

V. ПЛАН ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ

Шифри за ОПП	Назва навчальної дисципліни	Розподіл за семестрами				Кількість годин							Розподіл годин на тиждень за курсами I семестрами									
		Екзамени	Заліки	Курсові роботи	Кількість кредитів ЄCTS	Загальний обсяг	Аудиторних			Самостійна робота	I курс	II курс	III курс	IV курс	Семестри							
							Всього	у тому числі							1	2	3	4	5	6	7	8
		лекції	практич. лабораторії	індивідуальні	Кількість тижнів в семестрі																	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20			
I. ОБОВ'ЯЗКОВІ НАВЧАЛЬНІ ДИСЦИПЛІНИ																						
1.1. Дисципліни гуманітарної підготовки																						
ГП 1.1.01	Українська мова (за професійним спрямуванням)*	2	1		4,0	120	12			12		108	6	6								
ГП 1.1.02	Історія України та української культури	2	1		5,0	150	12	8	4			138	6	6								
ГП 1.1.03	Філософія	4			3,0	90	6	4	2			84			6							
ГП 1.1.04	Педагогіка і психологія	7			4,0	120	12	6	6			108							12			
ГП 1.1.05	Іноземна мова (за професійним спрямуванням)*	5,8	7		12,0	360	36		36			324			6	6	6	6	6			
	Всього	6	3		28,0	840	78	18	60			762	12	12	6	12	6	6	18	6		
1.2. Дисципліни мистецької (фундаментальної) підготовки																						
МФП 1.2.01	Історія зарубіжного та українського театру	6	5,4	диф	12,0	360	36	24	12			324			2	2	4	4				
МФП 1.2.02	Історія естради та цирку		8	диф	4,0	120	12	8	4			108							6	6		
	Всього	1	3	1	16,0	480	48	32	16			432			2	2	4	4	6	6		
1.3. Дисципліни професійної підготовки																						
ПП 1.3.01	Професійна підготовка	1,3,6	2,4,5,6	7	48,0	1440	144	12	132			1296	18	18	18	18	18	18	18	18		
ПП 1.3.02	Акторська майстерність	3,5,8	1а,2,4а,6а		32,0	960	96		96			864	12	12	12	12	12	12	12	12		
ПП 1.3.03	Сценарна майстерність	4,8	3,5д,7д	6	16,0	480	48	24	24			432			12	12	6	6	6	6		
ПП 1.3.04	Основи драматургії	2	1	диф	4,0	120	12	8	4			108	6	6								
ПП 1.3.05	Звукорежисура та світлорежисура	7	6		6,0	180	18	6	12			162					6	6	6			
ПП 1.3.06	Режисура народних звичаїв та обрядів	4			4,0	120	12	4	8			108			6	6						
ПП 1.3.07	Методика викладання фахових дисциплін	6			4,0	120	12	8	4			108					6	6				
ПП 1.3.08	Безпека життєдіяльності та основи охорони праці	1			4,0	120	12	8	4			108	12									
ПП 1.3.09	Курсова робота			6,7	6,0	180						180										
	Всього	13	12	1	124,0	3720	354	70	284			3366	48	36	48	48	48	48	42	36		
1.4. Цикл практичної підготовки																						
ПП 1.4.01	Навчально-виробнича практика		3	диф	3,0	90	3			3	87			3								
ПП 1.4.02	Педагогічна практика	8			3,0	90					90											
ПП 1.4.03	Переддипломна практика		8	диф	3,0	90					90											
	Всього	1	2		9,0	270	3			3	267			3								
1.5. Атестація																						
А 1.5.01	Комплексний кваліфікаційний екзамен	2			1,0	30						30										
	Разом за обов'язковою частиною	23	20	2	178,0	5340	483	120	360	3	4857	60	48	59	62	58	58	66	48			
II. ВИБІРКОВІ НАВЧАЛЬНІ ДИСЦИПЛІНИ ВІЛЬНОГО ВИБОРУ СТУДЕНТІВ																						
2.1. Дисципліни гуманітарної підготовки																						
ГП ВВС 2.1.01	Психологія / Логіка		3		3,0	90	6	4	2			84			6							
ГП ВВС 2.1.02	Етика і естетика / Семіотика мистецтва	1			3,0	90	6	4	2			84	6									
ГП ВВС 2.1.03	Основи наукових досліджень / Сучасний мистецтвознавчий дискурс	5			3,0	90	6	2	4			84				6						
ГП ВВС 2.1.04	Теорія та історія культури / Масова та елітарна культура ХХ-ХХІ століття		2		3,0	90	6	4	2			84		6								
ГП ВВС 2.1.05	Державна політика в галузі культури і мистецтва / Соціологія		8	диф	3,0	90	6	4	2			84								6		
	Всього	2	3		15,0	450	30	18	12			420	6	6	6	6	6	6	6	6		
2.2. Дисципліни мистецької (фундаментальної) підготовки																						
МФП ВВС 2.2.01	Історія мистецтва України / Українська сценічна та музична культура	2			3,0	90	6	4	2			84		6								
МФП ВВС 2.2.02	Методика ігрової діяльності / Сценографія		7	диф	4,0	120	12	8	4			108					6	6				
МФП ВВС 2.2.03	Організація концертно-гастрольної діяльності / Історія та теорія шоу-бізнесу		8		3,0	90	6	4	2			84								6		
МФП ВВС 2.2.04	Менеджмент та маркетинг культури / Основи продюсерської діяльності		7		3,0	90	6	4	2			84								6		
	Всього	1	3		13,0	390	30	20	10			360	6	6	6	6	6	6	12	6		
2.3. Дисципліни професійної підготовки																						
ПП ВВС 2.3.01	Стилістика, грим-візаж, костюм / Грим за фаховим спрямуванням		6	диф	8,0	240	24		24			216			6	6	6	6				
ПП ВВС 2.3.02	Сценічна мова / Техніка мовлення	6	4		8,0	240	24		24			216			6	6	6	6				
ПП ВВС 2.3.03	Танець / Сучасний танець		2	диф	4,0	120	12		12			108	6	6								
ПП ВВС 2.3.04	Сценічний рух / Психофізичний тренінг	4	3	диф	6,0	180	18		18			162	6	6	6	6						
ПП ВВС 2.3.05	Основи вокальної культури / Постановка голосу		2	диф	4,0	120	12		12			108	6	6								
ПП ВВС 2.3.06	Сучасні технології в режисурі / Режисура масово-розважальних програм та свят		8		4,0	120	12		12		12	108								6		
	Всього	2	6		34,0	1020	102		90	12	918	12	18	18	18	12	12	6	6	6		
	Разом за вибірковою частиною	5	12		62,0	1860	162	38	112	12	1698	18	30	24	18	18	18	18	18	18		
Загальний бюджет навчального часу на нормативний термін навчання		28	32	2	240,0	7200	645	158	472	15	6555	78	78	83	80	76	76	84	66			
Загальна кількість форм контролю:			62									16	14	14	14	18						
Кількість екзаменів:			28									3	4	2	4	3	4	2	4			
Кількість заліків:			32									4	5	4	4	3	3	4	5			
Кількість курсових робіт:			2																			
Кількість державних екзаменів:			2													1	1					

Пояснення до навчального плану:

- На навчальну дисципліну "Професійна підготовка" студенти поділяються на групи: Режисура естради, театралізованих видовищ та цирку; Режисура театру.
 - Лекції з навчальної дисципліни "Професійна підготовка" проводяться по 3 години в 1, 3, 5, 7 семестрах навчання.
 - Наповнення груп з навчальних дисциплін "Професійна підготовка" - 5-6 студентів; "Стилістика, грим-візаж, костюм" / "Грим за фаховим спрямуванням" - 8 студентів.
 - Концертмейстерські години передбачені з навчальних дисциплін "Танець", "Основи вокальної культури" / "Постановка голосу" - 100%; "Сценічний рух" - 30%.
- *Для іноземців та осіб без громадянства замість дисциплін "Українська мова (за професійним спрямуванням)" та "Іноземна мова (за професійним спрямуванням)" ввести дисципліну "Українська мова як іноземна" обсягом 16,0 кредитів.

Гарант освітньо-професійної програми



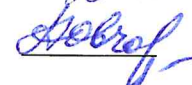
Людмила ШЕВЧЕНКО

Завідувач кафедри режисури естради, театралізованих видовищ та цирку і актора театру



Руслан НИКОНЕНКО

Проректор з навчально-виховної роботи



Ганна ОВЧАРЕНКО