



V. ПЛАН ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ

| Шифри за ОПП   | Назва навчальної дисципліни  | Розподіл за семестрами |                     |                | Кількість кредитів ЄCTS | Кількість годин |                         |            |             |                   |               | Розподіл кредитів за курсами і семестрами |           |           |           |           |           |           |           |                             |    |    |  |  |
|--|--|------------------------|---------------------|----------------|-------------------------|-----------------|-------------------------|------------|-------------|-------------------|---------------|---|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------------------------|----|----|--|--|
|  |  | Екзамени               | Заліки              | Курсові роботи |                         | Загальний обсяг | Аудиторних у тому числі |            |             | Самостійна робота | І курс        | ІІ курс                                   | ІІІ курс  | ІV курс   | Семестри  |           |           |           |           |                             |    |    |  |  |
|  |  |                        |                     |                |                         |                 | Всього                  | лекції     | практичні   |                   | індивідуальні | 1   | 2         | 3         | 4         | 5         | 6         | 7         | 8         | Кількість тижнів в семестрі |    |    |  |  |
|  |  | 15                     | 15                  | 15             |                         |                 |                         |            |             |                   |               | 15  | 15        | 15        | 15        | 15        | 15        | 15        | 15        | 15                          | 15 | 15 |  |  |
|  |  | 1                      | 2                   | 3              |                         | 4               | 5                       | 6          | 7           | 8                 | 9             | 10  | 11        | 12        | 13        | 14        | 15        | 16        | 17        | 18                          | 19 | 20 |  |  |
| <b>1. ОБОВ'ЯЗКОВІ КОМПОНЕНТИ</b>                             |  |                        |                     |                |                         |                 |                         |            |             |                   |               |   |           |           |           |           |           |           |           |                             |    |    |  |  |
| <b>1.1. Формування загальних компетентностей</b>             |  |                        |                     |                |                         |                 |                         |            |             |                   |               |   |           |           |           |           |           |           |           |                             |    |    |  |  |
| OK1  | Українська мова  | 2                      | 1                   |                | 4                       | 120             | 60                      | 20         | 40          |                   | 60            | 2   | 2         |           |           |           |           |           |           |                             |    |    |  |  |
| OK2  | Українознавство  | 1                      |                     |                | 4                       | 120             | 60                      | 32         | 28          |                   | 60            | 4   |           |           |           |           |           |           |           |                             |    |    |  |  |
| OK3  | Філософія  | 2                      |                     |                | 4                       | 120             | 60                      | 32         | 28          |                   | 60            | 4   |           |           |           |           |           |           |           |                             |    |    |  |  |
| OK4  | Безпека життєдіяльності та основи охорони праці                              |                        | 1,2                 |                | 4                       | 120             | 60                      | 32         | 28          |                   | 60            | 2   | 2         |           |           |           |           |           |           |                             |    |    |  |  |
| OK5  | Англійська мова  | 5, 8                   | 3,4,6,7             |                | 12                      | 360             | 180                     |            | 180         |                   | 180           |   | 2         | 2         | 2         | 2         | 2         | 2         | 2         |                             |    |    |  |  |
| OK6  | Правове регулювання мистецької діяльності                                    |                        | 8                   |                | 4                       | 120             | 60                      | 32         | 28          |                   | 60            |   |           |           |           |           |           |           | 4         |                             |    |    |  |  |
| OK25   | Основи національного спортиву  |                        | 4,5                 |                | 5                       | 150             | 120                     | 60         | 60          |                   | 30            |   |           |           | 3         | 2         |           |           |           |                             |    |    |  |  |
|  | <b>Всього</b>  | <b>5</b>               | <b>10</b>           |                | <b>37</b>               | <b>1110</b>     | <b>600</b>              | <b>208</b> | <b>392</b>  |                   | <b>510</b>    | <b>8</b>                                  | <b>8</b>  | <b>2</b>  | <b>5</b>  | <b>4</b>  | <b>2</b>  | <b>2</b>  | <b>6</b>  |                             |    |    |  |  |
| <b>1.2. Формування спеціальних (фахових) компетентностей</b> |  |                        |                     |                |                         |                 |                         |            |             |                   |               |   |           |           |           |           |           |           |           |                             |    |    |  |  |
| OK7  | Спеціалізація за жанрами   | 3,5,7                  | 1,2,4,6,8           |                | 44                      | 1320            | 660                     | 16         | 644         |                   | 660           | 6   | 6         | 6         | 4         | 5         | 6         | 6         | 5         |                             |    |    |  |  |
| OK8  | Акробатика   | 4,6                    | 1,2,3,5             |                | 13                      | 390             | 210                     |            | 210         |                   | 180           | 2   | 2         | 4         | 1         | 2         | 2         |           |           |                             |    |    |  |  |
| OK9  | Психологія та педагогіка   | 2                      | 1                   |                | 4                       | 120             | 60                      | 32         | 28          |                   | 60            | 2   | 2         |           |           |           |           |           |           |                             |    |    |  |  |
| OK10   | Жонглювання  | 1,4                    | 2,3                 |                | 8                       | 240             | 120                     |            | 120         |                   | 120           | 2   | 2         | 2         | 2         |           |           |           |           |                             |    |    |  |  |
| OK11   | Пантоміма  | 2,3                    | 1,4                 |                | 8                       | 240             | 120                     |            | 120         |                   | 120           | 2   | 2         | 2         | 2         |           |           |           |           |                             |    |    |  |  |
| OK12   | Історія мистецтв   | 3                      | 1,2                 |                | 6                       | 180             | 90                      | 60         | 30          |                   | 90            | 2   | 2         | 2         |           |           |           |           |           |                             |    |    |  |  |
| OK13   | Історія цирку  | 4                      | 3                   |                | 4                       | 120             | 60                      | 32         | 28          |                   | 60            |   |           | 2         | 2         |           |           |           |           |                             |    |    |  |  |
| OK14   | Акторська майстерність   | 3,4                    | 1,2                 |                | 8                       | 240             | 120                     |            | 120         |                   | 120           | 2   | 2         | 2         | 2         |           |           |           |           |                             |    |    |  |  |
| OK15   | Танець   | 1,6                    | 2,3,4,5             |                | 11                      | 330             | 180                     |            | 180         |                   | 150           | 2   | 2         | 2         | 1         | 2         | 2         |           |           |                             |    |    |  |  |
| OK16   | Гімнастика   | 1                      | 2                   |                | 4                       | 120             | 60                      |            | 60          |                   | 60            | 2   | 2         |           |           |           |           |           |           |                             |    |    |  |  |
| OK17   | Методика викладання фахових дисциплін  | 5                      | 4                   |                | 4                       | 120             | 60                      | 8          | 52          |                   | 60            |   |           |           | 2         | 2         |           |           |           |                             |    |    |  |  |
| OK18   | Курсова робота з методики викладання фахових дисциплін                       |                        |                     | 5              | 1                       | 30              |                         |            |             |                   | 30            |   |           |           |           | 1         |           |           |           |                             |    |    |  |  |
| OK19   | Проектний менеджмент у мистецтві   | 7                      |                     |                | 4                       | 120             | 60                      | 32         | 28          |                   | 60            |   |           |           |           |           |           |           | 4         |                             |    |    |  |  |
| OK20   | Режисура цирку   | 7                      | 5,6                 |                | 8                       | 240             | 90                      |            | 90          |                   | 150           |   |           |           | 2         | 3         | 3         |           |           |                             |    |    |  |  |
| OK21   | Сценічний грим та візаж  |                        | 7                   |                | 3                       | 90              | 30                      |            | 30          |                   | 60            |   |           |           |           |           |           |           | 3         |                             |    |    |  |  |
|  | <b>Всього</b>  | <b>20</b>              | <b>28</b>           | <b>1</b>       | <b>130</b>              | <b>3900</b>     | <b>1920</b>             | <b>180</b> | <b>1740</b> |                   | <b>1980</b>   | <b>22</b>                                 | <b>22</b> | <b>22</b> | <b>16</b> | <b>14</b> | <b>13</b> | <b>16</b> | <b>5</b>  |                             |    |    |  |  |
| <b>1.3. Практика</b>   |  |                        |                     |                |                         |                 |                         |            |             |                   |               |   |           |           |           |           |           |           |           |                             |    |    |  |  |
| OK22   | Навчальна (безвідривна) практика   |                        | 4                   |                | 3                       | 90              |                         |            |             |                   | 90            |   |           |           | 3         |           |           |           |           |                             |    |    |  |  |
| OK23   | Виробнича (педагогічна) практика   |                        | 6                   |                | 3                       | 90              |                         |            |             |                   | 90            |   |           |           |           |           | 3         |           |           |                             |    |    |  |  |
| OK24   | Виробнича (виконавська) практика   |                        | 8                   |                | 6                       | 180             |                         |            |             |                   | 180           |   |           |           |           |           |           |           | 6         |                             |    |    |  |  |
|  | <b>Всього</b>  |                        | <b>3</b>            |                | <b>12</b>               | <b>360</b>      |                         |            |             |                   | <b>360</b>    |   |           |           | <b>3</b>  |           | <b>3</b>  |           | <b>6</b>  |                             |    |    |  |  |
| <b>1.4. Атестація</b>  |  |                        |                     |                |                         |                 |                         |            |             |                   |               |   |           |           |           |           |           |           |           |                             |    |    |  |  |
| A1   | Демонстрація творчого проєкту  |                        |                     |                | 1                       | 30              |                         |            |             |                   | 30            |   |           |           |           |           |           |           | 1         |                             |    |    |  |  |
|  |  |                        |                     |                | 1                       | 30              |                         |            |             |                   | 30            |   |           |           |           |           |           |           | 1         |                             |    |    |  |  |
|  | <b>Разом за обов'язковою частиною</b>  | <b>25</b>              | <b>41</b>           | <b>1</b>       | <b>180</b>              | <b>5400</b>     | <b>2520</b>             | <b>388</b> | <b>2132</b> |                   | <b>2880</b>   | <b>30</b>                                 | <b>30</b> | <b>24</b> | <b>24</b> | <b>18</b> | <b>18</b> | <b>18</b> | <b>18</b> |                             |    |    |  |  |
| <b>2. ВИБІРКОВІ КОМПОНЕНТИ</b>                               |  |                        |                     |                |                         |                 |                         |            |             |                   |               |   |           |           |           |           |           |           |           |                             |    |    |  |  |
| ВК   | Здобувач освіти обирає навчальні дисципліни на відповідну кількість кредитів |                        | 3,4,5,5,6,6,7,7,8,8 |                | 60                      | 1800            | 900                     |            |             |                   | 900           |   |           | 6         | 6         | 12        | 12        | 12        | 12        |                             |    |    |  |  |
|  | <b>Разом за вибірковою частиною</b>  |                        | <b>10</b>           |                | <b>60</b>               | <b>1800</b>     | <b>900</b>              |            |             |                   | <b>900</b>    |   |           | <b>6</b>  | <b>6</b>  | <b>12</b> | <b>12</b> | <b>12</b> | <b>12</b> |                             |    |    |  |  |
|  | <b>Загальний бюджет навчального часу на нормативний термін навчання</b>      | <b>25</b>              | <b>51</b>           | <b>1</b>       | <b>240</b>              | <b>7200</b>     | <b>3420</b>             | <b>388</b> | <b>2132</b> |                   | <b>3780</b>   | <b>30</b>                                 | <b>30</b> | <b>30</b> | <b>30</b> | <b>30</b> | <b>30</b> | <b>30</b> | <b>30</b> |                             |    |    |  |  |
|  | <b>Кількість аудиторних годин на тиждень</b>                                 |                        |                     |                |                         |                 |                         |            |             |                   |               | <b>24</b>                                 | <b>22</b> | <b>17</b> | <b>13</b> |           |           |           |           |                             |    |    |  |  |
|  | <b>Загальна кількість форм контролю:</b>                                     |                        | <b>77</b>           |                |                         |                 |                         |            |             |                   |               | <b>4</b>                                  | <b>4</b>  | <b>4</b>  | <b>4</b>  | <b>3</b>  | <b>2</b>  | <b>3</b>  | <b>1</b>  |                             |    |    |  |  |
|  | <b>Кількість екзаменів:</b>  |                        | <b>25</b>           |                |                         |                 |                         |            |             |                   |               | <b>8</b>                                  | <b>8</b>  | <b>6</b>  | <b>8</b>  | <b>6</b>  | <b>6</b>  | <b>4</b>  | <b>5</b>  |                             |    |    |  |  |
|  | <b>Кількість заліків:</b>  |                        | <b>51</b>           |                |                         |                 |                         |            |             |                   |               |   |           |           |           |           |           |           |           |                             |    |    |  |  |
|  | <b>Кількість курсових робіт:</b>   |                        | <b>1</b>            |                |                         |                 |                         |            |             |                   |               |   |           |           |           |           |           |           |           |                             |    |    |  |  |
|  | <b>Навчальна (безвідривна) практика (тижнів)</b>                             |                        |                     |                |                         |                 |                         |            |             |                   |               |   |           |           | <b>3</b>  |           |           |           |           |                             |    |    |  |  |
|  | <b>Виробнича (педагогічна) практика (тижнів)</b>                             |                        |                     |                |                         |                 |                         |            |             |                   |               |   |           |           |           |           | <b>3</b>  |           |           |                             |    |    |  |  |
|  | <b>Виробнича (виконавська) практика (тижнів)</b>                             |                        |                     |                |                         |                 |                         |            |             |                   |               |   |           |           |           |           |           |           | <b>6</b>  |                             |    |    |  |  |
|  | <b>Атестація(тижнів)</b>   |                        |                     |                |                         |                 |                         |            |             |                   |               |   |           |           |           |           |           |           | <b>1</b>  |                             |    |    |  |  |

Проректор з навчально-виховної роботи

Гарант освітньо-професійної програми

В.о. завідувача кафедри циркових жанрів

Заступник декана сценічного факультету

Начальник навчального відділу

Начальник відділу навчально-методичної роботи та забезпечення якості освіти

Ганна ОВЧАРЕНКО

Людмила ШЕВЧЕНКО

Наталія ПОЗНЯКОВА

Ірина ГОНЧАРЕНКО

Юлія КРИВЕЦЬ

Алла ТАРАННИК