

V. ПЛАН ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ

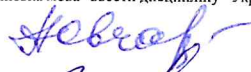
Шифр за ОПП	Назва освітнього компонента	Розподіл за семестрами		Курсові роботи	Кількість кредитів ЄCTS	Кількість годин						Розподіл кредитів за курсами та семестрами																	
		Екзамени	Заліки			Загальний обсяг	Аудиторних				Самостійна робота	I курс				II курс				III курс				IV курс					
							всього	у тому числі				всього	I семестр		II семестр		I семестр		II семестр		I семестр		II семестр		I семестр		II семестр		
		лекції	практичні					індивідуальні	1	2			3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
		Кількість тижнів у семестрі																											
15 15 15 15 15 15 15 15 15																													
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20										
1. ОБОВ'ЯЗКОВІ ОСВІТНІ КОМПОНЕНТИ																													
1.1. Формування загальних компетентностей																													
OK1	Українська мова	2	1		4,0	120	12	4	8		108	2	2																
OK2	Українознавство	1			4,0	120	12	8	4		108	4																	
OK3	Філософія	2			4,0	120	12	8	4		108		4																
OK4	Англійська мова	5,8	3,4,6,7		12,0	360	36		36		324			2	2	2	2	2	2	2									
OK5	Безпека життєдіяльності та основи охорони праці		1,2		4,0	120	12	8	4		108	2	2																
OK6	Право та основи інтелектуальної власності		7		3,0	90	6	4	2		84																3		
Всього		5	8		31,0	930	90	32	58		840	8	8	2	2	2	2	2	2	2	2	2	5	2					
1.2. Формування спеціальних (фахових) компетентностей																													
OK7	Вокал	3,6,7	1,2,4,5,8		29,0	870	72			72	798	4	4	3	4	4	3	4	3	4	3								
OK8	Гігієна та охорона голосу	1			3,0	90	6	4	2		84	3																	
OK9	Вокальний ансамбль	6	3,4,5		8,0	240	24		24		216			2	2	2	2	2	2										
OK10	Фортепіано та основи акомпанементу	4	1,2,3		6,0	180	18			18	162	2	2	1	1														
OK11	Теорія музики	2	1		8,0	240	24	8	16		216	4	4																
OK12	Сольфеджіо	2,4	1,3		8,0	240	24		24		216	2	2	2	2	2													
OK13	Гармонія		5,6		4,0	120	12		12		108							2	2										
OK14	Аналіз музичних творів	7			3,0	90	6		6		84																3		
OK15	Історія світової та української музики	3	1,2		6,0	180	18	12	6		162	2	2	2															
OK16	Історія української та зарубіжної естрадної музики	4	3		5,0	150	12	8	4		138			2	3														
OK17	Курсова робота з історії української та зарубіжної естрадної музики			4	1,0	30					30				1														
OK18	Історія мистецтв	3	1,2		6,0	180	18	12	6		162	2	2	2															
OK19	Психологія та педагогіка	3	2		4,0	120	12	8	4		108		2	2															
OK20	Методика викладання вокалу	5	4		4,0	120	12	8	4		108				2	2													
OK21	Цифрове аранжування музики	6			4,0	120	12	4	8		108																4		
OK22	Звукорежисюра	7			4,0	120	12	6	6		108																	4	
OK23	Сценічний рух		1,2		5,0	150	12		12		138	3	2																
OK24	Танець	5	3,4		8,0	240	24		24		216			4	2	2													
OK25	Сценічна мова	4	2,3		6,0	180	18		18		162		2	2	2														
OK26	Акторська майстерність	7	5,6		8,0	240	24		24		216															4	2	2	
OK27	Проектний менеджмент у мистецтві	8			4,0	120	12	8	4		108																	4	
Всього		21	31	1	134,0	4020	372	78	204	90	3648	22	22	22	19	16	13	13	7										
1.3. Практика																													
OK28	Навчальна практика		4		3,0	90					90				3														
OK29	Виробнича (педагогічна) практика		6		3,0	90					90																	3	
OK30	Виробнича (виконавська) практика		8		6,0	180					180																	6	
Всього			3		12,0	360					360				3													6	
1.4. Атестація																													
A1	Демонстрація сольної програми				1,5	45					45																	1,5	
A2	Атестаційний екзамен				1,5	45					45																	1,5	
Всього					3,0	90					90																	3	
Разом за обов'язковою частиною		26	42	1	180,0	5400	462	110	262	90	4938	30	30	24	24	18	18	18	18										
2. ВИБІРКОВІ ОСВІТНІ КОМПОНЕНТИ																													
ВК	Здобувач обирає дисципліни з каталогу на відповідну кількість кредитів		3,4,5,5,6,6,7,7,8,8		60,0	1800	120				1680			6	6	12	12	12	12										
Разом за вибірковою частиною			10		60,0	1800	120				1680			6	6	12	12	12	12										
Загальний бюджет навчального часу на нормативний термін навчання		26	52	1	240,0	7200	582	110	262	90	6618	30	30	30	30	30	30	30	30										
Кількість аудиторних годин на тиждень												28	30	27	25	26	22	24	16										
Загальна кількість форм контролю:		79										23	24	18	14														
Кількість екзаменів:		26										2	4	4	3	3	4	2											
Кількість заліків:		52										9	8	8	7	6	6	3	5										
Кількість курсових робіт:		1													1														
Навчальна практика (тижнів)															2														
Виробнича (педагогічна) практика (тижнів)																													
Виробнича (виконавська) практика (тижнів)																												4	
Атестація(тижнів)																												2	

Пояснення до навчального плану:

Концертмейстерські години передбачені для навчальних дисциплін "Танець" - 100%, "Вокал" - 100% .

Для іноземців та осіб без громадянства замість навчальних дисциплін "Українська мова" та "Англійська мова" ввести дисципліну "Українська мова як іноземна" в обсязі 16,0 кредитів.

Проректор з навчально-виховної роботи



Ганна ОВЧАРЕНКО

Гарант освітньо-професійної програми, завідувач кафедри естрадного співу



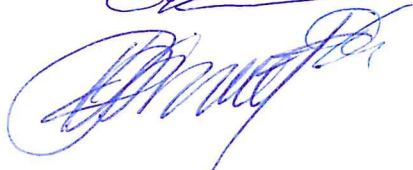
Світлана ЗАРЯ

В.о. декана факультету музичного мистецтва



Світлана ШМАН

Начальник навчального відділу



Юлія КРИВЕЦЬ

Начальник відділу навчально-методичної роботи та забезпечення якості освіти

Марина КЮСОВА