



КИЇВСЬКА МУНІЦИПАЛЬНА АКАДЕМІЯ ЕСТРАДНОГО ТА ЦИРКОВОГО МИСТЕЦТВ

ПРОТОКОЛ № 7

Засідання Ради Наукового товариства студентів і молодих учених Київської муніципальної академії естрадного та циркового мистецтв

від 27 березня 2026 року

ПРИСУТНІ:

Рада Наукового товариства студентів і молодих учених КМАЕЦМ.

Пасенко І.М., завідувач відділу наукової роботи та редакційно-видавничої діяльності, кандидат педагогічних наук.

Порядок денний:

1. Про проведення дебатного турніру на тему: «Гендер для всіх».
2. Про організацію наукового квізу на тематику: «Музична критика» та «Театральна критика».
3. Про проведення квесту з історії Академії на базі КМАЕЦМ.
4. Обговорення підготовки до акредитації ОПП «Хореографія» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти.

Розгляд питань:

1 СЛУХАЛИ: голову Наукового товариства студентів і молодих учених КМАЕЦМ Бабенко Олександр Сергіївну, кандидата мистецтвознавства, старшого викладача кафедри естрадного співу, поінформувала щодо організації та проведення дебатного турніру на тему: «Гендер для всіх». У ході обговорення було наголошено на важливості формування культури академічного діалогу, розвитку критичного мислення та створення платформи для обговорення актуальних соціальних питань серед студентської молоді.

ВИСТУПИЛИ: Краснікова Євгенія, Скакун Дарья, здобувачки III курсу першого (бакалаврського) рівня вищої освіти ОП "Хореографія" факультету сценічного мистецтва.

УХВАЛИЛИ:

1.1.Провести дебатний турнір на тему: «Гендер для всіх».

1.2.Відповідальними за організацію заходу визначити членів СНТ та Голову Ради молодих вчених.

1.3.Розробити програму заходу, критерії оцінювання та забезпечити інформаційний супровід.

2 СЛУХАЛИ: секретаря Наукового товариства студентів і молодих учених КМАЕЦМ Попову Аліну Олексіївну доктора філософії, викладача кафедри естрадного співу, поінформувала щодо проведення наукового квізу на тематику: «Музична критика», «Театральна критика». Було зазначено, що захід сприятиме популяризації науково-мистецьких знань, розвитку ерудиції здобувачів освіти та активізації їхньої наукової діяльності.

УХВАЛИЛИ:

2.1.Провести науковий квіз на тематику: «Музична критика», «Театральна критика».

2.2.Організацію заходу покласти на членів СНТ та Голову Ради молодих вчених.

2.3.Підготувати тематичні завдання, інформаційні матеріали та забезпечити участь здобувачів освіти Академії.

3. СЛУХАЛИ: голову Наукового товариства студентів і молодих учених КМАЕЦМ Бабенко Олександру Сергіївну, кандидата мистецтвознавства, старшого викладача кафедри естрадного співу, яка запропонувала організувати квест з історії Академії на базі КМАЕЦМ. Учасники засідання відзначили доцільність проведення заходу з метою популяризації історії Академії, формування корпоративної культури та підвищення обізнаності здобувачів освіти щодо розвитку КМАЕЦМ.

УХВАЛИЛИ:

3.1.Провести квест про історію Академії на базі КМАЄЦМ.

3.2.Відповідальними за організацію визначити членів СНТ.

4. СЛУХАЛИ: завідувача відділу наукової роботи та редакційно-видавничої діяльності, доцента кафедри гуманітарних дисциплін факультету музичного мистецтва, кандидата педагогічних наук Пасенко Інгу Михайліну, інформацію щодо стану підготовки до акредитації ОПП «Хореографія» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти. Обговорено роль наукової діяльності здобувачів освіти як важливого елементу забезпечення якості освітнього процесу відповідно до вимог НАЗЯВО.

УХВАЛИЛИ:

4.1. Взяти до відома інформацію щодо підготовки до акредитації освітньо-професійної програми «Хореографія» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти.

4.2. Сприяти активізації наукової діяльності здобувачів освіти в межах забезпечення якості освітнього процесу.

4.3. Рекомендувати здобувачам освіти брати участь у наукових конференціях, публікувати результати досліджень та долучатися до наукових проєктів.

4.4. Забезпечити дотримання принципів академічної доброчесності в освітній і науковій діяльності.

Результати голосування

за всіма питаннями:

"За" – одноголосно.

Голова

Олександра БАБЕНКО

Секретар

Аліна ПОПОВА