

ФАХОВИЙ КОЛЕДЖ
ФОРМИ КОНТРОЛЮ з навчальних дисциплін за I семестр 2021-2022 н. р.
ЗИМОВОЇ заліково-екзаменаційної сесії

Освітньо-професійний ступінь фаховий молодший бакалавр,
освітньо-кваліфікаційний рівень молодший спеціаліст

Освітня програма *ЕСТРАДНИЙ СПІВ*

Курс		Залік	Диференційований залік	Екзамен
Група				
I курс	<i>ЕСМ-121</i>	1. Елементарна теорія музики 2. Майстерність актора 3. Основи етикету 4. Сольфеджіо	1. Безпека життєдіяльності 2. Естрадний спів	1. Гігієна та охорона голосу 2. Історія української культури
II курс	<i>ЕСМ-220</i>	1. Сучасний естрадний танець 2. Сценічна мова	1. Естрадний спів 2. Історія театру 3. Сольфеджіо	1. Історія музики 2. Майстерність актора 3. Філософія
III курс	<i>ЕСМ-319</i>	1. Історія музики 2. Основи правознавства	1. Вокальний ансамбль 2. Естрадний спів 3. Майстерність актора	1. Історія естради 2. Сольфеджіо

ФАХОВИЙ КОЛЕДЖ
ФОРМИ КОНТРОЛЮ з навчальних дисциплін за I семестр 2021-2022 н. р.
ЗИМОВОЇ заліково-екзаменаційної сесії

Освітньо-професійний ступінь фаховий молодший бакалавр,
освітньо-кваліфікаційний рівень молодший спеціаліст

Освітня програма *ЦИРКОВІ ЖАНРИ: циркова акробатика, циркова гімнастика, еквілібристика, жонглювання*

Курс		Залік	Диференційований залік	Екзамен
Група				
I курс	<i>ЦЖ-121</i>	1. Основи етикету 2. Танець	1. Безпека життєдіяльності 2. Спеціалізація за жанрами	1. Історія української культури
II курс	<i>ЦЖ-220</i>	_____	1. Акробатика 2. Анатомія та фізіологія людини 3. Історія театру 4. Спеціалізація за жанрами	1. Майстерність актора 2. Філософія
III курс	<i>ЦЖ-319</i>	1. Майстерність актора 2. Основи правознавства	1. Спеціалізація за жанрами 2. Сучасний естрадний танець	1. Історія цирку

ФАХОВИЙ КОЛЕДЖ
ФОРМИ КОНТРОЛЮ з навчальних дисциплін за I семестр 2021-2022 н. р.
ЗИМОВОЇ заліково-екзаменаційної сесії

Освітньо-професійний ступінь фаховий молодший бакалавр,
освітньо-кваліфікаційний рівень молодший спеціаліст

Освітня програма *ЦИРКОВІ ЖАНРИ: пантоміма, ілюзія та маніпуляція, клоунада*

Курс		Залік	Диференційований залік	Екзамен
Група				
I курс	<i>ПК-121</i>	1. Акробатика 2. Основи етикету	1. Спеціалізація за жанрами 2. Безпека життєдіяльності	1. Історія української культури
II курс	<i>ПК-220</i>	_____	1. Спеціалізація за жанрами 2. Історія театру 3. Анатомія та фізіологія людини 4. Акробатика	1. Майстерність актора 2. Філософія
III курс	<i>ПК-319</i>	1. Основи правознавства 2. Майстерність актора	1. Спеціалізація за жанрами 2. Танець	1. Історія цирку

Заступник директора з навчально-виховної роботи

Оксана МУЦ

ФАХОВИЙ КОЛЕДЖ
ФОРМИ КОНТРОЛЮ з навчальних дисциплін за I семестр 2021-2022 н. р.
ЗИМОВОЇ заліково-екзаменаційної сесії

Освітньо-професійний ступінь фаховий молодший бакалавр,
освітньо-кваліфікаційний рівень молодший спеціаліст
Освітня програма *СУЧАСНИЙ ЕСТРАДНИЙ ТАНЕЦЬ*

Курс		Залік	Диференційований залік	Екзамен
Група				
I курс	СЕТ-121	1. Основи етикету 2. Майстерність актора	1. Безпека життєдіяльності 2. Степ 3. Сучасний естрадний танець	1. Історія української культури 2. Класичний танець
II курс	СЕТ-220	1. Народно-сценічний танець	1. Історія театру 2. Класичний танець 3. Сучасний естрадний танець	1. Майстерність актора 2. Філософія
III курс	СЕТ-319	1. Майстерність актора 2. Основи правознавства 3. Сучасний естрадний танець	1. Класичний танець	1. Історія естради 2. Народно-сценічний танець

ФАХОВИЙ КОЛЕДЖ
ФОРМИ КОНТРОЛЮ з навчальних дисциплін за I семестр 2021-2022 н. р.
ЗИМОВОЇ заліково-екзаменаційної сесії

Освітньо-професійний ступінь фаховий молодший бакалавр,
освітньо-кваліфікаційний рівень молодший спеціаліст

Освітня програма *ЛЯЛЬКИ НА ЕСТРАДІ*

Курс		Залік	Диференційований залік	Екзамен
Група				
I курс	<i>ЛЕ-121</i>	1. Майстерність актора 2. Основи етикету	1. Безпека життєдіяльності 2. Вокал 3. Ляльки на естраді 4. Психофізичний тренінг	1. Історія української культури
II курс	<i>ЛЕ-220</i>	_____	1. Вокал 2. Історія театру 3. Ляльки на естраді 4. Психофізичний тренінг 5. Технологія виготовлення театральної ляльки	1. Майстерність актора 2. Філософія
III курс	<i>ЛЕ-319</i>	1. Основи правознавства	1. Майстерність актора	1. Вокал 2. Історія естради 3. Ляльки на естраді 4. Сценічна мова