

Виконавчий орган Київської міської ради (Київська міська державна адміністрація)**Департамент культури****Київська муніципальна академія естрадного та циркового мистецтв**

ЗАТВЕРДЖЕНО

рішенням Вченої ради КМАЕЦМ
протокол № 4 від «17» травня 2021 року
(нова редакція)Ректор  Олександр ЯКОВЛЄВ

М.П.

(підпис)

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАНГалузь знань **02** **Культура і мистецтво**спеціальність **025** **Музичне мистецтво**освітня програма **Музичне мистецтво**другий (**магістерський**) рівень вищої освітиформа навчання **денна****Кваліфікація:**

Магістр музичного мистецтва.

Артист-вокаліст.

Викладач закладу вищої освіти.

Термін навчання:

1 рік 6 місяців

На основі: освітнього ступеня (рівня)

бакалавра, спеціаліста, магістра за іншою спеціальністю

I. ГРАФІК ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ

Курс	Вересень				Жовтень				Листопад				Грудень				Січень				Лютий				Березень				Квітень				Травень				Червень				Липень				Серпень						
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51
I	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	C	C	C	C	C	K	K	K	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	C	C	C	C	C	C	K	K	K	K	K	K	K	K
II	T	T	T	T	T	T	T	T	ВП	ВП	ВП	ВП	НД	НД	НД	НД	ПП	ПП	ПП	ПП	С	С	А	А	А	А																									

ПОЗНАЧЕННЯ: Т – теоретичне навчання; С – екзаменаційна сесія; К – канікули; ВП – виробнича (педагогічна) практика; НД – науково-дослідницька практика; ПП – переддипломна практика; А – атестація.

II. ЗВЕДЕНІ ДАНІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ, тижні

Курс	Теоретичне навчання	Екзаменаційна сесія	Практики	Атестація	Канікули	Разом
I	30	10	-	-	12	52
II	8	2	12	4	-	26
Разом	38	12	12	4	12	78

III. АТЕСТАЦІЯ

Форма і назва атестації	Семестр
Захист кваліфікаційної (магістерської) роботи	III
<i>Атестаційний екзамен</i> 1. Виконавське мистецтво (естрадний спів) 2. Тестові завдання з навчальних дисциплін: Мистецька культура: історія та сучасність Методика викладання фахових дисциплін закладу вищої освіти	III

IV. ПЛАН ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ

Шифр за ОПП	Назва навчальної дисципліни	Розподіл за семестрами		Кількість кредитів ECTS	Кількість годин						Розподіл годин на тиждень за курсами та семестрами		
		Екзамен	Заліки		Загальний обсяг	Всього	Аудиторних			Самостійна робота	I курс		II курс
							у тому числі	лекції	практичні		індивідуальні	Семестри	
		1	2									3	
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>	<i>6</i>	<i>7</i>	<i>8</i>	<i>9</i>	<i>10</i>	<i>11</i>	<i>12</i>	<i>13</i>	<i>14</i>
I. ОБОВ'ЯЗКОВІ НАВЧАЛЬНІ ДИСЦИПЛІНИ													
1.1. Дисципліни гуманітарної підготовки													
ГП 1.1.01	Педагогіка вищої школи	2		3,0	90	30	16	14		60		2	
ГП 1.1.02	Філософія мистецтва		2диф	3,0	90	30	16	14		60		2	
ГП 1.1.03	Медіакомунікація в галузі культури та мистецтва	1		3,0	90	30	16	14		60	2		
Усього		2	1	9,0	270	90	48	42		180	2	4	
1.2. Дисципліни наукової та мистецької підготовки													
НМП 1.2.01	Мистецька культура: історія та сучасність	2		4,0	120	60	32	28		60	2	2	
НМП 1.2.02	Іноземна мова за професійним спрямуванням		2диф	4,0	120	60		60		60	2	2	
НМП 1.2.03	Методологія мистецьких наукових досліджень	1		3,0	90	30	16	14		60	2		
Усього		2	1	11,0	330	150	48	102		180	6	4	
1.3. Дисципліни професійної підготовки													
ПП 1.3.01	Виконавське мистецтво (естрадний спів)	2, 3	1диф	10,0	300	136	6		130	164	4	4	2
ПП 1.3.02	Методика викладання фахових дисциплін закладу вищої освіти	2		5,0	150	60	32	28		90	2	2	
ПП 1.3.03	Професійна педагогічна майстерність		2диф	4,0	120	60	32	28		60		4	
Усього		3	2	19,0	570	256	70	56	130	314	6	10	2
1.4. Цикл практичної підготовки													
ПП 1.4.01	Виробнича (педагогічна) практика		3диф	4,0	120					120			
ПП 1.4.02	Науково-дослідницька практика		3диф	4,0	120					120			
ПП 1.4.03	Переддипломна (виконавська) практика		3диф	4,0	120					120			
Усього			3	12,0	360					360			
1.5. Атестація													
A 1.5.01	Магістерська робота: підготовка та захист			13,0	390					390			
A 1.5.02	Атестаційний екзамен			3,0	90					90			
Усього				16,0	480					480			
Усього за обов'язковою частиною		7	7	67,0	2010	496	166	200	130	1514	14	18	
II. ВИБІРКОВІ КОМПОНЕНТИ													
2.1. Дисципліни гуманітарної та мистецької підготовки													
ГМП ВВС 2.1.01	Дисципліна 1		1	3,0	90	30	16	14		60	2		
ГМП ВВС 2.1.02	Дисципліна 2	1		3,0	90	30	16	14		60	2		
ГМП ВВС 2.1.03	Дисципліна 3		1	3,0	90	30	16	14		60	2		
ГМП ВВС 2.1.04	Дисципліна 4	1		3,0	90	30	14	16		60	2		
Усього		2	2	12,0	360	120	62	58		240	8		
2.2. Дисципліни професійної підготовки													
ПП ВВС 2.2.01	Дисципліна 1		2	4,0	120	60	32	28		60		4	
ПП ВВС 2.2.02	Дисципліна 2		2диф	4,0	120	60	32	28		60		4	
ПП ВВС 2.2.03	Дисципліна 3		1диф	3,0	90	30	14	16		60	2		
Усього			3	11,0	330	150	78	72		180	2	8	
Усього за вибірковою частиною		2	5	23,0	690	270	140	130		420	10	8	
Загальний бюджет навчального часу на нормативний термін навчання		9	12	90,0	2700	766	306	330	130	1934	24	26	2
Загальна кількість форм контролю:		21									21		
Кількість екзаменів:											4	4	1
Кількість заліків:											4	5	3

Пояснення до навчального плану:

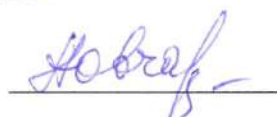
1. З навчальної дисципліни "Виконавське мистецтво (естрадний спів)" проводиться по 2 лекційні індивідуальні години в семестр.

Гарант освітньо-професійної програми, доцент кафедри естрадного співу, кандидат мистецтвознавства, доцент



Вероніка ЛЕВКО

Проректор з навчально-виховної роботи



Ганна ОВЧАРЕНКО