, відповідальні особи	Результати виконання (обґрунтування, документальне підтвердження)	Відмітка про виконання
	Google Classroom в освітньому процесі.		розроблений і розміщений на вебпорталі КМАЄЦМ https://kmaecm.edu.ua/dystanc zijne-navchannya Консультації здобувачам освіти щодо використання платформи Google Classroom в освітньому процесі передбачені в планах роботи факультету сценічного мистецтва 2024 (п. 31), 2025 р. (п. 31 розділу II) та в планах роботи кафедри режисури та акторського мистецтва 2024 (п. 7 розділу 2), 2025 р. (п. 7 розділу 2).	
К.6. ЕГ рекомендує доповнити наявну інформацію про викладачів (навчально-методичні матеріали до курсів, список публікацій, наукові зацікавлення та авторські профілі науковців) на веб-сторінці кафедри на офіційному сайті ЗВО.	1.Удосконалити та уніфікувати електронну сторінку кафедри на вебпорталі КМАЄЦМ, передбачивши блок інформації про наукові, творчі здобутки НПП, навчально-методичне	До 01.09.2024 р. Овчаренко Г.Е. Карлінська Я.В. Шман С.Ю.	1.Удосконалено та уніфіковано електронні сторінки кафедр на вебпорталі КМАЄЦМ, передбачено блок інформації про наукові, творчі здобутки НПП, навчально-методичне забезпечення освітнього	Виконано

Зміст зауваження (слабкі сторони)	Заходи, заплановані КМАЄЦМ з метою ліквідації недоліків та врахування рекомендацій	Строк виконання, відповідальні особи	Результати виконання (обґрунтування, документальне підтвердження)	Відмітка про виконання
	забезпечення освітнього процесу.		процесу, посилення на міжнародні системи пошуку https://kmaecm.edu.ua/pro-akademiyu/struktura-akademiyi/fakultet-estradnogo-ta-czyrkovogo-mysteczstva/kafedra-rezhysury-estrady-teatralizovanyh-vydovyshh-ta-czyrku-i-aktora-teatru	
К.7. Серед слабких сторін зазначаємо, що з вересня 2023 року в КМАЄЦМ посада практикуючого психолога є вакантною, відповідно жодних заходів психологічною службою не проводиться, здобувачі за необхідності змушені звертатися до психолога фахового коледжу КМАЄЦМ. Недоліком є відсутність можливості дістатися на всі поверхи академії для маломобільних осіб. Головний вхід обладнано пандусом, але ліфти в будівлі не передбачені.	1.Заповнити вакансію психолога, забезпечити психологічне консультування НПП та здобувачів освіти. 2.Здійснити заходи з метою створення в КМАЄЦМ умов для навчання осіб з інвалідністю (інклюзивного простору). 3.Створити електронний репозитарій магістерських робіт	До 01.09.2024 р. Степанова І.Ф. Овчаренко Г.Е. До 01.01.2025 р. Степанова І.Ф. Гаврилов І.П. До 01.09.2025 р. Овчаренко Г.Е. Скрипник В.В.	1. Психолог працює в КМАЄЦМ на постійній основі з 01.03.2024 р. Його діяльність, у т. ч. консультування НПП та здобувачів освіти, визначається планом роботи https://kmaecm.edu.ua/pro-akademiyu/publicna-informacziya/bezbaryernist/psychologichna-sluzhba-ta-soczialno-pedagogichnyj-patronazh Психологом КМАЄЦМ на початку навчального року були проведені зустрічі зі	Виконано

Зміст зауваження (слабкі сторони)	Заходи, заплановані КМАЄЦМ з метою ліквідації недоліків та врахування рекомендацій	Строк виконання, відповідальні особи	Результати виконання (обґрунтування, документальне підтвердження)	Відмітка про виконання
Також як недолік визначаємо відсутність електронного репозитарію магістерських робіт, що унеможлиблює швидкий до них доступ. Рекомендуємо: - активувати роботу психологічної служби до початку наступного навчального року 2024/25. - розглянути можливість придбання обладнання для доступу осіб із обмеженою мобільністю до всіх поверхів ЗВО до кінця 2024 року. - розглянути можливість створення електронного репозитарію магістерських робіт до початку наступного навчального року 2024/25.	(пояснювальних записок до творчих робіт).		здобувачами освіти всіх груп. Оновлено та розширено інформацію на сторінці психологічної служби сайту. Психолог КМАЄЦМ здійснює свою діяльність на регулярній основі та планових засадах. Затверджується план роботи психолога на навчальний рік, щомісяця психолог звітується за результатами роботи. Станом на сьогоднішній день робота психолога здійснюється в стабільному режимі. На кінець 2024/2025 н.р. звернулися 55 студентів, проведено 345 консультацій та діагностик. 2. Здійснені заходи з метою створення в КМАЄЦМ умов для навчання осіб з інвалідністю. КМАЄЦМ реалізує низку заходів для забезпечення інклюзивного	

Зміст зауваження (слабкі сторони)	Заходи, заплановані КМАЄЦМ з метою ліквідації недоліків та врахування рекомендацій	Строк виконання, відповідальні особи	Результати виконання (обґрунтування, документальне підтвердження)	Відмітка про виконання
			навчання та безбар'єрності https://kmaesm.edu.ua/pro-akademiyu/publicna-informacziya/bezbaryernist Звіт про виконання плану заходів зі створення безбар'єрного простору в КМАЄЦМ https://kmaesm.edu.ua/wp-content/uploads/bb-zvit-za-2024.pdf 3. Створено електронний репозитарій магістерських робіт (пояснювальних записок до творчих робіт здобувачів вищої освіти) https://kmaesm.edu.ua/pro-akademiyu/struktura-akademiyi/biblioteka/naukovyj-repozytarij https://drive.google.com/drive/folders/1AsTR_ZAuVYtTE52ffYhsxJgki1-KG6Bz	
К.8. Незначним недоліком є відсутність у відкритому доступі	1.Розмістити на вебпорталі КМАЄЦМ	До 01.09.2025 р.; за циклограмою	1. На вебпорталі КМАЄЦМ розміщено інформацію про	Виконано

Зміст зауваження (слабкі сторони)	Заходи, заплановані КМАЄЦМ з метою ліквідації недоліків та врахування рекомендацій	Строк виконання, відповідальні особи	Результати виконання (обґрунтування, документальне підтвердження)	Відмітка про виконання
інформації щодо результатів опитування випускників та роботодавців щодо якості освітнього процесу, знань випускників КМАЄЦМ. Рекомендуємо надати публічний доступ до результатів опитування роботодавців та випускників на сайті ЗВО до початку наступного навчального року 2024\25. Недоліком ЕГ визначила співпадіння рекомендацій до ОП, що акредитується і зауважень, отриманих під час інших акредитацій в КМАЄЦМ. Рекомендуємо враховувати та реагувати на рекомендації, що були отримані ЗВО під час акредитацій інших ОП.	інформацію про результати опитувань випускників та роботодавців щодо якості підготовки здобувачів освіти у КМАЄЦМ (за роками). Запровадити регулярні опитування стейкхолдерів та здобувачів освіти щодо якості освітнього процесу.	Овчаренко Г.Е. Кіосова М.С.	результати опитувань випускників та роботодавців щодо якості підготовки здобувачів освіти у КМАЄЦМ https://kmaecm.edu.ua/osvitnij-proczes/monitoring-yakosti-osvity 2024-2025 н.р. https://kmaecm.edu.ua/wp-content/uploads/analitika-opytuvannya-osvitnij-proczes-2024-2025-nr.pdf 2023-2024 н.р. https://kmaecm.edu.ua/wp-content/uploads/analitika-opytuvannya-osvitnij-proczes-2023-2024-nr.pdf	
К.9. Серед слабких сторін зазначаємо наявність на сайті силабусів тільки тих ОК, які були обрані. А також неповну інформацію щодо ОК в каталозі вибіркових дисциплін. Рекомендуємо	1.Удосконалити структуру каталогу вибіркових навчальних дисциплін, передбачивши найменування кафедри,	До 01.03.2024 р. Овчаренко Г.Е. Кіосова М.С.	1.Удосконалена структура каталогу вибіркових навчальних дисциплін, в якій зазначається найменування кафедри, ПІБ викладача, структурована	Виконано

Зміст зауваження (слабкі сторони)	Заходи, заплановані КМАЄЦМ з метою ліквідації недоліків та врахування рекомендацій	Строк виконання, відповідальні особи	Результати виконання (обґрунтування, документальне підтвердження)	Відмітка про виконання
оприлюднювати силабуси ДВВС не після їх обрання, а до початку навчального року, а також переглянути зміст каталогу ДВВС щодо інформування ЗО про те якою кафедрою забезпечуються кожна з ОК і яким викладачем. Також бажано в каталозі розмістити лінки, що на пряму будуть відкривати сторінку навчальної дисципліни. Недоліком є відсутність на сайті ЗВО методичних рекомендацій з «Виробничої практики» та «Переддипломної практики», наразі наявні тільки метод. рекомендації з «Науково-дослідної практики». Рекомендуємо оприлюднити всі метод. рекомендації з практик на сайті ЗВО до початку наступного навчального року 2024/25. Незначним недоліком вважаємо відсутність публічного доступу до наукової діяльності НПП через представлення результатів в	ПІБ викладача, структуровану анотацію ВНД, семестр вивчення. 2. Розробити методичні рекомендації для підготовки програм практик з уніфікованою структурою. 3. Передбачити в інформації про наукову діяльність викладача на електронній сторінці кафедри посилання на його профілі (за наявності) в Google academy; ORCID-iD; Academia.edu; Web of Science (Publons); Scopus; Copernicus; ResearchGate.	До 01.06.2024 р. Овчаренко Г.Е. Кіосова М.С. До 01.09.2024 р. Овчаренко Г.Е. Карлінська Я.В. Шман С.Ю.	анотація ВНД, семестр (півріччя) вивчення https://kmaecm.edu.ua/wp-content/uploads/katalog-vybirkovyh-komponent-2025-2026-1.pdf 2. Розроблені та розміщені на вебпорталі КМАЄЦМ методичні рекомендації для підготовки програм практик з уніфікованою структурою https://kmaecm.edu.ua/wp-content/uploads/rekomendacziyi-do-pidgotovky-programy-praktyky-2025.pdf 3. Розміщена інформація про наукову діяльність викладачів на електронній сторінці кафедри посилання на його профілі (за наявності) в Google academy; ORCID-iD; Academia.edu; Web of Science (Publons); Scopus; Copernicus; ResearchGate https://kmaecm.edu.ua/pro-	

Зміст зауваження (слабкі сторони)	Заходи, заплановані КМАЕЦМ з метою ліквідації недоліків та врахування рекомендацій	Строк виконання, відповідальні особи	Результати виконання (обґрунтування, документальне підтвердження)	Відмітка про виконання
міжнародних системах пошуку. Рекомендуємо розглянути можливість надати публічний доступ до результатів наукової діяльності НПП, представлених в міжнародних системах пошуку: ORCID-iD; Academia.edu; Web of Science (Publons), Scopus, Copernicus, ResearchGate.			akademiyu/struktura- akademiyi/fakultet- estradnogo-ta-czyrkovogo- mystecztva/kafedra-rezhysury- estrady-teatralizovanyh- vydovyshh-ta-czyrku-i-aktora- teatru	