

РЕЦЕНЗІЯ

на ОП «Вокальне мистецтво»
першого (бакалаврського) рівня вищої освіти
спеціальності 025 Музичне мистецтво галузі знань 02 Культура і мистецтво
Київської муніципальної академії естрадного та циркового мистецтв

Представлена програма належить до освітньо-професійної сфери становлення музичного мистецтва. Розвиток вокального мистецтва, першочергове естрадного, пропагує потребу у якісній, професійній підготовці фахівців саме з цієї галузі. Водночас слід наголосити на потребі як виконавців, так й викладачів з цієї галузі. Першочергове браку таких викладачів спостерігається у школах мистецтв, де передбачена професійно-мистецька підготовка, яка має в собі набуття учнем цілого спектру знань та вмінь. Слід наголосити, що нова редакція ОП «Вокальне мистецтво» 2022 року, суттєво покращена відповідно до минулої. Зокрема було враховано побажання здобувачів освіти та потенційних роботодавців.

При створенні ОП «Вокальне мистецтво» було враховано побажання, що було озвучено на етапі обговорення цієї ОП щодо підсилення педагогічної складової та збільшення кредитів саме на вивчення методичних дисциплін. Дане побажання відобразилось відповідним чином у навчальному плані, а саме збільшилась кількість кредитів на освітній компонент «Методика викладання фахових дисциплін», «Гігієна та охорона голосу». До компоненту гуманітарної підготовки додався освітній компонент «Менеджмент та маркетинг музичного мистецтва» та «Українознавство».

В ОП «Вокальне мистецтво» передбачено опанування історичних процесів розвитку вокального мистецтва, його становлення в естрадному контексті, а також розвиток естрадного виконавства та методів викладання як реакції на соціоісторичні умови.

Особливістю цієї програми є сталий розвиток естрадного виконавства, який й був візитною карткою цього закладу, чіткий вектор на професіоналізацію естрадного виконавства, близькість до фактичної діяльності артиста естради, сьогодні отримав втілення в цій програмі як спрямування на всебічно розвинуту особистість музиканта, стилях та напрямках, володіє інформаційно-комунікаційними технологіями та основами менеджменту у галузі музичного мистецтва, зокрема естрадного.

Отже, вважаємо, що ОП «Вокальне мистецтво» відповідає чинним вимогам підготовки бакалавра музичного мистецтва з галузі 02 Культура і мистецтво зі спеціальності 025 Музичне мистецтво й може бути впровадженою в освітній процес.

Рецензент:

Народний артист України,
Кандидат мистецтвознавства, професор



І.В. БОБУЛ

08 квітня 2022 р.