

V. ПЛАН ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ

Шифри за ОПП	Назва навчальної дисципліни	Розподіл за семестрами			Кількість кредитів ECTS	Кількість годин						Розподіл годин на тиждень за курсами і семестрами										
		Екзамени	Заліки	Курсові роботи		Загальний обсяг	Аудиторні			Самостійна робота	I курс	II курс	III курс	IV курс	Семестри							
							Всього	у тому числі:							1	2	3	4	5	6	7	8
		лекції	практич. заняття, лабораторії	індивідуальні																		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20			
I. ОБОВ'ЯЗКОВІ НАВЧАЛЬНІ ДИСЦИПЛІНИ																						
1.1. Дисципліни гуманітарної підготовки																						
ГП 1.1.01	Українська мова (за професійним спрямуванням)*	2	1		4,0	120	12		12		108	6	6									
ГП 1.1.02	Історія України та української культури	2	1		5,0	150	12	8	4		138	6	6									
ГП 1.1.03	Філософія	4			3,0	90	6	4	2		84			6								
ГП 1.1.04	Педагогіка і психологія	7			4,0	120	12	6	6		108								12			
ГП 1.1.05	Іноземна мова (за професійним спрямуванням)*	5,8	7		12,0	360	36		36		324			6	6	6	6	6	6			
Всього		6	3		28,0	840	78	18	60		762	12	12	6	12	6	6	6	6			
1.2. Дисципліни мистецької (фундаментальної) підготовки																						
МФП 1.2.01	Історія театру		4диф		4,0	120	12	8	4		108			6	6							
МФП 1.2.02	Історія естради та цирку	8		7	6,0	180	18	12	6		162							6	6			
МФП 1.2.03	Історія та теорія сценічних жанрів		1диф		3,0	90	6	4	2		84	6							6			
Всього		1	2	1	13,0	390	36	24	12		354	6		6	6			6	6			
1.3. Дисципліни професійної підготовки																						
ПП 1.3.01	Професійна підготовка за жанрами	2,4,7	1диф,3з		48,0	1440	144		144		1296	18	18	18	18	18	18	18	18			
ПП 1.3.02	Акробатика	3,6	2диф,5		12,0	360	36		36		324	6	6	6	6	6	6	6	6			
ПП 1.3.03	Гімнастика	6	4диф		8,0	240	24		24		216			6	6	6	6	6	6			
ПП 1.3.04	Жонглювання	6	4диф		9,0	270	24		24		246			6	6	6	6	6	6			
ПП 1.3.05	Пластика руку		2диф		5,0	150	12		12		138	6	6									
ПП 1.3.06	Акторська майстерність	3,5,8	7диф		24,0	720	72		72		648	6	6	6	6	12	12	12	12			
ПП 1.3.07	Методика викладання фахових дисциплін	6	5	6	4,0	120	12	8	4		108					6	6					
ПП 1.3.08	Основи режисури естрадно-циркового номеру		6диф		4,0	120	12	4	8		108					6	6					
ПП 1.3.09	Безпека життєдіяльності та основи охорони праці	1			4,0	120	12	8	4		108	12										
ПП 1.3.10	Курсова робота			6,7	6,0	180					180											
Всього		12	12	1	124,0	3720	348	20	328		3372	48	36	42	42	60	60	30	30			
1.4. Цикл практичної підготовки																						
ПП 1.4.01	Навчально-виробнича практика		3диф		3,0	90	3			3	87			3								
ПП 1.4.02	Педагогічна практика	8			3,0	90					90											
ПП 1.4.03	Переддипломна практика			8диф	3,0	90					90											
Всього		1	2		9,0	270	3			3	267			3								
1.5. Атестація																						
A 1.5.01	Комплексний кваліфікаційний екзамін	2			1,0	30					30											
Разом за обов'язковою частиною		22	19	2	175,0	5250	465	62	400	3	4785	66	48	57	60	66	72	34	42			
II. ВИБІРКОВІ НАВЧАЛЬНІ ДИСЦИПЛІНИ ВІЛЬНОГО ВИБОРУ СТУДЕНТІВ																						
2.1. Дисципліни гуманітарної підготовки																						
ГП ВВС 2.1.01	Психологія / Логіка		3		3,0	90	6	4	2		84			6								
ГП ВВС 2.1.02	Етика і естетика / Семіотика мистецтва	1			3,0	90	6	4	2		84	6										
ГП ВВС 2.1.03	Основи наукових досліджень / Сучасний мистецтвознавчий дискурс	5			3,0	90	6	2	4		84				6							
ГП ВВС 2.1.04	Теорія та історія культури / Масова та елітарна культура XX-XXI століття		2		3,0	90	6	4	2		84		6									
ГП ВВС 2.1.05	Державна політика в галузі культури і мистецтва / Соціологія		8диф		3,0	90	6	4	2		84								6			
Всього		2	3		15,0	450	30	18	12		420	6	6	6					6			
2.2. Дисципліни мистецької (фундаментальної) підготовки																						
МФП ВВС 2.2.01	Історія мистецтва України / Українська сценічна та музична культура	2			3,0	90	6	4	2		84		6									
МФП ВВС 2.2.02	Анатомія та фізіологія людини / Екологія		2диф		3,0	90	6		6		84		6									
МФП ВВС 2.2.03	Організація концертно-гастрольної діяльності / Історія та теорія шоу-бізнесу		8		3,0	90	6	4	2		84								6			
МФП ВВС 2.2.04	Менеджмент та маркетинг культури / Основи продюсерської діяльності		7		3,0	90	6	4	2		84								6			
Всього		1	3		12,0	360	24	12	12		336	12							6			
2.3. Дисципліни професійної підготовки																						
ПП ВВС 2.3.01	Грим за фаховим спрямуванням / Грим-візаж		4д,6д		10,0	300	30		30		270		6	6	6	6	6	6	6			
ПП ВВС 2.3.02	Танець / Сучасний танець	3	1д,6д		12,0	360	36		36		324	6	6	6	6	6	6	6	6			
ПП ВВС 2.3.03	Пантоміма / Сценічний рух / Психофізичний тренінг	4			4,0	120	12		12		108			6	6							
ПП ВВС 2.3.04	Сценічно-технічна підготовка / Сценографія		8		4,0	120	12		12		108								6			
ПП ВВС 2.3.05	Постановка випускового номеру / Робота режисера		8		8,0	240	24		24		216								12			
Всього		2	6		38,0	1140	114		114		1026	6	12	18	18	12	12	18	18			
Разом за вибірковою частиною		5	12		65,0	1950	168	30	114	24	1782	12	30	24	18	18	12	24	30			
Загальний бюджет навчального часу на нормативний термін навчання		27	31	2	240,0	7200	633	92	514	27	6567	78	78	81	78	84	84	78	72			
Загальна кількість форм контролю:		60																				
Кількість екзаменів:		27																				
Кількість заліків:		31																				
Кількість курсових робіт:		2																				
Кількість державних екзаменів:		2																				

Пояснення до навчального плану:

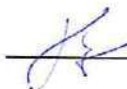
1. На навчальну дисципліну "Професійна підготовка за жанрами" студенти поділяються на підгрупи за жанрами: Циркова акробатика, Циркова гімнастика, Еквілібристика, Жонглювання, Пантоміма, Клоунада, Ілюзія та маніпуляція.

2. Наповнення груп з навчальної дисципліни "Грим за фаховим спрямуванням" - 8 студентів.

3. Концертмейстерські години передбачені з навчальних дисциплін "Танець" - 100%; "Пантоміма", "Пластика руку" - 50%.

*Для іноземців та осіб без громадянства замість дисциплін "Українська мова (за професійним спрямуванням)" та "Іноземна мова (за професійним спрямуванням)" вивести дисципліну "Українська мова як іноземна" обсягом 16,0 кредитів.

Гарант освітньо-професійної програми, завідувач кафедри циркових жанрів

 Юрій ПОЗДНЯКОВ

Проректор з навчально-виховної роботи

 Ганна ОВЧАРЕНКО