ЗАТВЕРДЖЕНО
Вченою радою
Київської муніципальної академії
естрадного та циркового мистецтв
протокол № 4 від 31 травня 2022 року

Ректор _____ О. В. Яковлев

ПРАВИЛА
прийому на навчання до фахового коледжу Київської муніципальної академії естрадного та циркового мистецтв у 2022 році

І. Загальні положення

1. Правила прийому на навчання до фахового коледжу (далі – Правила прийому) Київської муніципальної академії естрадного та циркового мистецтв (далі – КМАЕЦМ) у 2022 році розроблені відповідно до Порядку прийому на навчання до закладів фахової передвищої освіти в 2022 році, затвердженого наказом МОН України від 20 квітня 2022 року за №364 (зі змінами, затвердженими наказом Міністерства освіти і науки України від 02 травня 2022 року № 400) (далі – Правила прийому).

Цими Правилами керується фаховий коледж Київської муніципальної академії естрадного та циркового мистецтв – суб'єкт освітньої діяльності, який здійснює прийом на навчання для здобуття фахової передвищої освіти.

2. Підставою для оголошення прийому на навчання до фахового коледжу Київської муніципальної академії естрадного та циркового мистецтв для здобуття освітньо-професійного ступеня фахового молодшого бакалавра є ліцензія Міністерства освіти і науки України на здійснення освітньої діяльності у сфері фахової передвищої освіти (наказ МОН від 10.10.2019 № 969-л); https://circusacademy.kiev.ua/pdf/web/viewer.html?file=license(2018).pdf; https://mon.gov.ua/storage/app/media/pravodiyalnosti/2019/10/21/minitsipakadestradtsirkovmistetsfakhovoiperedv12.pdf), акредитовані освітні програми:

- сертифікат про акредитацію серії КО № 001358 освітньо-професійної програми Естрадний спів за спеціальністю 025 Музичне мистецтво. Строк дії сертифіката до 01 липня 2024 року (наказ МОН України від 12.06.2019 № 821);
- сертифікат про акредитацію серії КО № 001359 освітньо-професійної програми Сучасний естрадний танець за спеціальністю 026 Сценічне мистецтво. Строк дії сертифіката до 01 липня 2024 року (наказ МОН України від 12.06.2019 № 821);
- сертифікат про акредитацію серії КО № 001361 освітньо-професійної програми Циркові жанри: циркова акробатика, циркова гімнастика, еквілібристика, жонглювання за спеціальністю 026 Сценічне мистецтво. Строк дії сертифіката до 01 липня 2024 року (наказ МОН України від 12.06.2019 № 821);
- сертифікат про акредитацію серії КО № 001362 освітньо-професійної програми Циркові жанри: пантоміма, клоунада, ілюзія та маніпуляція за спеціальністю 026 Сценічне мистецтво. Строк дії сертифіката до 01 липня 2024 року (наказ МОН України від 12.06.2019 № 821);

● сертифікат про акредитацію серії КО № 001360 освітньо-професійної програми Ляльки на естраді за спеціальністю 026 Сценічне мистецтво. Строк дії сертифіката до 01 липня 2024 року (наказ МОН України від 12.06.2019 № 821);

та затверджені вченою радою Київської муніципальної академії естрадного та циркового мистецтв, до складу якої входить фаховий коледж, ці Правила прийому.

3. Прийом на навчання до фахового коледжу Київської муніципальної академії естрадного та циркового мистецтв для здобуття фахової передвищої освіти здійснюється на конкурсній основі за відповідними джерелами фінансування.

4. Організацію прийому вступників для здобуття фахової передвищої освіти здійснює приймальна комісія, склад якої затверджується наказом ректора Київської муніципальної академії естрадного та циркового мистецтв, до структури якого входить фаховий коледж. Головою приймальної комісії призначається ректор КМАЕЦМ. Приймальна комісія діє згідно з положенням про приймальну комісію фахового коледжу Київської муніципальної академії естрадного та циркового мистецтв, затвердженим ректором, з урахуванням вимог Положення про приймальну комісію вищого навчального закладу, затвердженого наказом Міністерства освіти і науки України від 15 жовтня 2015 року № 1085, зареєстрованого в Міністерстві юстиції України 04 листопада 2015 року за № 1353/27798. Положення про приймальну комісію фахового коледжу Київської муніципальної академії естрадного та циркового мистецтв оприлюднюється на вебсайті КМАЕЦМ https://kmaecm.edu.ua.

Ректор Київської муніципальної академії естрадного та циркового мистецтв забезпечує дотримання законодавства України, у тому числі цих Правил, а також відкритість та прозорість роботи приймальної комісії.

Рішення приймальної комісії, прийняте в межах її повноважень, є підставою для видання відповідного наказу ректором КМАЕЦМ, до структури якої входить фаховий коледж, та/або виконання процедур вступної кампанії.

Усі питання, пов’язані з прийомом на навчання до фахового коледжу Київської муніципальної академії естрадного та циркового мистецтв, вирішуються приймальною комісією на її засіданнях. Рішення приймальної комісії оприлюднюються на вебсайті КМАЕЦМ https://kmaecm.edu.ua не пізніше наступного дня після прийняття відповідного рішення.

5. У цих Правилах терміни вжито в таких значеннях:

- **вступне випробування** – оцінювання підготовленості вступника до здобуття освітньо-професійного ступеня фахового молодшого бакалавра, що проводиться у формі конкурсу творчих (далі – творчого конкурсу) або інших видів вступних випробувань, встановлених відповідно до Порядку прийому та цих Правил прийому;
- **вступник** – особа, яка подала заяву(и) про допуск до участі в конкурсному відборі на одну (декілька) конкурсних пропозицій;
- **квота для іноземців** – визначена частина обсягу бюджетних місць, яка використовується для прийому вступників з числа:

іноземців, які прибувають на навчання відповідно до міжнародних договорів України;
закордонних українців, статус яких засвідчено посвідченням закордонного українця, і які не проживають постійно в Україні;

- **конкурсна пропозиція** – пропозиція Фахового коледжу Київської муніципальної академії естрадного та циркового мистецтв щодо кількості місць для прийому вступників на певні спеціальності (одну або декілька спеціалізацій, освітньо-професійних програм), форми здобуття освіти, курсу, творчих конкурсів, вимог до мотиваційних листів вступників, строку навчання на основі здобутого освітнього (освітньо- кваліфікаційного) рівня або освітнього ступеня. Розрізняють основні та небюджетні конкурсні пропозиції.
- **конкурсний бал** – комплексна оцінка досягнень вступника, яка обраховується за результатами вступних випробувань та іншими конкурсними показниками з точністю до одиниці відповідно до Порядку та цих Правил прийому;
- **конкурсний відбір** – процедура відбору вступників на конкурсні пропозиції на основі конкурсних балів та/або мотиваційних листів для здобуття освітньо-професійного ступеня фахового молодшого бакалавра відповідно до цих Правил прийому (незалежно від форми власності закладу освіти та джерел фінансування навчання);
- **мотиваційний лист** – викладена вступником письмово у довільній формі інформація про його особисту зацікавленість у вступі на певну освітньо-професійну програму (спеціальність, заклад освіти) та відповідні очікування, досягнення у навчанні та інших видах діяльності, власні сильні та слабкі сторони, до якого у разі необхідності вступником може бути додано копії (фотокопії) матеріалів, що підтверджують викладену в листі інформацію;
- **небюджетна конкурсна пропозиція** – конкурсна пропозиція, на яку не надаються місця для навчання за кошти місцевого бюджету (за регіональним замовленням);
- **організована група вступників** – це зовнішньо створена роботодавцем група вступників, які вступають для здобуття фахової передвищої освіти за однією освітньо-професійною програмою за кошти роботодавця;
- **основна конкурсна пропозиція** – конкурсна пропозиція з визначеною кількістю місць для навчання за кошти державного або місцевого бюджету (загальний обсяг державного або регіонального замовлення);
- **рейтинговий список вступників** – список вступників за черговістю зарахування на навчання на конкурсну пропозицію, що формується відповідно до Порядку та цих Правил прийому;
- **старші курси** – курси освітньо-професійних програм закладів фахової передвищої освіти, окрім першого;
- **творчий конкурс** – форма вступного випробування для вступу для здобуття освітньо-професійного ступеня фахового молодшого бакалавра, яка передбачає перевірку та оцінювання творчих та/або фізичних здібностей вступника (у тому числі здобутої раніше спеціалізованої освіти), необхідних для здобуття фахової передвищої освіти за спеціальністю, яка включена до Переліку спеціальностей, прийом на навчання, за якими здійснюється на основі базової або повної загальної (профільної) середньої освіти з урахуванням рівня творчих

та/або фізичних здібностей вступників (додаток 1 до цих Правил). За результатами творчого конкурсу виставляється позитивна оцінка за шкалою 100-200 (з кроком в один бал) або ухвалюється рішення про негативну оцінку вступника («незадовільно»);

- **технічна помилка** – помилка, допущена уповноваженою особою приймальної комісії з питань прийняття та розгляду заяв під час внесення відомостей про вступника або заяви до Єдиної державної електронної бази з питань освіти (далі – ЄДЕБО), що підтверджується актом про допущену технічну помилку;
- **чергова сесія прийому заяв** – період прийому заяв та документів під час вступної кампанії, визначений Правилами прийому закладу фахової передвищої освіти.

Термін «закордонні українці» вжито у значенні, наведеному в Законі України «Про закордонних українців».

Інші терміни вжито у значеннях, наведених у Законах України «Про освіту» та «Про фахову передвищу освіту».

ІІ. Прийом на навчання до фахового коледжу Київської муніципальної академії естрадного та циркового мистецтв

1. Для здобуття фахової передвищої освіти приймаються:

особи, які здобули базову середню освіту – для здобуття освітньо-професійного ступеня фахового молодшого бакалавра за денною (дуальною) формою здобуття освіти одночасно із виконанням освітньої програми профільної середньої освіти професійного спрямування;

особи, які здобули повну загальну середню освіту (профільну середню освіту);

особи, які здобули освітньо-кваліфікаційний рівень молодшого спеціаліста або освітньо-професійний ступінь фахового молодшого бакалавра;

особи, які здобули будь-який ступінь вищої освіти.

Для здобуття фахової передвищої освіти за іншою спеціальністю приймаються особи, які здобули раніше такий освітньо-професійний ступінь чи ступінь (рівень) вищої освіти або мають повну загальну середню освіту та здобувають освітньо-професійний ступінь фахового молодшого бакалавра, освітньо-кваліфікаційний рівень молодшого спеціаліста, ступінь вищої освіти не менше одного року та виконують у повному обсязі індивідуальний навчальний план.

2. Вступники приймаються на навчання на перший курс. Особи, які здобули повну загальну середню освіту, можуть прийматись на другий курс.

Для здобуття фахової передвищої освіти за іншою спеціальністю особи можуть вступати на старші курси.

Відраховані здобувачі освітньо-кваліфікаційного рівня молодшого спеціаліста можуть бути поновленими для здобуття освітньо-професійного ступеня фахового молодшого бакалавра на ту саму або споріднену в межах галузі знань спеціальність у тому самому або іншому закладі освіти на такий самий або

наступний курс, на спеціальність іншої галузі знань на такий самий або попередній курс.

Відраховані здобувачі вищої освіти ступенів молодшого бакалавра, бакалавра мають право бути поновленими для здобуття освітньо-професійного ступеня фахового молодшого бакалавра за індивідуальною програмою на ту саму або споріднену в межах галузі знань спеціальність у тому самому або іншому закладі освіти.

3. Прийом на навчання проводиться за спеціальностями (спеціалізаціями) відповідно до Переліку галузей знань і спеціальностей, за якими здійснюється підготовка здобувачів вищої освіти, затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 29 квітня 2015 року № 266.

Прийом вступників на навчання проводиться на конкурсні пропозиції, які самостійно формує КМАЕЦМ, що здійснює підготовку за освітньо-професійним ступенем фахового молодшого бакалавра відповідно до наявних ліцензій, та вносить до ЄДЕБО у визначені цими Правилами строки.

Назви конкурсних пропозицій формуються без позначок та скорочень державною мовою і можуть дублюватися іншими мовами.

Прийом вступників на навчання для здобуття освітньо-професійного ступеня **фахового молодшого бакалавра** проводиться на конкурсні пропозиції (основні та небюджетні), за наступними спеціальностями та освітніми програмами:

спеціальність 025 Музичне мистецтво (денна форма навчання)

- освітня програма «Естрадний спів», конкурсна пропозиція Артист-вокаліст

спеціальність 026 Сценічне мистецтво (денна форма навчання)

- освітня програма «Циркові жанри», конкурсна пропозиція Циркова акробатика, гімнастика, еквілібристика, жонглювання
- освітня програма «Циркові жанри», конкурсна пропозиція Пантоміма, клоунада, ілюзія та маніпуляція
- освітня програма «Акторське мистецтво», конкурсна пропозиція Артист-лялькар
- освітня програма «Сучасний естрадний танець», конкурсна пропозиція Сучасний естрадний танець
- освітня програма «Акторське мистецтво», конкурсна пропозиція Актор

4. Особливості прийому на навчання для здобуття фахової передвищої освіти осіб, місцем проживання яких є тимчасово окупована територія, територія населених пунктів на лінії зіткнення або які переселилися з неї після 01 січня 2022 року, в частині проходження річного оцінювання та державної підсумкової атестації, отримання документа державного зразка про базову середню освіту або повну загальну середню освіту (якщо особа не отримала документ про освіту відповідно до законодавства), визначаються відповідно до Порядку прийому для здобуття вищої, фахової передвищої та професійної (професійно-технічної)

освіти осіб, які проживають на тимчасово окупованій території Автономної Республіки Крим та міста Севастополя, тимчасово окупованої території окремих районів Донецької та Луганської областей, території населених пунктів на лінії зіткнення, затвердженого наказом Міністерства освіти і науки України від 01 березня 2021 року № 271, зареєстрованого в Міністерстві юстиції України 15 квітня 2021 року за № 505/36127 (далі – наказ № 271).

5. Особливості прийому на навчання до закладів спеціалізованої фахової передвищої освіти визначаються правилами прийому до цих закладів освіти, які розробляються центральним органом виконавчої влади, до сфери управління якого належать такі заклади.

III. Джерела фінансування здобуття освітньо-професійного ступеня фахового молодшого бакалавра

1. Фінансування підготовки здобувачів освітньо-професійного ступеня фахового молодшого бакалавра у Київській муніципальній академії естрадного та циркового мистецтв здійснюється:

- за рахунок видатків місцевого бюджету (регіональне замовлення);
- за кошти фізичних та юридичних осіб (на умовах контракту).

2. Громадяни України мають право безоплатно здобувати фахову передвищу освіту в державних і комунальних закладах освіти на конкурсній основі відповідно до стандартів фахової передвищої освіти, якщо вони не здобули фахову передвищу освіту або освітньо-кваліфікаційний рівень молодшого спеціаліста впродовж восьми попередніх років за кошти державного або місцевого бюджету. Це обмеження не застосовується до учасників бойових дій та вступників до військових коледжів сержантського складу і фахових коледжів із специфічними умовами навчання.

Особи, які здобули повну загальну середню освіту за кошти державного або місцевого бюджету, можуть вступати для здобуття освітньо-професійного ступеня фахового молодшого бакалавра на основі базової середньої освіти лише за кошти фізичних або юридичних осіб.

3. Іноземці та особи без громадянства, у тому числі закордонні українці, які постійно проживають в Україні, особи, яких визнано біженцями, та особи, які потребують додаткового захисту, мають право на здобуття фахової передвищої освіти нарівні з громадянами України, зокрема за кошти державного або місцевого бюджету.

4. Особи, які здобувають фахову передвищу освіту, мають право на здобуття освіти одночасно за декількома освітньо-професійними програмами у закладі фахової передвищої освіти, а також у декількох закладах професійної (професійно-технічної), фахової передвищої (вищої) освіти за різними формами здобуття освіти, за умови отримання тільки однієї освіти за кошти державного або місцевого бюджету.

Не допускається одночасне навчання за двома чи більше спеціальностями (спеціалізаціями, освітніми програмами, рівнями, ступенями, формами здобуття освіти) за кошти державного або місцевого бюджету.

IV. Обсяги прийому та обсяги регіонального замовлення

1. Прийом на навчання здійснюється в межах ліцензованого обсягу за кожною спеціальністю. Прийом на навчання на старші курси здійснюється в межах вакантних місць ліцензованого обсягу.

Ліцензований обсяг встановлюється для кожної спеціальності і визначає максимальну кількість здобувачів фахової передвищої освіти на одному курсі (році навчання), яким заклад освіти може одночасно забезпечити здобуття фахової передвищої освіти відповідно до ліцензійних умов.

2. Прийом на навчання за регіональним замовленням (за кошти місцевого бюджету) здійснюється на спеціальності та форми здобуття фахової передвищої освіти, за якими воно сформоване регіональним замовником. Регіональні замовники здійснюють розміщення регіонального замовлення в розрізі закладів освіти, спеціальностей (спеціалізацій, конкурсних пропозицій – у разі необхідності), форм здобуття освіти та основи здобуття освітньо-професійного ступеня фахового молодшого бакалавра. Розподіл місць регіонального замовлення між основними конкурсними пропозиціями в межах відповідної спеціальності (спеціалізації) Київська муніципальна академія естрадного та циркового мистецтв здійснює самостійно.

Київська муніципальна академія естрадного та циркового мистецтв здійснює прийом на навчання за кошти місцевого бюджету (за регіональним замовленням) на підставі ліцензії на підготовку здобувачів фахової передвищої освіти за освітньо-професійним ступенем фахового молодшого бакалавра за відповідною спеціальністю (наказ МОН від 10.10.2019 № 969-л).

3. Обсяг прийому за кошти фізичних або юридичних осіб на основні конкурсні пропозиції визначається КМАЕЦМ у межах різниці між ліцензованим обсягом з урахуванням його поділу за формами здобуття освіти та загальним обсягом бюджетних місць. Цей обсяг може коригуватись з урахуванням фактичного виконання регіонального замовлення.

Обсяг прийому на небюджетну конкурсну пропозицію визначається Київською муніципальною академією естрадного та циркового мистецтв у межах ліцензованого обсягу.

4. Загальний обсяг бюджетних місць для основних конкурсних пропозицій, обсяг прийому за кошти фізичних або юридичних осіб на основні конкурсні пропозиції, обсяг прийому на небюджетні конкурсні пропозиції визначаються у Правилах прийому в межах ліцензійного обсягу (після отримання необхідної інформації від регіонального замовника) та оприлюднюються на офіційному вебсайті (вебсторінці) КМАЕЦМ https://kmaecm.edu.ua.

V. Строки прийому заяв та документів, конкурсного відбору та зарахування на навчання

1.Порядок роботи Приймальної комісії (дні тижня та години):

- Понеділок - п'ятниця з 09.00 до 17.00 (перерва 13.30-14.00),
- субота з 10.00 до 14.00;

адреса: м. Київ, вул. Жилянська, 88;
телефони: (044) 289-86-37

2. Для вступу на перший курс для здобуття освітньо-професійного ступеня фахового молодшого бакалавра на основі базової загальної середньої освіти за денною формою навчання реєстрація електронних кабінетів вступників, завантаження необхідних документів розпочинається **23 червня та завершується 31 жовтня 2022 року.**

3. Прийом заяв та документів, передбачених розділом VI цих Правил, на **перший курс для здобуття освітньо-професійного ступеня фахового молодшого бакалавра на основі базової середньої освіти за денною формою навчання,** проводиться у такі терміни (таблиця 3.1.):

Таблиця 3.1.

№	Етапи вступної кампанії	Термін
І. Вступ на І курс на основі базової середньої освіти (на денну форму навчання)		
1.	**Початок реєстрації** електронних кабінетів вступників, завантаження необхідних документів	**23 червня 2022 року**
2.	**Закінчення реєстрації** електронних кабінетів вступників, завантаження необхідних документів	**31 жовтня 2022 року**
3.	**Початок прийому** заяв та документів	**30 червня 2022 року**
4.	**Закінчення прийому** заяв та документів	**13 липня 2022 року о 18:00 годині**
5.	Терміни проведення **творчих конкурсів**	**14-21 липня 2022 року**
6.	**Терміни оприлюднення рейтингового списку** вступників, які вступають на основі творчого конкурсу із зазначенням рекомендованих до зарахування формується на основі конкурсного балу за кожною конкурсною пропозицією з повідомленням про отримання чи неотримання ними права на здобуття фахової передвищої освіти за регіональним замовленням	**не пізніше 12:00 години 26 липня 2022 року**
7.	**Термін виконання** вимог до зарахування вступниками, які отримали рекомендації до зарахування на місця регіонального замовлення (визначених пунктом 1 розділу X цих Правил)	**до 12:00 години 28 липня 2022 року**

8.	**Зарахування вступників** за **регіональним** замовленням	**не пізніше 18:00 години 30 липня 2022 року**
9.	**Зарахування вступників** за **кошти фізичних та юридичних осіб**	**не пізніше 03 серпня 2022 року**
10.	**Переведення** на вакантні місця регіонального замовлення осіб, які зараховані на навчання за кошти фізичних або юридичних осіб на основі базової середньої освіти (у межах цих Правил прийому)	**не пізніше 08 серпня 2022 року**

Таблиця 3.2.

№	Етапи вступної кампанії	Термін
ІІ. Вступ на І курс на основі базової середньої освіти (на денну форму навчання) ДОДАТКОВИЙ НАБІР		
1.	**Початок реєстрації** електронних кабінетів вступників, завантаження необхідних документів	**23 червня 2022 року**
2.	**Закінчення реєстрації** електронних кабінетів вступників, завантаження необхідних документів	**31 жовтня 2022 року**
3.	**Початок прийому** заяв та документів	**05 вересня 2022 року**
4.	**Закінчення прийому** заяв та документів	**18 вересня 2022 року**
5.	Терміни проведення **творчих конкурсів**	**19-23 вересня 2022 року**
6.	**Термін виконання** вимог до зарахування вступниками, які отримали рекомендації до зарахування на місця регіонального замовлення (визначених пунктом 1 розділу Х цих Правил)	**29 вересня 2022 року**
7.	**Зарахування вступників** за **кошти фізичних та юридичних осіб**	**не пізніше 30 листопада 2022 року**

4. Для вступників на основі повної загальної середньої (профільної) освіти **за денною формою здобуття освіти на ІІ курс з нормативним терміном навчання на вакантні місця в межах ліцензійного обсягу** за кошти фізичних або юридичних осіб:

Таблиця 4.1.

№	Етапи вступної кампанії	Термін
ІІ. Вступ на ІІ курс на основі повної загальної середньої (профільної) освіти (на денну форму навчання)		
1.	**Початок реєстрації** електронних кабінетів вступників, завантаження необхідних документів	**01 липня 2022 року**
2.	**Початок прийому** заяв та документів, передбачених розділом VI цих Правил	**14 липня 2022 року**
4.	**Закінчення прийому** заяв та документів	**05 серпня 2022 року**

		о 18:00 годині
5.	Терміни проведення **творчих конкурсів**	**з 08 по 16 серпня 2022 року**
6.	**Терміни оприлюднення рейтингового списку** вступників	**не пізніше 01 вересня 2022 року**
7.	**Зарахування вступників** за **кошти фізичних та юридичних осіб**	**не пізніше 16 вересня 2022 року о 12:00**

5. Перелік спеціальностей, прийом на навчання до закладів фахової передвищої освіти за якими здійснюється на основі базової або повної загальної середньої освіти з урахуванням рівня творчих та/або фізичних здібностей вступників (додаток 1 до цих Правил).

VI. Порядок прийому заяв та документів для участі у конкурсному відборі на навчання до фахового коледжу Київської муніципальної академії естрадного та циркового мистецтв

1. Вступники на навчання для здобуття фахової передвищої освіти на основі базової або повної загальної (профільної) середньої освіти подають заяви:

тільки в електронній формі (через електронний кабінет), крім визначених у цьому пункті випадків;

тільки у паперовій формі:

за наявності розбіжностей у даних вступника в ЄДЕБО (прізвище, ім'я, по батькові (за наявності), дата народження, стать, громадянство тощо) і у відповідному документі про раніше здобутий освітній (освітньо-кваліфікаційний) рівень, ступінь вищої освіти та у сертифікаті національного мультипредметного теста чи зовнішнього незалежного оцінювання (у разі їх подання);

у разі подання іноземного документа про освіту;

у разі подання документа про повну загальну середню освіту, виданого до запровадження фотополімерних технологій їх виготовлення;

у разі подання документів іноземцями та особами без громадянства;

у разі подання заяви після завершення строків роботи електронних кабінетів;

у разі неможливості зареєструвати електронний кабінет або подати заяву в електронній формі з інших причин, що підтверджено довідкою приймальної комісії закладу фахової передвищої освіти.

2. Інші категорії вступників, крім зазначених у пункті 1 цього розділу, подають заяви тільки в паперовій формі.

3. Заява в електронній формі подається вступником шляхом заповнення електронної форми в режимі онлайн та розглядається приймальною комісією фахового коледжу КМАЕЦМ у порядку, визначеному законодавством.

Київська муніципальна академія естрадного та циркового мистецтв створює консультаційні центри при приймальних комісіях для надання допомоги вступникам під час подання заяв в електронній формі. Вступники можуть звернутися до консультаційного центру будь-якого закладу освіти з метою створення електронного кабінету, внесення заяв в електронній формі.

4. Заяву в паперовій формі вступник подає особисто до приймальної комісії фахового коледжу КМАЕЦМ. Відомості кожної заяви в паперовому вигляді реєструє уповноважена особа приймальної комісії в ЄДЕБО в день прийняття заяви.

5. У заяві вступники вказують конкурсну пропозицію із зазначенням спеціальності (освітньо-професійної програми) та форми здобуття освіти.

Під час подання заяв на основні конкурсні пропозиції вступники обов'язково зазначають один з таких варіантів:

- «Претендую на участь у конкурсі на місця державного або регіонального замовлення і на участь у конкурсі на місця за кошти фізичних та/або юридичних осіб у разі неотримання рекомендації за цією конкурсною пропозицією за кошти місцевого бюджету (за регіональним замовленням)»;
- «Претендую на участь в конкурсі виключно на місця за кошти фізичних та/або юридичних осіб, повідомлений про неможливість переведення в межах вступної кампанії на місця державного або регіонального замовлення».

Під час подання заяв на небюджетну конкурсну пропозицію вступники претендують на участь в конкурсі виключно за кошти фізичних та/або юридичних осіб, і проінформовані про неможливість переведення в межах вступної кампанії на місця державного або регіонального замовлення.

До заяви вступник додає мотиваційний лист, який подається в електронному вигляді (електронному вигляді або паперовій формі для осіб, які подають заяву в паперовій формі), додатки до мотиваційного листа приймаються Приймальною комісією КМАЕЦМ на електронну поштову скриньку vstup@kmaecm.edu.ua (Додаток 3).

6. Під час подання заяви в паперовій формі вступник пред'являє особисто оригінали:

- документа (одного з документів), що посвідчує особу, передбаченого Законом України «Про Єдиний державний демографічний реєстр та документи, що підтверджують громадянство, посвідчують особу чи її спеціальний статус» (свідоцтва про народження для осіб, яким виповнюється 14 років після 01 січня 2022 року);
- військово-облікового документа (у військовозобов'язаних – військових квитків або тимчасових посвідчень, а у призовників – посвідчень про приписку до призовних дільниць), крім випадків, передбачених законодавством;
- документа (державного зразка) про раніше здобутий освітній (освітньо-кваліфікаційний) рівень, ступінь фахової передвищої, вищої освіти, на основі якого здійснюється вступ, якщо інформація про нього не зберігається в Єдиній державній електронній базі з питань освіти.

Вступники, які проживають на тимчасово окупованій території України або переселилися з неї після 01 січня 2022 року, а також вступники, які проживають на територіях, де органи державної влади тимчасово не здійснюють свої повноваження, подають документи з урахуванням особливостей, передбачених наказом № 271.

Якщо з об'єктивних причин документ про здобутий освітній (освітньо-кваліфікаційний) рівень, ступінь фахової передвищої, вищої освіти відсутній, може подаватись довідка державного підприємства «Інфоресурс» або виписка з Реєстру документів про освіту ЄДЕБО про його здобуття, у тому числі без подання додатка документа про здобутий освітній (освітньо-кваліфікаційний) рівень, ступінь фахової передвищої, вищої освіти.

7. До заяви, поданої в паперовій формі, вступник додає:

копію документа (одного з документів), що посвідчує особу, передбаченого Законом України «Про Єдиний державний демографічний реєстр та документи, що підтверджують громадянство, посвідчують особу чи її спеціальний статус»;

копію військово-облікового документа (у військовозобов'язаних – військових квитків або тимчасових посвідчень, а у призовників – посвідчень про приписку до призовних дільниць), крім випадків, передбачених законодавством;

копію документа (державного зразка) про раніше здобутий освітній (освітньо-кваліфікаційний) рівень, ступінь фахової передвищої, вищої освіти, на основі якого здійснюється вступ, якщо інформація про нього не зберігається в Єдиній державній електронній базі з питань освіти;

чотири кольорові фотокартки розміром 3 х 4 см.

Вступники, які проходять творчі конкурси допускаються до участі в них за наявності оригіналу документа, що посвідчує особу (свідоцтва про народження для осіб, яким виповнюється 14 років після 01 січня 2022 року), та екзаменаційного листка з фотокарткою.

Інші копії документів подаються вступником, якщо це викликано особливими умовами вступу на відповідні конкурсні пропозиції, установлені законодавством, у строки, визначені для прийому документів.

8. Копії документів, що засвідчують підстави для отримання спеціальних умов особою, яка зарахована на навчання за кошти фізичних або юридичних осіб на основі базової середньої освіти, на переведення на вакантні місця регіонального замовлення, вступник подає особисто одночасно з виконанням вимог для зарахування на місця за кошти фізичних або юридичних осіб, але не пізніше ніж 25 вересня.

Копії документів, що засвідчують підстави для отримання спеціальних умов особою, яка зарахована на навчання за кошти фізичних або юридичних осіб на основі повної загальної (профільної) середньої освіти, на переведення на вакантні місця регіонального замовлення, вступник подає особисто одночасно з виконанням вимог для зарахування на місця за кошти фізичних або юридичних осіб, але не пізніше ніж 25 жовтня.

Не подані своєчасно документи, що засвідчують підстави для отримання спеціальних умов на переведення на вакантні місця регіонального замовлення, унеможливлюють їх реалізацію.

9. Усі копії документів засвідчуються за оригіналами приймальною комісією фахового коледжу КМАЕЦМ. Копії документа, що посвідчує особу, військового квитка (посвідчення про приписку) не підлягають засвідченню. Копії документів без пред'явлення оригіналів не приймаються.

10. Приймальна комісія здійснює перевірку підстав спеціальних умов для осіб, які зараховані на навчання за кошти фізичних або юридичних осіб, на переведення на вакантні місця регіонального замовлення.

11. Приймальна комісія розглядає заяви та документи вступників і приймає рішення про допуск до участі в конкурсному відборі для вступу на навчання до фахового коледжу КМАЕЦМ протягом трьох робочих днів з дати реєстрації заяви в ЄДЕБО, але не пізніше наступного дня після завершення прийому документів. Оприлюднення поточних рейтингових списків вступників здійснюється на вебсайті КМАЕЦМ https://kmaecm.edu.ua на підставі даних, внесених до ЄДЕБО.

12. Факт ознайомлення вступника з Правилами прийому, наявною ліцензією і сертифікатом про акредитацію відповідної освітньо-професійної програми (спеціальності) фіксуються в заяві вступника і підтверджуються його особистим (кваліфікованим електронним) підписом під час подання заяви.

13. Паперова заява, зареєстрована в ЄДЕБО, може бути скасована КМАЕЦМ на підставі рішення приймальної комісії до дати закінчення прийому документів на навчання для паперових заяв та не пізніше як за день до закінчення подання електронних заяв для електронних заяв за умови допущення технічної помилки під час внесення відповідних даних до ЄДЕБО, що підтверджується актом про допущену технічну помилку, сформованим в ЄДЕБО. Скасована заява вважається неподаною, а факт такого подання анулюється в ЄДЕБО.

14. Під час прийняття на навчання осіб, які подають документ про здобутий за кордоном ступінь (рівень) освіти (далі - Документ), обов'язковою є процедура визнання і встановлення еквівалентності Документа, що здійснюється відповідно до наказу Міністерства освіти і науки України від 05 травня 2015 року № 504 «Деякі питання визнання в Україні іноземних документів про освіту», зареєстрованого в Міністерстві юстиції України 27 травня 2015 року за № 614/27059.

VII. Конкурсний відбір, його організація та проведення

1. Конкурсний відбір на навчання для здобуття фахової передвищої освіти здійснюється за результатами вступних випробувань:

для вступу на основі базової середньої освіти – у формі творчих конкурсів, розгляду мотиваційних листів;

для вступу на основі повної (профільної) загальної середньої освіти – у формі творчих конкурсів, розгляду мотиваційних листів.

2. Конкурсний відбір проводиться на основі конкурсного бала (розгляду мотиваційних листів), який розраховується відповідно до Порядку та цих Правил прийому.

3. Для конкурсного відбору осіб, які на основі базової або повної загальної (профільної) середньої освіти вступають на навчання для здобуття фахової передвищої освіти, зараховуються результати творчого конкурсу, розгляду мотиваційного листа у встановлених цим Порядком випадках.

4. Конкурсний бал (**КБ**) обчислюється:

1) для вступу на основі базової або повної загальної (профільної) середньої освіти на місця регіонального замовлення:

КБ = ТК

де ТК – оцінка творчого конкурсу.

Для осіб, зареєстрованих у селах, які здобули у рік вступу базову середню освіту у закладах освіти, що знаходяться на території сіл, конкурсний бал множиться на сільський коефіцієнт (СК). СК дорівнює 1,05.

Приймальна комісія здійснює перевірку відповідності довідки додатку 13 до Правил реєстрації місця проживання, затверджених постановою Кабінету Міністрів України від 02 березня 2016 року № 207, поданої в паперовій формі, затверджує його своїм рішенням і вносить інформацію до ЄДЕБО. У разі подання вступником заяви в електронній формі приймальна комісія здійснює перевірку відповідної довідки на підставі його сканованої копії (фотокопії).

Особам, які є членами збірних команд України та брали участь у міжнародних олімпіадах (відповідно до наказів Міністерства освіти і науки України), Олімпійських, Параолімпійських і Дефлімпійських іграх (за поданням Міністерства молоді та спорту України), зараховується оцінка 200 балів.

5. В інших випадках конкурсний бал розраховується відповідно до Правил прийому.

6. Київська муніципальна академія естрадного та циркового мистецтв у Правилах прийому самостійно визначає мінімальне значення кількості балів з вступних випробувань, з якими вступник допускається до участі у конкурсному відборі.

На основі основі базової або повної загальної (профільної) середньої освіти мінімальний прохідний бал за творчий конкурс встановлено на рівні «140» (сто сорока) балів.

7. Програми творчих конкурсів розробляються і затверджуються головою приймальної комісії фахового коледжу КМАЕЦМ не пізніше ніж 10 травня відповідного року вступної кампанії. Не допускається введення до творчих конкурсів завдань, що виходять за межі зазначених програм.

Програми творчих конкурсів обов'язково оприлюднюються на вебсайті (вебсторінці) КМАЕЦМ https://kmaecm.edu.ua. У програмах мають міститися критерії оцінювання підготовленості вступників.

Форму проведення творчих конкурсів фаховий коледж Київської муніципальної академії естрадного та циркового мистецтв обирає самостійно з урахуванням необхідності створення безпечних і нешкідливих умов та дотриманням медико-санітарних вимог.

Вимоги до мотиваційних листів розробляються, затверджуються головами приймальних комісій та оприлюднюються на вебсайті (вебсторінці) КМАЕЦМ https://kmaecm.edu.ua не пізніше 1 червня.

8. Особи, які без поважних причин (визнаних такими за рішенням приймальної комісії) не з'явилися на вступні випробування у визначений розкладом час, особи, знання яких було оцінено балами нижче встановленого Правилами прийому мінімального значення, а також особи, які забрали документи після дати закінчення прийому документів, до участі у конкурсному відборі не допускаються. Перескладання вступних випробувань не допускається.

9. Апеляції на результати вступних випробувань, проведених фаховим коледжем Київської муніципальної академії естрадного та циркового мистецтв, розглядає апеляційна комісія КМАЕЦМ, склад та порядок роботи якої затверджуються наказом.

Апеляція подається у формі заяви на ім’я голови Апеляційної комісії. У Апеляційній заяві вказується прізвище, ім’я, по батькові вступника, номер екзаменаційного листа та суть спірного питання.

Апеляція вступника щодо екзаменаційної оцінки повинна подаватись не пізніше наступного робочого дня після проведення творчого конкурсу. Апеляції, подані не в установлені терміни, до розгляду не приймаються. Апеляційні заяви від інших осіб, у тому числі від родичів вступників, не приймаються й не розглядаються.

Апеляція розглядається на засіданні Апеляційної комісії не пізніше наступного дня після її подання, як правило, в присутності вступника.

У разі використання вступником під час творчого конкурсу сторонніми джерелами інформації (в тому числі підказуванням), він відсторонюється від участі у випробуванні. Апеляції з питань відсторонення від випробування не розглядаються. Додаткове оцінювання вступників при розгляді апеляції не допускається.

10. Відомості щодо результатів вступних випробувань та інших конкурсних показників вносяться до ЄДЕБО.

11. Офіційне оголошення результатів творчих конкурсів на місця регіонального замовлення та інформацію про досягнення мінімального прохідного бала, здійснюється шляхом розміщення відповідних відомостей на офіційному вебсайті (вебсторінці) КМАЕЦМ https://kmaecm.edu.ua та вноситься до ЄДЕБО не пізніше наступного дня після їх проведення.

VIII. Спеціальні умови участі в конкурсному відборі для здобуття освітньо-професійного ступеня фахового молодшого бакалавра

1. Спеціальними умовами щодо участі у конкурсному відборі під час вступу для здобуття фахової передвищої освіти за кошти місцевого бюджету (за регіональним замовленням) є:

зарахування за результатами позитивної оцінки творчого конкурсу на місця регіонального замовлення;

переведення на вакантні місця регіонального замовлення осіб у порядку, передбаченому цими Правилами, якщо вони зараховані на навчання за іншими джерелами фінансування на основну конкурсну пропозицію.

2. Проходять вступні випробування у формі творчого конкурсу та в разі позитивної оцінки рекомендуються до зарахування на навчання за кошти місцевого бюджету (за регіональним замовленням) (крім випадку, якщо в заяві зазначено: «Претендую на участь у конкурсі виключно на місця за кошти фізичних та/або юридичних осіб, повідомлений про неможливість переведення в межах вступної кампанії на місця регіонального замовлення»):

особи з інвалідністю внаслідок війни відповідно до пунктів 10-14 статті 7 Закону України «Про статус ветеранів війни, гарантії їх соціального захисту»;

особи, яким Законом України «Про статус і соціальний захист громадян, які постраждали внаслідок Чорнобильської катастрофи» надане право на прийом без екзаменів до державних закладів вищої освіти за результатами співбесіди;

особи з інвалідністю, які неспроможні відвідувати заклад освіти (за рекомендацією органів охорони здоров’я та соціального захисту населення);

особи, визнані постраждалими учасниками Революції Гідності, учасниками бойових дій відповідно до Закону України «Про статус ветеранів війни, гарантії їх соціального захисту», у тому числі ті з них, які проходять військову службу (крім військовослужбовців строкової служби) в порядку, визначеному відповідними положеннями про проходження військової служби громадянами України;

діти-сироти, діти, позбавлені батьківського піклування, особи з їх числа;

особи, місцем проживання яких є тимчасово окупована територія, територія населених пунктів на лінії зіткнення (які не зареєстровані як внутрішньо переміщені особи) або переселилися з неї після 01 січня 2022 року.

діти загиблих (померлих) осіб, визначених у частині першій статті 101 Закону України "Про статус ветеранів війни, гарантії їх соціального захисту", особи з їх числа;

особи, один з батьків яких загинув або помер внаслідок поранень, каліцтва, контузії чи інших ушкоджень здоров’я, одержаних під час участі у Революції Гідності;

особи, один з батьків яких був учасником бойових дій на території інших держав, які загинули (пропали безвісти) або померли внаслідок поранення, контузії чи каліцтва, одержаних під час воєнних дій та конфліктів на території інших держав, а також внаслідок захворювання, пов’язаного з перебуванням на території інших держав під час цих дій та конфліктів;

особи, у яких один з батьків (усиновлювачів) був військовослужбовцем, який загинув чи визнаний судом безвісно відсутньою особою під час виконання ним обов’язків військової служби;

особи, у яких один із батьків (усиновлювачів) був поліцейським, який загинув чи визнаний судом безвісно відсутньою особою під час виконання ним службових обов'язків, протягом трьох років після здобуття відповідної загальної середньої освіти;

особи з інвалідністю I, II груп та діти з інвалідністю віком до 18 років, яким не протипоказане навчання за обраною спеціальністю;

особи з інвалідністю з числа учасників ліквідації наслідків аварії на Чорнобильській АЕС та потерпілих від Чорнобильської катастрофи, щодо яких встановлено причинний зв'язок інвалідності з Чорнобильською катастрофою, хворі внаслідок Чорнобильської катастрофи на променеву хворобу, – категорія 1 та особи, які постійно проживали у зоні безумовного (обов'язкового) відселення з моменту аварії до прийняття постанови про відселення, (категорія 2);

діти осіб, визнаних постраждалими учасниками Революції Гідності, учасниками бойових дій, особами з інвалідністю внаслідок війни відповідно до Закону України «Про статус ветеранів війни, гарантії їх соціального захисту»;

шахтарі, які мають стаж підземної роботи не менше ніж три роки, а також протягом трьох років після здобуття загальної середньої освіти особи, батьки яких є шахтарями та мають стаж підземної роботи не менше ніж 15 років або які загинули внаслідок нещасного випадку на виробництві чи стали особами з інвалідністю I або II групи;

іноземці та закордонні українці у межах квоти для іноземців.

Інформація щодо осіб, які мають права на спеціальні умови участі у конкурсному відборі під час вступу, вноситься до ЄДЕБО (із доданням сканованих копій документів, що підтверджують ці права).

3. Якщо кількість вступників, яких рекомендовано до зарахування відповідно до пункту другого цього розділу та які підтверджують навчання, перевищує тридцять відсотків наданого загального обсягу бюджетних місць за певною спеціальністю (спеціалізацією), то заклад освіти може звернутись до відповідного регіонального замовника щодо збільшення загального обсягу бюджетних місць на обсяг цього перевищення в межах ліцензованого обсягу відповідної спеціальності.

4. Можуть бути переведені на вакантні місця регіонального замовлення в порядку такі категорії осіб, зараховані на навчання за іншими джерелами фінансування на основну конкурсну пропозицію, якщо вони здобули позитивну оцінку на творчому конкурсі у встановлені Правилами прийому строки:

вступники на основі базової середньої освіти, які подали документи, що підтверджують спеціальні умови здобуття фахової передвищої освіти за кошти місцевого бюджету, передбачені пунктом другим цього розділу, після завершення прийому документів, але не пізніше 30 вересня;

вступники на основі повної загальної (профільної) середньої освіти, які подали документи, що підтверджують спеціальні умови здобуття фахової

передвищої освіти за кошти місцевого бюджету, передбачені пунктом другим цього розділу, після завершення прийому документів, але не пізніше 31 жовтня;

особи, які є внутрішньо переміщеними особами відповідно до Закону України «Про забезпечення прав і свобод внутрішньо переміщених осіб»;

діти з багатодітних сімей (п’ять і більше дітей).

IX. Рейтингові списки вступників та рекомендації до зарахування

1. Рейтинговий список вступників формується за категоріями в такій послідовності:

вступники, які мають право на зарахування за результатами творчого конкурсу на місця регіонального замовлення;

вступники, які мають право на зарахування на загальних умовах.

2. Список вступників, які мають право на зарахування, впорядковується в межах кожної зазначеної в пункті першому цього розділу категорії:

за конкурсним балом від більшого до меншого в разі конкурсного відбору за результатами вступних випробувань;

за результатами розгляду мотиваційних листів в інших випадках.

3. У рейтинговому списку вступників зазначаються:

прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) вступника;

конкурсний бал вступника;

ознака підстав для зарахування за результатами позитивної оцінки творчого конкурсу на місця регіонального замовлення;

освітньо-професійний ступінь, спеціальність, назва конкурсної пропозиції, форма здобуття освіти.

Прізвища вступників, місцем проживання яких є тимчасово окупована територія, територія населених пунктів на лінії зіткнення (які не зареєстровані як внутрішньо переміщені особи) або переселилися з неї після 01 січня 2022 року, підлягають шифруванню у всіх інформаційних системах.

4. Рейтингові списки формуються приймальною комісією з ЄДЕБО та оприлюднюються у повному обсязі на офіційному вебсайті КМАЕЦМ https://kmaecm.edu.ua.

5. Списки вступників, рекомендованих до зарахування за кошти місцевого бюджету (за регіональним замовленням) за кожною конкурсною пропозицією, формуються приймальною комісією за даними ЄДЕБО та затверджуються рішенням приймальної комісії, оприлюднюються шляхом розміщення на інформаційних стендах приймальної комісії та вебсайті КМАЕЦМ https://kmaecm.edu.ua відповідно до строків, визначених у розділі V цих Правил.

У списку вступників, рекомендованих до зарахування, зазначаються такі самі дані, що і в рейтинговому списку вступників відповідно до пункту 3 цього розділу.

6. Списки рекомендованих до зарахування оновлюються після виконання/невиконання вступниками вимог для зарахування на навчання з урахуванням їх черговості в рейтинговому списку вступників.

7. Офіційним повідомленням про надання рекомендацій до зарахування вважається оприлюднення відповідного рішення на стендах приймальної комісії КМАЕЦМ.

Рішення приймальної комісії про рекомендування до зарахування розміщується на вебсайті КМАЕЦМ https://kmaecm.edu.ua, а також відображається у кабінеті вступника в ЄДЕБО (за наявності).

Рекомендованим до зарахування вступникам надсилаються повідомлення засобами електронного та мобільного зв'язку відповідно до Правил прийому.

X. Реалізація права вступників на обрання місця навчання

1. Особи, які подали заяви в паперовій або електронній формі та беруть участь у конкурсному відборі на місця регіонального замовлення, після прийняття приймальною комісією рішення про рекомендування до зарахування відповідно до строку, визначеного в розділі V цих Правил, зобов'язані виконати вимоги для зарахування на місця державного або регіонального замовлення: подати особисто документи, передбачені цими Правилами прийому, до Приймальної комісії фахового коледжу Київської муніципальної академії естрадного та циркового мистецтв.

Підставою для зарахування особи на навчання є виконання вимог цього Порядку на навчання для здобуття фахової передвищої освіти, Правил прийому на навчання до фахового коледжу Київської муніципальної академії естрадного та циркового мистецтв та укладання договору про надання освітніх послуг між Київською муніципальною академією естрадного та циркового мистецтв та вступником (за участю батьків або законних представників – для неповнолітніх вступників), в якому можуть бути деталізовані права та обов’язки сторін.

2. Подання оригіналів необхідних документів для зарахування на місця регіонального замовлення може здійснюватися, крім особистого подання, шляхом:

надсилання їх засобами поштового зв'язку з обов'язковим описом вкладень на адресу Приймальної комісії КМАЕЦМ, зазначену в Реєстрі суб'єктів освітньої діяльності ЄДЕБО в терміни, визначені в розділі V цих Правил або відповідно до них. Дату подання документів визначають за відтиском штемпеля відправлення на поштовому конверті;

надсилання їх сканованих копій, з накладанням на відповідні файли кваліфікованого електронного підпису вступника, через електронний кабінет вступника.

Договір про навчання (незалежно від джерел фінансування) між Київською муніципальною академією естрадного та циркового мистецтв та вступником (за участі батьків або законних представників – для неповнолітніх вступників) є підставою для видання наказу про зарахування. Якщо вступник здійснив виконання вимог до зарахування без особистого подання документів, то наказ про

зарахування може бути виданий без укладання договору. Якщо договір про навчання не буде укладено впродовж десяти календарних днів після початку навчання, то цей наказ скасовується в частині зарахування такої особи.

Особи, які подали заяви в електронній формі без накладання кваліфікованого електронного підпису, крім того, зобов'язані підписати власну заяву, роздруковану приймальною комісією.

3. У разі зарахування на навчання за кошти фізичних або юридичних осіб додатково укладається договір (контракт) між Київською муніципальною академією естрадного та циркового мистецтв та фізичною або юридичною особою, яка замовляє платну освітню послугу для себе або для іншої особи, беручи на себе фінансові зобов’язання щодо її оплати.

4. Особи, які були рекомендовані до зарахування на місця регіонального замовлення за певною конкурсною пропозицією і не виконали вимог до зарахування у строки, визначені в розділі V цих Правил, втрачають право в поточному році на зарахування на навчання за регіональним замовленням за цією конкурсною пропозицією, крім випадків, визначених у розділі XIII цих Правил.

Особи, які отримали рекомендацію до зарахування на місця регіонального замовлення і в установлені строки, визначені у розділі V цих Правил або відповідно до нього, виконали вимоги для зарахування на бюджетні місця, підлягають зарахуванню.

5. Порядок реалізації права вступників на обрання місця навчання за кошти фізичних, юридичних осіб визначається Правилами прийому.

XI. Коригування списку рекомендованих до зарахування

1. Приймальна комісія анулює раніше надані рекомендації вступникам, які не виконали вимог для зарахування на місця регіонального замовлення, передбачених у розділі X цього Порядку і надає рекомендації вступникам, наступним за рейтинговим списком.

2. Вступники, рекомендовані на навчання за кошти фізичних або юридичних осіб, зобов’язані виконати вимоги для зарахування відповідно до розділу X цих Правил.

Договір (контракт) про надання освітніх послуг між Київською муніципальною академією естрадного та циркового мистецтв та фізичною (юридичною) особою, у разі зарахування на навчання за кошти фізичних або юридичних осіб, укладається після видання наказу про зарахування. Якщо договір не буде укладено впродовж десяти календарних днів з дати видання наказу про зарахування, то цей наказ скасовується в частині зарахування такої особи.

Якщо вступник здійснив виконання вимог до зарахування без особистого подання документів, то наказ про зарахування може бути виданий без укладання договору, але якщо договір не буде укладено впродовж десяти календарних днів після початку навчання, то цей наказ скасовується в частині зарахування такої особи.

Оплата навчання здійснюється згідно з договором, укладеним сторонами.

3. Порядок коригування списку рекомендованих до зарахування на місця за кошти фізичних або юридичних осіб визначається Правилами прийому.

4. У разі одночасного навчання за кількома спеціальностями (напрямами підготовки, спеціалізаціями, освітніми, освітньо-професійними програмами) та формами здобуття освіти оригінали документів, передбачені цим Порядком та Правилами прийому, зберігаються у закладі освіти за місцем навчання за державним або регіональним замовленням протягом усього строку навчання.

У разі одночасного навчання за кількома спеціальностями (напрямами підготовки, спеціалізаціями, освітніми, освітньо-професійними програмами) та формами здобуття освіти за кошти фізичних або юридичних осіб оригінали вищезазначених документів зберігаються в одному із закладів освіти на вибір студента протягом усього строку навчання. Умовою до зарахування студента до іншого закладу є надання довідки про місцезнаходження оригіналів документів. Довідка про зберігання оригіналів документів видається на вимогу студента закладом освіти, у якому вони зберігаються.

XII. Переведення на вакантні місця регіонального замовлення осіб, які зараховані на навчання за кошти фізичних або юридичних осіб

1. Київська муніципальна академія естрадного та циркового мистецтв самостійно надає рекомендації вступникам в межах форми здобуття освіти та місць (крім небюджетних конкурсних пропозицій), на які були надані рекомендації до зарахування до фахового коледжу КМАЕЦМ за відповідною спеціальністю, в порядку, визначеному пунктами 6-7 розділу IX цих Правил, та анулює їх в порядку, визначеному пунктом 2 розділу XI цих Правил.

2. Переведення на вакантні місця регіонального замовлення осіб, які зараховані на навчання за кошти фізичних або юридичних осіб, здійснюється в такій послідовності:

особи, які зазначені в пункті 4 розділу VIII цих Правил, в разі наявності документів, що підтверджують право на спеціальні умови зарахування;

особи, які не отримали рекомендацію для зарахування на місця регіонального замовлення в порядку, передбаченому пунктом 5 розділу IX цих Правил.

Переведення на вакантні місця регіонального замовлення осіб, зазначених в абзаці третьому цього пункту, проводиться при відсутності непереведених осіб попередньої категорії або в разі їх письмової відмови від переведення та в послідовності від вищого до нижчого місця в рейтинговому списку в межах кожної із зазначених категорій.

У разі відсутності достатньої кількості місць для переведення на вакантні місця регіонального замовлення осіб, зазначених в абзацах другому-третьому цього пункту, КМАЕЦМ використовує для цього вакантні місця регіонального замовлення з інших спеціальностей цієї галузі, про що негайно ставить до відома відповідного регіонального замовника.

Невикористані після цього місця регіонального замовлення вважаються такими, що не розміщені в цьому закладі освіти. Київська муніципальна академія естрадного та циркового мистецтв повідомляє регіонального замовника про їх кількість у розрізі спеціальностей (спеціалізацій) та форм здобуття освіти. У разі відсутності достатньої кількості місць для переведення на вакантні місця регіонального замовлення осіб, зазначених в абзаці другому цього пункту, Київська муніципальна академія естрадного та циркового мистецтв надсилає державному замовнику запит на виділення додаткових місць державного замовлення за рахунок повернутих. Рішення щодо використання цих місць приймає конкурсна комісія регіонального замовника.

XIII. Наказ про зарахування, додатковий конкурс

1. Накази про зарахування на навчання видаються ректором Київської муніципальної академії естрадного та циркового мистецтв, у структурі якого знаходиться фаховий коледж, на підставі рішення приймальної комісії. Накази про зарахування на навчання з додатками до них формуються в ЄДЕБО та оприлюднюються на інформаційному стенді приймальної комісії та вебсайті (вебсторінці) КМАЕЦМ https://kmaecm.edu.ua у вигляді списку зарахованих у строки, визначені розділом V цих Правил.

2. Рішення приймальної комісії про зарахування вступника скасовується приймальною комісією у разі виявлення порушень з боку вступника, визначених пунктом 5 розділу XVI цих Правил.

3. Зараховані особи можуть бути виключені з наказу про зарахування (до наказу про зарахування вносяться зміни, що стосуються цієї особи) до КМАЕЦМ за власним бажанням, відраховані із закладу освіти за власним бажанням, у зв'язку з чим таким особам повертаються подані ними документи не пізніше наступного дня після подання заяви про відрахування на підставі наказу ректора КМАЕЦМ.

4. Якщо особа без поважних причин не приступила до занять протягом 10 календарних днів від їх початку, наказ про зарахування скасовується в частині, що стосується цієї особи.

5. На звільнене(і) в порядку, передбаченому пунктами 2-4 цього розділу, місце (місця) може проводитись додатковий конкурсний відбір з числа осіб, які брали участь у конкурсі на цю конкурсну пропозицію. У разі відсутності таких претендентів на звільнені місця дозволяється зараховувати осіб з конкурсних пропозицій КМАЕЦМ за умови збігу конкурсних предметів шляхом перенесення заяви (за згодою особи) на іншу конкурсну пропозицію.

XIV. Вимоги до Правил прийому

1. Правила прийому в 2022 році розробляються відповідно до законодавства України та Порядку, затверджуються вченою радою КМАЕЦМ, до

складу якого входить заклад фахової передвищої освіти, розміщуються на вебсайті (вебсторінці) КМАЕЦМ https://kmaecm.edu.ua і вносяться до ЄДЕБО до 31 травня 2022 року. Правила прийому діють протягом 2022 року.

2. Правила прийому оприлюднюються державною мовою. У разі прийняття рішення місцевою радою щодо використання регіональних мов або мов національних меншин Правила прийому також оприлюднюються цими мовами.

Правила прийому до фахового коледжу Київської муніципальної академії естрадного та циркового мистецтв містять:

перелік акредитованих та неакредитованих освітньо-професійних програм (рішення щодо акредитації освітньо-професійної програми вноситься до ЄДЕБО), а також конкурсних пропозицій, за якими здійснюється прийом;

порядок проведення конкурсного відбору, корегування рейтингових списків, корегування списків рекомендованих до зарахування та строки зарахування вступників;

порядок роботи приймальної комісії (дні тижня та години);

порядок і строки прийому заяв і документів;

порядок проведення вступних випробувань, спосіб та місце оприлюднення їх результатів;

порядок подання і розгляду апеляцій на результати вступних випробувань, що проведені фаховим коледжем Київської муніципальної академії естрадного та циркового мистецтв;

порядок та форми проведення творчих конкурсів, які передбачені цим Порядком;

наявність/відсутність місць, що фінансуються за регіональним замовленням, строки оприлюднення перших рейтингових списків рекомендованих вступників;

вичерпний порядок обчислення конкурсного бала;

перелік можливостей для навчання осіб з особливими освітніми потребами.

3. Правила прийому повинні визначати порядок та умови зберігання робіт вступників. Роботи вступників, виконані ними на вступних іспитах, творчих конкурсах, співбесідах, які не прийняті на навчання, зберігаються не менше одного року, потім знищуються, про що складається акт.

4. Порядок додаткового конкурсного відбору на навчання для конкурсної пропозиції за рахунок коштів фізичних та/або юридичних осіб у межах ліцензованих обсягів надається за всіма заявами, поданими вступниками. Вступники при зарахуванні на навчання за кошти фізичних або юридичних осіб після закінчення строку прийому документів можуть змінювати спеціальність та форму здобуття освіти на іншу в межах КМАЕЦМ (за умови збігу конкурсних предметів та за наявності вакантних місць ліцензованого обсягу шляхом перенесення заяви та за умови, що таке перенесення не призводить до зарахування за відповідною формою здобуття освіти у терміни, які не відповідають цим Правилам).

5. До 31 травня 2022 року заклад освіти, що претендує на отримання місць за державним або регіональним замовленням на підготовку за освітньо-професійним ступенем фахового молодшого бакалавра для верифікації переліку спеціальностей вносить до ЄДЕБО основні конкурсні пропозиції.

Небюджетні конкурсні пропозиції можуть вноситись до ЄДЕБО до 23 червня 2022 року включно.

Створення будь-яких нових конкурсних пропозицій для здобуття освітньо-професійного ступеня фахового молодшого бакалавра на основі базової або повної загальної (профільної) середньої освіти у період з 24 червня 2022 року до 24 вересня 2022 року не здійснюється.

6. Небюджетні конкурсні пропозиції можуть створюватися за потреби:

для здобуття освітньо-професійного ступеня фахового молодшого бакалавра за іншою спеціальністю особами, які здобули раніше такий самий або вищий ступінь (рівень) освіти або здобувають його не менше одного року та виконують у повному обсязі індивідуальний навчальний план;

для вступу на старші курси з нормативним терміном навчання;

для вступу мешканців тимчасово окупованої території та населених пунктів на лінії зіткнення.

7. Обсяг прийому за кошти фізичних або юридичних осіб на основні конкурсні пропозиції визначається в Правилах прийому в межах різниці між ліцензованим обсягом з урахуванням його поділу за формами навчання та загальним обсягом державного або регіонального замовлення. Цей обсяг може корегуватись з урахуванням фактичного виконання державного або регіонального замовлення.

8. Обсяг прийому на небюджетні конкурсні пропозиції визначається в Правилах прийому в межах ліцензованого обсягу з урахуванням його поділу за формами здобуття освіти.

XV. Забезпечення відкритості та прозорості при проведенні прийому на навчання до фахового коледжу Київської муніципальної академії естрадного та циркового мистецтв

1. На засіданні приймальної комісії мають право бути присутніми освітній омбудсмен та/або представник Служби освітнього омбудсмена, представники засобів масової інформації (не більше двох осіб від одного засобу масової інформації). Порядок акредитації журналістів у приймальній комісії визначається правилами прийому.

2. Громадські організації можуть звернутися до Міністерства освіти і науки України із заявою про надання їм права спостерігати за роботою приймальних

комісій. Громадські організації, яким таке право надано Міністерством освіти і науки України, можуть направляти на засідання приймальних комісій своїх спостерігачів. Приймальна комісія фахового коледжу Київської муніципальної академії естрадного та циркового мистецтв зобов'язана створити належні умови для присутності громадських спостерігачів на своїх засіданнях, а також надає їм можливість ознайомлення до засідання з документами, що надаються членам комісії.

3. Київська муніципальна академія естрадного та циркового мистецтв зобов'язана створити умови для ознайомлення вступників з ліцензією на здійснення освітньої діяльності, сертифікатами про акредитацію відповідної спеціальності (освітньо-професійної програми). Правила прийому, відомості про ліцензований обсяг та обсяг прийому за регіональним замовленням за кожною конкурсною пропозицією (спеціальністю, освітньо-професійною програмою), у тому числі про кількість місць, що виділені для вступу за квотами, оприлюднюються на вебсайті (вебсторінці) КМАЕЦМ https://kmaecm.edu.ua не пізніше робочого дня, наступного після затвердження/погодження чи отримання відповідних відомостей.

4. Голова приймальної комісії оголошує про засідання комісії не пізніше дня, що передує дню засідання, в особливих випадках – не пізніше ніж за три години до початку засідання. Оголошення разом із проєктом порядку денного засідання оприлюднюється на вебсайті (вебсторінці) КМАЕЦМ.

5. Подання вступником недостовірних персональних даних, недостовірних відомостей про здобуту раніше освіту, про наявність права на спеціальні умови вступу, права на зарахування за співбесідою, про участь в учнівських олімпіадах, про проходження зовнішнього незалежного оцінювання є підставою для скасування наказу про зарахування в частині, що стосується цього вступника.

6. Інформування громадськості про ліцензований обсяг, обсяг місць, що фінансуються за регіональним замовленням, вартість навчання за спеціальностями (спеціалізаціями, освітньо-професійними програмами), осіб (прізвища та ініціали), які подали заяви щодо вступу, їх рекомендування до зарахування та зарахування до закладів фахової передвищої освіти здійснюється на підставі даних ЄДЕБО через розділ «Вступ» вебсайту ЄДЕБО за електронною адресою: https://vstup.edbo.gov.ua/, а також інформаційними системами (відповідно до договорів, укладених власниками (розпорядниками) таких систем з технічним адміністратором ЄДЕБО).

Додаток 1
до Правил прийому на навчання до фахового коледжу Київської муніципальної академії естрадного та циркового мистецтв у 2022 році
(пункт 5 розділу І)

ПЕРЕЛІК
спеціальностей, прийом на навчання до закладів фахової передвищої освіти, за якими здійснюється на основі базової або повної загальної (профільної) середньої освіти з урахуванням рівня творчих та/або фізичних здібностей вступників

Шифр галузі	Галузь знань	Код спеціальності	Найменування спеціальності
01	Освіта/Педагогіка	017	Фізична культура і спорт
		014.11	Середня освіта (Фізична культура)
		014.12	Середня освіта (Образотворче мистецтво)
		014.13	Середня освіта (Музичне мистецтво)
02	Культура і мистецтво	021	Аудіовізуальне мистецтво та виробництво
		022	Дизайн (графічний дизайн, дизайн одягу (взуття), дизайн середовища, перукарське мистецтво та декоративна косметика)
		023	Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація
		024	Хореографія
		025	Музичне мистецтво
		026	Сценічне мистецтво
		028	Менеджмент соціокультурної діяльності*
19	Архітектура та будівництво	191	Архітектура та містобудування
22	Охорона здоров’я	221	Стоматологія
25	Воєнні науки, національна безпека, безпека державного кордону	253	Військове управління (за видами збройних сил)
		254	Забезпечення військ (сил)
		255	Озброєння та військова техніка
26	Цивільна безпека	261	Пожежна безпека
		262	Правоохоронна діяльність

* За умови, що підготовка здобувачів освіти за освітньо-кваліфікаційним рівнем молодшого спеціаліста до 2015 року здійснювалася за спеціальністю «Народна творчість».

Додаток 2
до Правил прийому до фахового коледжу Київської
муніципальної академії естрадного та циркового мистецтв у 2022 році

Перелік спеціальностей, освітніх програм (конкурсних пропозицій) за якими оголошується прийом на навчання, ліцензований обсяг та строк навчання для здобуття освітньо-професійного ступеня ФАХОВИЙ МОЛОДШИЙ БАКАЛАВР на основі БАЗОВОЇ ЗАГАЛЬНОЇ СЕРЕДНЬОЇ ОСВІТИ (9 класів)

Галузь знань		Спеціальність		Освітня програма (конкурсна пропозиція)	Ліцензований обсяг	Строк навчання
Код	Назва	Код	Назва		Денна	Денна
02	Культура і мистецтво	025	Музичне мистецтво	Освітня програма «Естрадний спів» конкурсна пропозиція Артист-вокаліст	20	2 роки 10 місяців
02	Культура і мистецтво	026	Сценічне мистецтво	Освітня програма «Циркові жанри» конкурсна пропозиція Циркова акробатика, гімнастика, еквілібристика, жонглювання	72	2 роки 10 місяців
				Освітня програма «Циркові жанри» конкурсна пропозиція Пантоміма, клоунада, ілюзія та маніпуляція		
				Освітня програма «Сучасний естрадний танець» конкурсна пропозиція Сучасний естрадний танець		
				Освітня програма «Акторське мистецтво» конкурсна пропозиція Актор		
				Освітня програма «Акторське мистецтво» конкурсна пропозиція Артист-лялькар		

Перелік конкурсних предметів для вступників для здобуття освітньо-професійного ступеня ФАХОВИЙ МОЛОДШИЙ БАКАЛАВР на основі БАЗОВОЇ ЗАГАЛЬНОЇ СЕРЕДНЬОЇ ОСВІТИ (9 класів)

Конкурсний предмет	Статус	Мінімальна прохідна кількість балів	Творчий конкурс оцінюються за шкалою **від 100 до 200 балів**	Умовні позначення балів для розрахунку конкурсного бала	Формула для розрахунку конкурсного бала (КБ)
Творчий конкурс	Профільний	140		**КБ -** конкурсний бал **ТК** – оцінка творчого конкурсу	**(КБ)=ТК**

Перелік конкурсних предметів для вступників для здобуття освітньо-професійного ступеня ФАХОВИЙ МОЛОДШИЙ БАКАЛАВР на основі ПОВНОЇ ЗАГАЛЬНОЇ СЕРЕДНЬОЇ ОСВІТИ (11 класів)

Конкурсний предмет	Статус	Мінімальна прохідна кількість балів	Творчий конкурс оцінюються за шкалою **від 100 до 200 балів**	Умовні позначення балів для розрахунку конкурсного бала	Формула для розрахунку конкурсного бала (КБ)
Творчий конкурс	Профільний	140		**КБ -** конкурсний бал **ТК** – оцінка творчого конкурсу	**(КБ)=ТК**

Додаток 3
до Правил прийому до фахового коледжу Київської
муніципальної академії естрадного та циркового мистецтв у 2022 році

ПОЛОЖЕННЯ
про мотиваційний лист
Київської муніципальної академії естрадного та циркового мистецтв

І. Загальні положення

1.1. Положення про мотиваційний лист вступника (далі – Положення) розроблене Приймальною комісією Київської муніципальної академії естрадного та циркового мистецтв (далі – Приймальна комісія) відповідно до Порядку прийому на навчання для здобуття вищої освіти в 2022 році (далі – Порядок прийому), затвердженого наказом Міністерства освіти і науки України (далі – МОН України) від 27 квітня 2022 року № 392 та зареєстрованого у Міністерстві юстиції України 03 травня 2022 року за № 487/37823, зі змінами, затвердженими наказом МОН України від 02 травня 2022 року № 400 та зареєстрованими у Міністерстві юстиції України 03 травня 2022 року за № 488/37824, і є додатком до Правил прийому на навчання для здобуття вищої освіти у Київській муніципальній академії естрадного та циркового мистецтв у 2022 році (далі – Правила прийому). Положення визначає порядок подання, рекомендації щодо оформлення, структури та розгляду мотиваційних листів під час вступу до Київської муніципальної академії естрадного та циркового мистецтв (далі — КМАЕЦМ).

1.2. Мотиваційний лист – це есе, що дає можливість розповісти про себе, свої сильні сторони, дати краще уявлення про власну особистість, обґрунтувати, чому саме ви найкращий з-поміж інших кандидатів для вступу на обрану освітню програму (спеціальність) до Київської муніципальної академії естрадного та циркового мистецтв. Мотиваційний лист надає можливість презентувати себе як особистість. Він є вагомим аргументом при вступі. У разі необхідності вступником може бути додано (у тому числі в електронній формі) матеріали, що підтверджують викладену в листі інформацію.

1.3. Відповідальність за організацію роботи щодо порядку отримання та розгляду мотиваційних листів для вступників, дотримання встановленого порядку збереження документів, оприлюднення результатів його розгляду на вебсайті покладається на відповідального секретаря приймальної комісії.

1.4. Розгляд мотиваційних листів здійснюється Приймальною комісією без присвоєння їм конкурсних балів.

ІІ. Подання та розгляд мотиваційних листів.

2.1. Мотиваційний лист завантажується в електронний кабінет вступника під час подання заяви в електронній формі.

2.2. Мотиваційний лист також може подаватися разом із заявою на вступ в паперовій формі, у випадках, передбачених Правилами прийому.

2.3. Подання мотиваційного листа є обов’язковою умовою допуску вступника до конкурсного відбору.

2.4. У випадку подання заяв на вступ на обрану спеціальність (освітню програму) за різними формами здобуття освіти вступник може подавати один і той самий мотиваційний лист.

2.5. Для кожної освітньо-професійної програми (спеціальності) необхідно подавати окремий мотиваційний лист.

2.6. Мотиваційний лист розглядається відбірковою комісією за відповідною спеціальністю. Результати розгляду мотиваційних листів затверджуються рішенням Приймальної комісії.

2.7. Результати розгляду мотиваційних листів використовуються для формування рейтингового списку вступників. При однакових конкурсних балах для впорядкування вступників використовуються пріоритетність заяв від першої до останньої (на місця регіонального замовлення), при однакових пріоритетностях – результати розгляду мотиваційних листів. Якщо пріоритетність заяв не використовується (вступ на місця за кошти фізичних або юридичних осіб), то при однакових конкурсних балах для впорядкування вступників використовуються результати розгляду мотиваційних листів. Якщо побудова рейтингового списку здійснюється без конкурсних балів та пріоритетностей, то вступники впорядковуються тільки на основі розгляду мотиваційних листів.

ІІІ. Загальні вимоги до оформлення мотиваційного листа

3.1. Рекомендований обсяг мотиваційного листа – 1 сторінка формату А4; шрифт - Times New Roman; кегль – 14; міжрядковий інтервал – 1,5; абзацний відступ - 1,25; формат - PDF. Текст повинен бути поділений на абзаци.

3.2. Необхідно дотримуватися наступних вимог:

- мотиваційний лист має бути написаний державною мовою;
- мотиваційний лист повинен бути лаконічним і чітким;
- абзацний поділ тексту мотиваційного листа повинен збігатися зі структурними частинами;
- мотиваційний лист повинен містити правдиві персональні дані та фактичні відомості про вступника, які він вважає за необхідне оприлюднити для підтвердження та аргументації власних переваг як кандидата та за які він несе відповідальність (імена, прізвища, дати, назви, події, документи тощо).

3.3. Рекомендації щодо змісту та структури мотиваційного листа:

«Шапка». Частина листа, де містяться відомості про адресата (Голові Приймальної комісії КМАЕЦМ професору Олександру ЯКОВЛЕВУ) та адресанта (прізвище, ім’я, по батькові, адреса електронної пошти, номер телефону). Ця частина розташовується в правому верхньому куті листа.

Вступ. У цій частині вступнику варто коротко пояснити свою мотивацію щодо вступу до Київської муніципальної академії естрадного та циркового мистецтв. Чому було обрано для навчання саме цей заклад вищої освіти і як, на його думку, навчання в академії сприятиме його професійному зростанню.

Основна частина. Ця частина починається з другого абзацу мотиваційного листа та може складатися з двох-трьох абзаців. Як логічне продовження вступної частини листа, її можна розпочати з характеристики професійних цілей вступника, описати, що саме його цікавить в обраній ним освітній програмі та професії, ким він себе бачить після завершення навчання тощо. Така інформація свідчить про те, що він усвідомлює, яку освітню програму обирає, яку професію хоче здобути, і що навчання допоможе йому стати хорошим фахівцем в обраній сфері. Саме в цьому абзаці вступник доводить, що він є вмотивованою особою з добре визначеною метою.

У наступному абзаці вступнику потрібно описати свої здобутки, що будуть корисними для навчання за фахом (успіхи в навчанні, участь у мистецьких конкурсах, фестивалях, проєктах та інше).

Заключна частина. Має завершуватися маленьким підсумком на два-три речення, які мають підтверджувати готовність вступника навчатися і вказують на його впевненість у правильному виборі освітньої програми.

Додатки. До мотиваційного листа додаються: посилання на соціальні мережі (за бажанням) і посилання на відео, в яких розкривається творчий потенціал вступника (не більше 3 посилань).

IV. Розгляд мотиваційного листа

4.1. Розгляд мотиваційних листів здійснюється Приймальною комісією без присвоєння їм конкурсних балів.

4.2. Основними критеріями розгляду для визначення місця в рейтинговому списку є:

─ вмотивованість щодо вступу саме в КМАЕЦМ та на певну освітню програму;

─ цілеспрямованість вступника (розуміння цілей та шляхів реалізації);

─ усвідомлення вступником відповідності між власними здібностями, знаннями, уміннями та вимогами щодо обраної спеціальності.

4.3. Створення рейтингу:

Найвище місце в рейтингу - вступник демонструє високий рівень вмотивованості щодо перспектив подальшого навчання на обраній програмі чи спеціальності. Розуміє специфіку майбутньої професії. Наведено приклади особистих здобутків.

Вище місце в рейтингу - вступник має певні цілі щодо навчання, шляхи реалізації окреслені не конкретно. Досягнення в обраній сфері представлені обмежено. Зі специфікою професії знайомий не повною мірою. Текст не завжди логічно вибудуваний.

Середнє місце в рейтингу - вступник не має чітких окреслених цілей щодо навчання, вмотивованість щодо вступу на спеціальність чи освітню програму є недостатньою для якісного опанування знаннями, вступник не знайомий зі специфікою галузі. Текст не завжди є послідовним.

Нижче місце в рейтингу - вступник демонструє обмежену вмотивованість до навчання, цілі не відповідають обраній спеціальності. Лист не містить інформації щодо власних здобутків. Виклад не послідовний.

Найнижче - вступник не демонструє здатність та вмотивованість до навчання за обраною професією. Вступник не розуміє специфіки спеціальності. Виклад не логічний та не послідовний.

4.3. При однакових конкурсних балах для впорядкування вступників використовуються пріоритетність заяв від першої до останньої (на місця регіонального замовлення), при однакових пріоритетностях - результати розгляду мотиваційних листів. Якщо пріоритетність заяв не використовується (вступ на місця за кошти фізичних або юридичних осіб), то при однакових конкурсних балах для впорядкування вступників використовуються результати розгляду мотиваційних листів. Якщо побудова рейтингового списку здійснюється без конкурсних балів та пріоритетностей, то вступники впорядковуються тільки на основі розгляду мотиваційних листів приймальною комісією.

4.4. Після отримання електронної заяви (при поданні заяви у паперовій формі - у паперовому вигляді), відповідальний секретар приймальної комісії передає Голові предметної екзаменаційної/фахової атестаційної комісій для розгляду та рейтингування.

4.5. Після розгляду та отримання результатів складається рейтинговий список, відповідальний секретар приймальної комісії оприлюднює результати на сайті КМАЕЦМ.