

V. ПЛАН ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ

Шифри за ОПП	Назва навчальної дисципліни	Розподіл за семестрами				Кількість кредитів ЄCTS	Кількість годин						Розподіл годин на тиждень за курсами I семестрами														
		Екзамени	Заліки	Курсові роботи	Загальний обсяг		Аудиторних				Самостійна робота	I курс				II курс				III курс				IV курс			
							Всього	у тому числі				I курс	II курс	III курс	IV курс	I курс	II курс	III курс	IV курс	I курс	II курс	III курс	IV курс	I курс	II курс	III курс	IV курс
		лекції	практичні, лабораторні	індивідуальні	1			2	3	4	5																
		1	2	3	4		5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20					
I. ОБОВ'ЯЗКОВІ НАВЧАЛЬНІ ДИСЦИПЛІНИ																											
1.1. Дисципліни гуманітарної підготовки																											
ГП 1.1.01	Українська мова (за професійним спрямуванням)*	2	1		4,0	120	60		60		60	2	2														
ГП 1.1.02	Історія України та української культури	2	1		5,0	150	60	28	32		90	2	2														
ГП 1.1.03	Філософія	4			3,0	90	30	14	16		60			2													
ГП 1.1.04	Педагогіка і психологія	7			4,0	120	60	28	32		60									4							
ГП 1.1.05	Іноземна мова (за професійним спрямуванням)*	5, 8	7		12,0	360	180		180		180			2	2	2	2	2	2	2	2						
Всього		6	3		28,0	840	390	70	320		450	4	4	2	4	2	2	2	6	2							
1.2. Дисципліни мистецької (фундаментальної) підготовки																											
МФП 1.2.01	Історія зарубіжного та українського театру	6	5,4диф		12,0	360	180	112	68		180			2	2	4	4										
МФП 1.2.02	Історія естради та цирку		8диф		4,0	120	60	32	28		60									2	2						
Всього		1	3	1	16,0	480	240	144	96		240			2	2	4	4			2	2						
1.3. Дисципліни професійної підготовки																											
ПП 1.3.01	Професійна підготовка	1,3,6	2,4,5,6	7	48,0	1440	720	60	660		720	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6						
ПП 1.3.02	Акторська майстерність	3,5,8	1а,2,4а,6а		32,0	960	480		480		480	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4						
ПП 1.3.03	Сценарна майстерність	4, 8	3,5а,7а	6	16,0	480	240	120	120		240			4	4	2	2	2	2	2	2						
ПП 1.3.04	Основи драматургії	2	1диф		4,0	120	60	32	28		60	2	2														
ПП 1.3.05	Звукорежисура та світлорежисура	7	6		6,0	180	90	30	60		90					2	2	2									
ПП 1.3.06	Режисура народних звичаїв та обрядів	4			4,0	120	60	20	40		60			2	2												
ПП 1.3.07	Методика викладання фахових дисциплін	6			4,0	120	60	32	28		60					2	2										
ПП 1.3.08	Безпека життєдіяльності та основи охорони праці	1			4,0	120	60	28	32		60	4															
ПП 1.3.09	Курсова робота			6,7	6,0	180					180																
Всього		13	12	1	124,0	3720	1770	322	1448		1950	16	12	16	16	16	16	16	14	12							
1.4. Цикл практичної підготовки																											
ПП 1.4.01	Навчально-виробнича практика		3диф		3,0	90	15			15	75			1													
ПП 1.4.02	Педагогічна практика	8			3,0	90					90																
ПП 1.4.03	Переддипломна практика		8диф		3,0	90					90																
Всього		1	2		9,0	270	15			15	255			1													
1.5. Атестація																											
А 1.5.01	Комплексний кваліфікаційний екзамен	2			1,0	30					30																
Разом за обов'язковою частиною		23	20	2	178,0	5340	2415	536	1864	15	2925	20	16	21	22	22	22	22	22	16							
II. ВИБІРКОВІ НАВЧАЛЬНІ ДИСЦИПЛІНИ ВІЛЬНОГО ВИБОРУ СТУДЕНТІВ																											
2.1. Дисципліни гуманітарної підготовки																											
ГП ВВС 2.1.01	Психологія / Логіка		3		3,0	90	30	16	14		60			2													
ГП ВВС 2.1.02	Етика і естетика / Семіотика мистецтва	1			3,0	90	30	16	14		60	2															
ГП ВВС 2.1.03	Основи наукових досліджень / мистецтвознавчий дискурс			Сучасний	5		3,0	90	30	10	20				2												
ГП ВВС 2.1.04	Теорія та історія культури / Масова та елітарна культура ХХ-ХХІ століття		2		3,0	90	30	14	16		60		2														
ГП ВВС 2.1.05	Державна політика в галузі культури і мистецтва / Соціологія		8диф		3,0	90	30	14	16		60										2						
Всього		2	3		15,0	450	150	70	80		300	2	2	2	2	2					2						
2.2. Дисципліни мистецької (фундаментальної) підготовки																											
МФП ВВС 2.2.01	Історія мистецтва України / Українська сценічна та музична культура	2			3,0	90	30	20	10		60		2														
МФП ВВС 2.2.02	Методика ігрової діяльності / Сценографія		7диф		4,0	120	60	40	20		60					2	2										
МФП ВВС 2.2.03	Організація концертно-гастрольної діяльності / Історія та теорія шоу-бізнесу		8		3,0	90	30	16	14		60										2						
МФП ВВС 2.2.04	Менеджмент та маркетинг культури / Основи продюсерської діяльності		7		3,0	90	30	16	14		60										2						
Всього		1	3		13,0	390	150	92	58		240		2							2	4	2					
2.3. Дисципліни професійної підготовки																											
ПП ВВС 2.3.01	Стилістика, грим-візаж, костюм / Грим за фаховим спрямуванням		8диф		8,0	240	120		120		120			2	2	2	2										
ПП ВВС 2.3.02	Сценічна мова / Техніка мовлення	6	4		8,0	240	120		120		120			2	2	2	2										
ПП ВВС 2.3.03	Танець / Сучасний танець		2диф		4,0	120	60		60		60	2	2														
ПП ВВС 2.3.04	Сценічний рух / Психофізичний тренінг	4	3диф		6,0	180	90		90		90			2	2	2											
ПП ВВС 2.3.05	Основи вокальної культури / Постановка голосу		2диф		4,0	120	60		60		60	2	2								2						
ПП ВВС 2.3.06	Сучасні технології в режисурі / Робота режисера		8		4,0	120	60		60		60										2						
Всього		2	6		34,0	1020	510		450		60	510	4	6	6	6	4	4	4	2	2						
Разом за вибірковою частиною		5	12		62,0	1860	870	162	588	60	1050	6	10	8	6	6	6	6	6	6	6						
Загальний бюджет навчального часу на нормативний термін навчання		28	32	2	240,0	7200	3225	698	2452	75	3975	26	26	29	28	28	28	28	28	22							
Загальна кількість форм контролю:												16	14	14	18												
Кількість екзаменів:												3	4	2	4	3	4	2	4								
Кількість заліків:												4	5	4	4	3	3	4	5								
Кількість курсових робіт:																				1	1						
Кількість державних екзаменів:																							2				

Пояснення до навчального плану:

- На навчальну дисципліну "Професійна підготовка" студенти поділяються на групи. Режисура естради, театралізованих вистав та цирку; Режисура театру.
- Лекції з навчальної дисципліни "Професійна підготовка" проводяться по 1 годині на тиждень в 1, 3, 5, 7 семестрах навчання.
- Наповнення груп з навчальних дисциплін "Професійна підготовка" - 5-6 студентів; "Стилістика, грим-візаж, костюм" / "Грим за фаховим спрямуванням" - 8 студентів.
- Концертмейстерські години передбачені з навчальних дисциплін "Танець", "Основи вокальної культури" / "Постановка голосу" - 100%; "Сценічний рух" - 30%.

*Для іноземців та осіб без громадянства замість дисциплін "Українська мова (за професійним спрямуванням)" та "Іноземна мова (за професійним спрямуванням)" вводити дисципліну "Українська мова як іноземна" обсягом 16,0 кредитів.

Гарант освітньо-професійної програми

Людмила ШЕВЧЕНКО

Завідувач кафедри режисури естради, театралізованих вистав та цирку і актора театру

Руслан НИКОНЕНКО

Проректор з навчально-виховної роботи

Ганна ОВЧАРЕНКО