

Виконавчий орган Київської міської ради (Київська міська державна адміністрація)
Департамент культури
Київська муніципальна академія естрадного та циркового мистецтв

ЗАТВЕРДЖЕНО

Вченою радою КМАЄЦМ
від 28.09.2016 року протокол № 4

Голова вченої ради

(підпис)

Олександр ЯКОВЛЕВ

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

Рівень вищої освіти:

перший (бакалаврський)

Галузь знань:

В Культура, мистецтво та гуманітарні науки

Спеціальність:

В6 Перформативні мистецтва

Спеціалізація:

В6.02 Циркове мистецтво

Освітньо-професійна програма:

Циркові жанри

Освітня кваліфікація:

Бакалавр перформативних мистецтв (Циркове мистецтво)

Форма здобуття освіти:

заочна

Термін навчання:

3 роки 10 місяців

на основі повної/профільної загальної середньої освіти, освітньо-професійного ступеня фахового молодшого бакалавра, освітнього ступеня молодшого бакалавра, освітньо-кваліфікаційного рівня молодшого спеціаліста

I. ГРАФІК ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ

Рік навчання	Вересень					Жовтень				Листопад					Грудень					Січень					Лютий					Березень					Квітень				Травень					Червень				Липень					Серпень																			
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52																				
I						T													T/C	T/C											T/C	T/C																																								
II						T													T/C	T/C												T/C	T/C	П	П																																					
III						T													T/C	T/C	П	П											T/C	T/C																																						
IV						T													T/C	T/C																T/C	T/C	П	П	П	П	П	П	А	А																											

Позначення:

T

Теоретичне навчання

П

Практика

C

Екзаменаційна сесія

A

Атестація

II. ПРАКТИЧНА ПІДГОТОВКА

Назва практики	Семестр	Тижні	Кредити
Навчальна практика	4	2	3
Виробнича (педагогічна) практика	6	2	3
Виробнича (виконавська) практика	8	4	6
ВСЬОГО:	8		12

III. АТЕСТАЦІЯ ЗДОБУВАЧІВ

Форма атестації	Семестр
Демонстрація творчого проєкту	8
Атестаційний екзамєн	8

IV. ЗВЕДЕНІ ДАНІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ

Рік навчання	Теоретичне навчання	Семестровий контроль	Навчальна практика	Виробнича (педагогічна) практика	Виробнича (виконавська) практика	Атестація здобувачів	Всього тижнів
I	1	4					5
II	1	4	2				7
III	1	4		2			7
IV	1	4			4	2	11

V. ПЛАН ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ

Шифри за ОПП	Назва освітнього компонента	Розподіл за семестрами			Кількість кредитів ECTS	Кількість годин					Самостійна робота	Розподіл кредитів за курсами та семестрами							
		Екзамени	Заліки	Курсові роботи		Загальний обсяг	Аудиторних			I курс		II курс	III курс	IV курс					
							Всього	у тому числі											
								лекції	практичні						індивідуальні				
Кількість тижнів теоретичного навчання/екзаменаційної сесії																			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
1. ОБОВ'ЯЗКОВІ ОСВІТНІ КОМПОНЕНТИ																			
1.1. Формування загальних компетентностей																			
OK1	Українська мова	2	1		4	120	12	4	8		108	2	2						
OK2	Українознавство	1			4	120	12	8	4		108	4							
OK3	Філософія	2			4	120	12	8	4		108		4						
OK4	Безпека життєдіяльності та основи охорони праці		1, 2		4	120	12	8	4		108	2	2						
OK5	Англійська мова	5, 8	3,4,6,7		12	360	36		36		324			2	2	2	2	2	2
OK6	Правове регулювання мистецької діяльності		8		4	120	6	4	2		114								4
	Всього	5	8		32	960	90	32	58		870	8	8	2	2	2	2	2	6
1.2. Формування спеціальних (фахових) компетентностей																			
OK7	Спеціалізація за жанрами	3,5,7	1,2,4,6,8		44	1320	132	16	116		1188	6	6	6	5	6	6	6	3
OK8	Акробатика	4,6	1,2,3,5		14	420	42		42		378	2	2	4	2	2	2		
OK9	Психологія та педагогіка	2	1		4	120	12	8	4		108	2	2						
OK10	Жонглювання	1,4	2,3		8	240	24		24		216	2	2	2	2				
OK11	Пантоміма	2,3	1,4		8	240	24		24		216	2	2	2	2				
OK12	Історія мистецтв	3	1,2		6	180	18	12	6		162	2	2	2					
OK13	Історія цирку	4	3		4	120	12	8	4		108			2	2				
OK14	Акторська майстерність	3,4	1,2		8	240	24		24		216	2	2	2	2				
OK15	Танець	1,6	2,3,4,5		12	360	36		36		324	2	2	2	2	2	2		
OK16	Гімнастика	1	2		4	120	12		12		108	2	2						
OK17	Методика викладання фахових дисциплін	5	4		4	120	12	4	8		108				2	2			
OK18	Курсова робота з методики викладання фахових дисциплін			5	1	30					30					1			
OK19	Проектний менеджмент у мистецтві	7			4	120	12	8	4		108							4	
OK20	Режисура цирку	7	5,6		9	270	18		18		252					3	3	3	
OK21	Сценічний грим та візаж		7		3	90	6		6		84							3	
	Всього	20	28	1	133	3990	384	56	328		3606	22	22	22	19	16	13	16	3
1.3. Практика																			
OK22	Навчальна практика		4		3	90					90				3				
OK23	Виробнича (педагогічна) практика		6		3	90					90						3		
OK24	Виробнича (виконавська) практика		8		6	180					180								6
	Всього		3		12	360					360				3		3		6
1.4. Атестація																			
A1	Демонстрація творчого проєкту				1,5	45					45								1,5
A2	Атестаційний екзамен				1,5	45					45								1,5
	Всього				3	90					90								3
Разом за обов'язковою частиною		25	39	1	180	5400	474	88	386		4926	30	30	24	24	18	18	18	18
2. ВИБІРКОВІ ОСВІТНІ КОМПОНЕНТИ																			
BK	Здобувач обирає дисципліни з каталогу на відповідну кількість кредитів		3,4,5,5,6,6,7,7,8,8		60	1800	120				1680			6	6	12	12	12	12
Разом за вибірковою частиною			10		60	1800	120				1680			6	6	12	12	12	12
Загальний бюджет навчального часу на нормативний термін навчання		25	49	1	240	7200	594	88	386		6606	30	30	30	30	30	30	30	30
Загальна кількість форм контролю:		75										24		21		17		13	
Кількість екзаменів:		25										4	4	4	4	3	2	3	1
Кількість заліків:		49										8	8	6	7	5	6	4	5
Кількість курсових робіт:		1														1			
Навчальна практика (тижнів)															2				
Виробнича (педагогічна) практика (тижнів)																	2		
Виробнича (виконавська) практика (тижнів)																			4
Атестація (тижнів)																			2

Проректор з навчально-виховної роботи

Гарант освітньо-професійної програми

В.о. завідувача кафедри циркових жанрів

Заступник декана сценічного факультету

Начальник навчального відділу

Начальник відділу навчально-методичної роботи та забезпечення якості освіти

Ганна ОВЧАРЕНКО
Людмила ШЕВЧЕНКО
Наталія ПОЗДНЯКОВА
Ірина ГОНЧАРЕНКО
Юлія КРИВЕЦЬ
Алла ТАРАННИК

Ганна ОВЧАРЕНКО

Людмила ШЕВЧЕНКО

Наталія ПОЗДНЯКОВА

Ірина ГОНЧАРЕНКО

Юлія КРИВЕЦЬ

Алла ТАРАННИК