



КИЇВСЬКА МУНІЦИПАЛЬНА АКАДЕМІЯ ЕСТРАДНОГО ТА ЦИРКОВОГО МИСТЕЦТВ

ПРОТОКОЛ № 6

Засідання Ради Наукового товариства студентів і молодих учених Київської муніципальної академії естрадного та циркового мистецтв

від 27 лютого 2026 року

ПРИСУТНІ:

Рада Наукового товариства студентів і молодих учених КМАЕЦМ.

Пасенко І.М., завідувач відділу наукової роботи та редакційно-видавничої діяльності, кандидат педагогічних наук.

Порядок денний:

1. Популяризація наукової діяльності серед студентської молоді та сприяння залученню здобувачів освіти Академії до наукової й інноваційної діяльності.
2. Проведення Загальних зборів та планування діяльності Наукового товариства студентів і молодих учених на 2026 навчальний рік з подальшим розглядом і затвердженням плану роботи.
3. Запуск ініціативи щодо проведення круглих столів на різні тематики в гібридному форматі.
4. Проведення науково-методичного семінару для здобувачів освіти щодо особливостей дотримання принципів академічної доброчесності під час використання інструментів штучного інтелекту в освітньому процесі та наукових дослідженнях.
5. Обговорення підготовки до акредитації ОПІ «Вокальне мистецтво» другого (магістерського) рівня вищої освіти.

Розгляд питань:

1 СЛУХАЛИ: голову Наукового товариства студентів і молодих учених КМАЕЦМ Бабенко Олександр Сергійович, старшого викладача кафедри

естрадного співу, інформацію про необхідність активізації наукової роботи серед здобувачів Академії. Наголошено на важливості формування у здобувачів освіти дослідницьких компетентностей, розвитку інтересу до наукової діяльності, участі у конференціях, конкурсах наукових робіт, публікаційній діяльності. Запропоновано посилити інформаційну підтримку наукових заходів, залучати здобувачів до проєктної діяльності.

ВИСТУПИЛИ: Стасів Олег, студент I курсу другого (магістерського) рівня вищої освіти ОП «Музичне мистецтво» факультету музичного мистецтва, Краснікова Євгенія, Скакун Дарья, здобувачки III курсу першого (бакалаврського) рівня вищої освіти ОП "Хореографія" факультету сценічного мистецтва.

УХВАЛИЛИ:

- 1.1. Активізувати роботу з популяризації наукової діяльності серед здобувачів освіти Академії.
- 1.2. Забезпечити системне інформування здобувачів про наукові заходи (конференції, конкурси, семінари, грантові можливості).
- 1.3. Сприяти залученню здобувачів освіти до участі у дослідницьких проєктах та публікаційній діяльності.
- 1.4. Рекомендувати кафедрам посилити роботу щодо залучення здобувачів до наукової діяльності.

2 СЛУХАЛИ: завідувача відділу наукової роботи та редакційно-видавничої діяльності, доцента кафедри гуманітарних дисциплін факультету музичного мистецтва, кандидата педагогічних наук Пасенко Інгу Михайліну, яка проінформувала про організацію Загальних зборів Наукового товариства студентів і молодих учених. Обговорено проєкт плану роботи на 2026 навчальний рік, що включає проведення наукових заходів, участь у міжнародних і всеукраїнських конференціях а також активізацію публікаційної діяльності здобувачів освіти. Підкреслено необхідність системного планування та координації роботи Товариства.

УХВАЛИЛИ:

2.1. Провести Загальні збори Наукового товариства студентів і молодих учених у визначені терміни.

2.2. Схвалити проєкт плану роботи Товариства на 2026 навчальний рік.

2.3. Забезпечити контроль за виконанням затвердженого плану діяльності.

3. СЛУХАЛИ: голову Наукового товариства студентів і молодих учених КМАЄЦМ Бабенко Олександр Сергійович, старшого викладача кафедри естрадного співу, яка запропонувала впровадження нової форми наукової комунікації — круглих столів з актуальних тем у сфері мистецтва, освіти та науки. Відзначено доцільність проведення заходів у гібридному форматі (онлайн/офлайн), що сприятиме розширенню аудиторії, залученню зовнішніх експертів та підвищенню академічної мобільності учасників.

УХВАЛИЛИ:

3.1. Запровадити практику регулярного проведення круглих столів на актуальні наукові тематики.

3.2. Організовувати заходи у гібридному форматі (онлайн/офлайн).

3.3. Залучати до участі в круглих столах науковців, практиків та здобувачів освіти інших закладів вищої освіти.

3.4. Визначити відповідальних осіб за організацію та координацію проведення заходів.

4. СЛУХАЛИ: голову Наукового товариства студентів і молодих учених КМАЄЦМ Бабенко Олександр Сергійович, старшого викладача кафедри естрадного співу, завідувача відділу наукової роботи та редакційно-видавничої діяльності, доцента кафедри гуманітарних дисциплін факультету музичного мистецтва, кандидата педагогічних наук Пасенко Інгу Михайлівну про проведення науково-методичного семінару з академічної доброчесності та використання ШІ. Обговорено необхідність організації науково-методичного семінару для здобувачів освіти щодо дотримання принципів академічної доброчесності в умовах використання інструментів штучного інтелекту. Наголошено на актуальності формування етичних підходів до використання

цифрових технологій у освітньому процесі та науковій діяльності, запобігання академічному плагіату та порушенням академічної доброчесності.

УХВАЛИЛИ:

- 4.1. Організувати та провести науково-методичний семінар для здобувачів освіти з питань академічної доброчесності
- 4.2. Забезпечити висвітлення особливостей використання інструментів штучного інтелекту в освітньому процесі та науковій діяльності.
- 4.3. Рекомендувати впровадження роз'яснювальної роботи щодо недопущення порушень академічної доброчесності.
- 4.4. Залучити до проведення семінару науково-педагогічних працівників та фахівців у сфері академічної етики.

5. СЛУХАЛИ: голову Наукового товариства студентів і молодих учених КМАЕЦМ Бабенко Олександру Сергіївну, старшого викладача кафедри естрадного співу, доведено інформацію щодо стану підготовки до акредитації ОПП «Вокальне мистецтво» другого (магістерського) рівня вищої освіти. Обговорено роль наукової діяльності здобувачів освіти як важливого елементу забезпечення якості освітнього процесу відповідно до вимог НАЗЯВО.

УХВАЛИЛИ:

- 5.1. Взяти до відома інформацію щодо підготовки до акредитації освітньо-професійної програми «Вокальне мистецтво» другого (магістерського) рівня вищої освіти.
- 5.2. Сприяти активізації наукової діяльності здобувачів освіти в межах забезпечення якості освітнього процесу.
- 5.3. Рекомендувати здобувачам освіти брати участь у наукових конференціях, публікувати результати досліджень та долучатися до наукових проєктів.
- 5.4. Забезпечити дотримання принципів академічної доброчесності в освітній і науковій діяльності.

Результати голосування

за всіма питаннями:

"За" – одноголосно.

Голова

A handwritten signature in blue ink, appearing to be 'Oleksandra Babenko', written in a cursive style.

Олександра БАБЕНКО

Секретар

Аліна ПОПОВА