

V. ПЛАН ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ

Шифри за ОПП	Назва навчальної дисципліни	Розподіл за семестрами				Кількість кредитів ЄCTS	Кількість годин						Розподіл годин на тиждень за курсами і семестрами											
		Екзамени	Заліки	Курсові роботи	Кількість аудиторних годин		Аудиторних			Самостійна робота	I курс	II курс	III курс	IV курс	Семестри									
							Зарядний обсяг	Всього	лекції						практичні, лабораторії	індивідуальні	Кількість тижнів в семестрі							
																	1	2	3	4	5	6	7	8
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20					
I. ОБОВ'ЯЗКОВІ НАВЧАЛЬНІ ДИСЦИПЛІНИ																								
1.1. Дисципліни гуманітарної підготовки																								
ГП 1.1.01	Українська мова (за професійним спрямуванням)*	2	1		4,0	120	12		12		108	6	6											
ГП 1.1.02	Історія України та української культури	2	1		5,0	150	12	8	4		138	6	6											
ГП 1.1.03	Філософія	4			3,0	90	6	4	2		84			6										
ГП 1.1.04	Педагогіка і психологія	7			4,0	120	12	6	6		108							12						
ГП 1.1.05	Іноземна мова (за професійним спрямуванням)*	5,8	7		12,0	360	36		36		324		6	6	6	6	6	6	6					
Всього		6	3		28,0	840	78	18	60		762	12	12	6	12	6	6	18	6					
1.2. Дисципліни мистецької (фундаментальної) підготовки																								
МФП 1.2.01	Історія театру		4диф		4,0	120	12	8	4		108			6	6									
МФП 1.2.02	Історія естради та цирку	8		7	6,0	180	18	12	6		162						6	6	6					
МФП 1.2.03	Історія та теорія сценічних жанрів		1диф		3,0	90	6	4	2		84	6												
Всього		1	2	1	13,0	390	36	24	12		354	6		6	6			6	6					
1.3. Дисципліни професійної підготовки																								
ПП 1.3.01	Професійна підготовка за жанрами	2,4,7	1,2,3,5,6		48,0	1440	144		144		1296	18	18	18	18	18	18	18	18					
ПП 1.3.02	Акробатика	3,6	2диф,5		12,0	360	36		36		324	6	6	6	6	6	6	6	6					
ПП 1.3.03	Гімнастика	6	4 диф		8,0	240	24		24		216			6	6	6	6	6	6					
ПП 1.3.04	Жонгливання	6	4 диф		9,0	270	24		24		246			6	6	6	6	6	6					
ПП 1.3.05	Пластика руху		2 диф		5,0	150	12		12		138	6	6											
ПП 1.3.06	Акторська майстерність	3,5,8	7 диф		24,0	720	72		72		648	6	6	6	6	12	12	12	12					
ПП 1.3.07	Методика викладання фахових дисциплін	6	5	6	4,0	120	12	8	4		108					6	6							
ПП 1.3.08	Основи режисури естрадно-циркового номеру		6 диф		4,0	120	12	4	8		108					6	6							
ПП 1.3.09	Безпека життєдіяльності та основи охорони праці	1			4,0	120	12	8	4		108	12												
ПП 1.3.10	Курсова робота			6,7	6,0	180					180													
Всього		12	12	1	124,0	3720	348	20	328		3372	48	36	42	42	60	60	30	30					
1.4. Цикл практичної підготовки																								
ПП 1.4.01	Навчально-виробнича практика		Здиф		3,0	90	3			3	87			3										
ПП 1.4.02	Педагогічна практика	8			3,0	90					90													
ПП 1.4.03	Переддипломна практика		8диф		3,0	90					90													
Всього		1	2		9,0	270	3			3	267			3										
1.5. Атестація																								
A 1.5.01	Комплексний кваліфікаційний екзамен	2			1,0	30					30													
Разом за обов'язковою частиною		22	19	2	175,0	5250	465	62	400	3	4785	66	48	57	60	66	72	54	42					
II. ВИБІРКОВІ НАВЧАЛЬНІ ДИСЦИПЛІНИ ВІЛЬНОГО ВИБОРУ СТУДЕНТІВ																								
2.1. Дисципліни гуманітарної підготовки																								
ГП ВВС 2.1.01	Психологія / Логіка		3		3,0	90	6	4	2		84			6										
ГП ВВС 2.1.02	Етика і естетика / Семіотика мистецтва	1			3,0	90	6	4	2		84	6												
ГП ВВС 2.1.03	Основи наукових досліджень / Сучасний мистецтвознавчий дискурс	5			3,0	90	6	2	4		84				6									
ГП ВВС 2.1.04	Теорія та історія культури / Масова та елітарна культура XX-XXI століття		2		3,0	90	6	4	2		84		6											
ГП ВВС 2.1.05	Державна політика в галузі культури і мистецтва / Соціологія		8 диф		3,0	90	6	4	2		84								6					
Всього		2	3		15,0	450	30	18	12		420	6	6	6			6		6					
2.2. Дисципліни мистецької (фундаментальної) підготовки																								
МФП ВВС 2.2.01	Історія мистецтва України / Українська сценічна та музична культура	2			3,0	90	6	4	2		84		6											
МФП ВВС 2.2.02	Анатомія та фізіологія людини / Екологія		2 диф		3,0	90	6		6		84		6											
МФП ВВС 2.2.03	Організація концертно-гастрольної діяльності / Історія та теорія шоу-бізнесу		8		3,0	90	6	4	2		84								6					
МФП ВВС 2.2.04	Менеджмент та маркетинг культури / Основи продюсерської діяльності		7		3,0	90	6	4	2		84								6					
Всього		1	3		12,0	360	24	12	12		336		12						6					
2.3. Дисципліни професійної підготовки																								
ПП ВВС 2.3.01	Грим за фаховим спрямуванням / Грим-візаж		4д, 6д		10,0	300	30		30		270		6	6	6	6	6	6	6					
ПП ВВС 2.3.02	Танець / Сучасний танець	3	1д, 6д		12,0	360	36		36		324	6	6	6	6	6	6	6	6					
ПП ВВС 2.3.03	Пантоміма / Сценічний рух / Психофізичний тренінг	4			4,0	120	12		12		108			6	6									
ПП ВВС 2.3.04	Сценічно-технічна підготовка / Сценографія		8		4,0	120	12		12		108							6	6					
ПП ВВС 2.3.05	Постановка випускного номеру / Робота режисера		8		8,0	240	24		24		216								12					
Всього		2	6		38,0	1140	114		90	24	1026	6	12	18	18	12	12	18	18					
Разом за вибірковою частиною		5	12		65,0	1950	168	30	114	24	1782	12	30	24	18	18	12	24	30					
Загальний бюджет навчального часу на нормативний термін навчання		27	31	2	240,0	7200	633	92	514	27	6567	78	78	81	78	84	84	78	72					
Загальна кількість форм контролю:				60								15		13		15		17						
Кількість екзаменів:				27								2		4		3		4						
Кількість заліків:				31								5		4		3		5						
Кількість курсових робіт:				2														1						
Кількість державних екзаменів:				2														2						

Пояснення до навчального плану:

- На навчальну дисципліну "Професійна підготовка за жанрами" студенти поділяються на підгрупи за жанрами Циркова акробатика, Циркова гімнастика, Еквілібристика, Жонгливання, Пантоміма, Клоунада, Ілюзія та маніпуляція.
- Наповнення груп з навчальної дисципліни "Грим за фаховим спрямуванням" - 8 студентів.
- Концертмейстерські години передбачені з навчальних дисциплін "Танець" - 100%; "Пантоміма", "Пластика руху" - 50%.

*Для іноземців та осіб без громадянства замість дисциплін "Українська мова (за професійним спрямуванням)" та "Іноземна мова (за професійним спрямуванням)" ввести дисципліну "Українська мова як іноземна" обсягом 16,0 кредитів.

Гарант освітньо-професійної програми, завідувач кафедри циркових жанрів

 Юрій ПОЗДНЯКОВ

Проректор з навчально-виховної роботи

 Ганна ОВЧАРЕНКО