

МАГІЧНА
АРЕНА

— ФЕСТИВАЛЬ ЦИРКОВОГО МИСТЕЦТВА —

ГРАНДФІНАЛ

❧ ДЕ МАГІЯ СТАЄ РЕАЛЬНІСТЮ ❧

21.06.2026



ВСЕУКРАЇНСЬКИЙ ФЕСТИВАЛЬ ЦИРКОВОГО МИСТЕЦТВА «МАГІЧНА АРЕНА»

МАГІЧНА АРЕНА — МІСЦЕ, ДЕ ТАЛАНТ СТАЄ МАЙБУТНІМ.

Всеукраїнський фестиваль циркового мистецтва «Магічна Арена» — це масштабний культурно-мистецький проєкт, покликаний підтримувати, розвивати та популяризувати циркове мистецтво серед дітей та молоді України.

Щороку фестиваль об'єднує сотні юних артистів, які демонструють свою майстерність у різноманітних циркових жанрах: акробатиці, повітряній гімнастиці, еквілібристиці, жонглюванні, клоунаді та інших напрямках циркового мистецтва.

У 2026 році на участь у фестивалі було подано 276 конкурсних номерів, що представляли циркові студії та творчі колективи з усіх регіонів України. За результатами багаторівневого відбору до Гранд Фіналу увійшли лише 22 найкращі номери, які сьогодні представляють найвищий рівень дитячого та молодіжного циркового мистецтва нашої держави.

Особливістю фестивалю є унікальна система оцінювання, яка поєднує роботу технічного, таємного та міжнародного журі. До складу журі входять провідні фахівці циркової індустрії, викладачі, режисери, продюсери, кастинг-спеціалісти та представники міжнародних циркових компаній.

«Магічна Арена» є не лише конкурсом, а й платформою для професійного розвитку молодих артистів. Фестиваль створює можливості для міжнародної співпраці, участі у престижних світових фестивалях, творчих обмінах та професійному становленні нового покоління українських циркових митців.

Ми пишаємося кожним учасником, кожним тренером та кожною студією, які щоденно працюють розвивають українське циркове мистецтво. Саме завдяки вам формується майбутнє цирку України — талановите, сміливе та гідне світового визнання.

Ласкаво просимо до Гранд Фіналу фестивалю «Магічна Арена»!



СЛОВО ПРЕЗИДЕНТА ФЕСТИВАЛЮ

Дорогі друзі!

Коли ми створювали фестиваль «Магічна Арена», ми мріяли про місце, де кожна дитина зможе відчути себе справжнім артистом, повірити у власні сили та зробити ще один крок до своєї великої мрії.

Сьогодні, дивлячись на цю сцену, я бачу не просто учасників, я бачу майбутнє українського циркового мистецтва, бачу дітей, які щодня тренуються, долають труднощі, досягають результатів, щоб вийти на арену та подарувати глядачам справжнє диво.

Цьогорічний фестиваль об'єднав сотні талановитих артистів з усієї України. Кожен із вас уже є переможцем, адже за кожним номером стоять години праці, підтримка тренерів, любов батьків та велике бажання розвиватися.

Особливо символічно, що навіть у непрості для нашої країни часи дитячий сміх, творчість і мистецтво продовжують жити та надихати. Саме діти нагадують нам, заради чого ми будемо майбутнє та чому ніколи не маємо втрачати віру.

Дякую кожному учаснику, керівнику студії, батькам, членам журі, партнерам і друзям фестивалю. Завдяки вам «Магічна Арена» стала не просто конкурсом, а великою родиною однодумців, які разом розвивають українське циркове мистецтво.

Нехай ця арена стане для вас початком нових перемог, нових знайомств та нових можливостей. Мрійте сміливо, працюйте наполегливо і ніколи не переставайте вірити у власний талант.

ДО ЗУСТРІЧІ ПІД СВІТЛОМ СОФІТІВ!

Андрій Шмандровський

Президент фестивалю циркового мистецтва «Магічна Арена»



КИЇВСЬКА МУНІЦИПАЛЬНА АКАДЕМІЯ ЕСТРАДНОГО ТА ЦИРКОВОГО МИСТЕЦТВ

Унікальний освітній центр, який уже десятиліттями формує культурний простір України та готує професіоналів для сучасної індустрії сценічного мистецтва.

КМАЕЦМ — єдина академія в Україні, що забезпечує комплексну та безперервну підготовку артистів естради, цирку та сценічного мистецтва: від фахового молодшого бакалавра до магістра.

Академія здійснює підготовку за найактуальнішими напрямками:

- циркове мистецтво (акробатика, гімнастика, еквілібристика, пантоміма, ілюзія та маніпуляція);
- естрадний вокал;
- хореографія;
- сценічне мистецтво;
- режисура.



Сьогодні в Академії навчається понад 800 студентів, а понад 200 викладачів передають їм свій професійний досвід. Особливістю навчання є поєднання теорії та практики: студенти з перших років виходять на сцену, працюють над творчими проєктами та набувають реального професійного досвіду. Важливою частиною творчого життя Академії є традиційне випускне шоу, започатковане у 2001 році, яке стало стартовим майданчиком для багатьох молодих артистів.

Академія є не лише освітнім закладом, а й активним учасником культурного життя країни. Її студенти та викладачі беруть участь у всеукраїнських і міжнародних фестивалях, концертних програмах, мистецьких проєктах та суспільно важливих культурних ініціативах, сприяючи розвитку сучасного українського сценічного мистецтва.

КМАЕЦМ активно інтегрована у міжнародний мистецький простір та є членом провідних світових організацій: GACS (Global Alliance of Circus Schools), FEDEC (Fédération Européenne des Écoles de Cirque Professionnelles) та ELIA (European League of Institutes of the Arts). Це відкриває студентам можливості участі в міжнародних проєктах, програмах обміну, грантових і стипендіальних програмах.

Творче життя Академії виходить далеко за межі навчальних аудиторій. Студенти КМАЕЦМ регулярно представляють Україну на престижних міжнародних майданчиках. Щороку вони беруть участь у церемонії відкриття Міжнародного циркового фестивалю в Монако, виступаючи перед королівською родиною та світовою цирковою спільнотою.



ТЕХНІЧНЕ ЖУРІ ФЕСТИВАЛЮ «МАГІЧНА АРЕНА»

Цього року учасників оцінює команда провідних фахівців циркового мистецтва, які формують сучасний рівень індустрії в Україні та на міжнародній арені.

До складу технічного журі увійшли викладачі Київської муніципальної академії естрадного та циркового мистецтв — одного з провідних закладів професійної підготовки циркових артистів в Україні.



НАТАЛІЯ ПОЗДНЯКОВА

Завідувачка кафедри циркових жанрів КМАЕЦМ, викладач-методист вищої категорії. Фахівчиня з ручної еквілібристики, виховала артистів, які працюють у провідних світових шоу, зокрема Cirque du Soleil, Moulin Rouge та на сценах Лас-Вегаса.



ІРИНА ПІЦУР

Викладачка КМАЕЦМ, артистка цирку з багаторічним міжнародним досвідом. Спеціалізується на мультижанровій підготовці артистів цирку. Працювала у відомих цирках і вар'єте Європи та світу, зокрема Roncalli, GOP, Wintergarten і Palazzo. Учасниця престижних міжнародних фестивалів, гала-шоу та телевізійних проєктів у багатьох країнах світу.



МИКОЛА БАРАНОВ

Професор кафедри, заслужений діяч мистецтв України, режисер-постановник. Один із провідних педагогів українського циркового мистецтва, виховав лауреатів найпрестижніших фестивалів у Парижі та Монте-Карло, має великий досвід роботи в міжнародних циркових проєктах.



МИРОСЛАВА ПЕРИСТА

Директорка фахового коледжу КМАЕЦМ, викладачка-методистка, провідна експертка у сфері організації освітнього процесу. Має понад 20 років досвіду, поєднує управлінську, педагогічну та творчу діяльність.



ОЛЕКСАНДР БІЛОГУБ

Викладач, артист, режисер і продюсер у жанрі клоунади та пантоміми. Засновник клоунського синдикату «ART-OBSTREL», що став яскравим явищем у розвитку сучасної клоунади. Має значний гастрольний досвід та працює на перетині театру і циркового мистецтва.



МИКОЛА БОНДАР

Викладач майстерності актора, професійний актор театру і кіно. Працював з артистами провідних світових циркових компаній, серед яких Cirque du Soleil. Його учні стають переможцями міжнародних конкурсів і фестивалів.



ЛЮДМИЛА ЗАВАДА

Викладачка циркової гімнастики, спеціалістка вищої категорії, режисерка-постановниця. Має багаторічний сценічний досвід у повітряних жанрах та значний досвід створення циркових номерів і шоу.



АНДРІЙ ПИР

Викладач, майстер спорту України міжнародного класу зі спортивної акробатики, хореограф-постановник національної збірної України. Його учні є переможцями та лауреатами престижних міжнародних циркових фестивалів, гідно представляючи Україну на світовій арені.

The image depicts a grand theater stage. Red velvet curtains with gold fringe are pulled back on either side. Several spotlights, some emitting blue light and others warm white, illuminate the stage from above. The stage floor is dark blue with a large, glowing gold eight-pointed star in the center. The star is surrounded by concentric gold circles. The background is a deep blue with many small, sparkling lights, suggesting a night sky or a magical atmosphere. The overall scene is one of elegance and anticipation.

ПЕРЕМОЖЦІ
«МАГІЧНОЇ АРЕНИ»
2025



ЗОЛОТО «МАГІЧНОЇ АРЕНИ» ЗДОБУЛА ЦИРКОВА СТУДІЯ «АЛЕ-АП»!

«Але-Ап» — один із найяскравіших дитячих циркових колективів України, студія з багаторічною історією, сильними традиціями та високим рівнем підготовки юних артистів. Її вихованці неодноразово вражали глядачів своєю майстерністю, артистизмом і любов'ю до сцени, гідно представляючи українське циркове мистецтво на фестивалях та конкурсах.

За кожним успішним номером стоїть велика команда наставників, які щоденно вкладають у дітей свій досвід, знання та серце. Керівники студії — Олег Курінський та Ірина Гінжалюк — створюють атмосферу, у якій талант поєднується з дисципліною, професіоналізмом і вірою у власні сили.

Важливою частиною цієї творчої родини є й викладачі Олена Ваталева та Наталія Петренко, чия щоденна праця, підтримка та відданість допомагають вихованцям розкривати свої можливості та впевнено підкорювати сцену.

Перемога на «Магічній Арені» стала заслуженим результатом великої командної роботи дітей, тренерів та педагогів.

Особливо цінно, що призовий фонд фестивалю перетворюється на реальну підтримку розвитку студії. За отримані кошти для «Але-Ап» було закуплено:

спортивні мати

кубики для еквілібру

резинки для підкачки та тренувального процесу.

Ми щиро раді, що «Магічна Арена» стає не просто фестивалем, а простором, де перемоги дітей перетворюються на нові можливості для розвитку. Бажаємо студії «Але-Ап», її керівникам та викладачам нових творчих звершень, гучних оплесків і міжнародних перемог!



СРІБЛО «МАГІЧНОЇ АРЕНИ» ЗДОБУВ «НАРОДНИЙ ХУДОЖНІЙ КОЛЕКТИВ» ЦИРКОВА СТУДІЯ «ЕДЕЛЬВЕЙС» ІЗ ЗАПОРІЖЖЯ!

«Едельвейс» — це яскрава циркова родина, яка вже багато років виховує талановитих артистів та гідно представляє Запоріжжя на фестивалях і конкурсах. Попри всі виклики сьогодення, студія продовжує розвивати дітей, даруючи їм можливість мріяти, творити та підкорювати сцену.

За кожною перемогою стоїть велика праця наставників — Світлани Непомнящої та Вікторії Горбачевич, які вкладають у вихованців професіоналізм, сценічну культуру та любов до циркового мистецтва. Саме завдяки їхній щоденній роботі народжуються сильні номери та нові творчі досягнення.

Срібло «Магічної Арени» стало заслуженим результатом великої командної праці, а призовий фонд фестивалю — реальною підтримкою розвитку студії.

За отримані кошти студія «Едельвейс» змогла придбати:

оригінальний повітряний реквізит

вертлюгу

подвійні петлі з вертлюгою.

Особливо приємно, що до підтримки дитячого циркового мистецтва долучаються друзі фестивалю.

Від Circus For You студія отримала у подарунок повітряні петлі.

Від ND Sport — вертлюгу.

Ми щиро раді, що «Магічна Арена» стає не лише фестивалем, а й платформою, яка допомагає студіям отримувати нові технічні можливості для розвитку дітей та створення ще сильніших номерів. Бажаємо студії «Едельвейс» нових творчих висот, гучних оплесків та міжнародних перемог!



БРОНЗУ «МАГІЧНОЇ АРЕНИ» ЗДОБУЛА ЗРАЗКОВА ЦИРКОВА СТУДІЯ «ТРІУМФ» ІЗ СВЯТОПЕТРІВСЬКОГО!

«Тріумф» — це студія, де талант поєднується з наполегливою працею, а кожне тренування стає кроком до великої сцени. Колектив уже багато років виховує юних артистів, які вражають глядачів складними трюками, артистизмом та любов'ю до циркового мистецтва.

Особлива заслуга в успіхах студії належить керівникам Марині та Ярославу Полянським, які щоденно вкладають у дітей не лише професійні знання, а й віру у власні сили, сценічну культуру та прагнення до розвитку.

Бронза «Магічної Арени» стала заслуженим результатом великої праці вихованців і наставників, а призовий фонд фестивалю — реальною підтримкою подальшого розвитку студії.

За отримані кошти для студії «Тріумф» було придбано:

дві вільно стоячі драбини для тренувань та нових постановок.

Особливо приємно, що до підтримки дитячого циркового мистецтва долучаються й партнери фестивалю.

Від компанії «Алюміній Україна» як спеціальний приз - студія отримала у подарунок набір катушок для еквілібру.

Ми щиро раді, що «Магічна Арена» допомагає студіям не лише здобувати нагороди, а й отримувати нові можливості для розвитку дітей та створення ще яскравіших номерів. Бажаємо студії «Тріумф» нових творчих висот, натхнення та гучних оплесків!

ТАЄМНЕ ЖУРІ ФЕСТИВАЛЮ «МАГІЧНА АРЕНА»

Цього року фестиваль «Магічна Арена» вперше запровадив Таємне журі. Його члени незалежно один від одного переглядали виступи та обирали номери, які, на їхню думку, заслуговують на участь у Гранд-фіналі. Імена суддів залишалися в таємниці до моменту оголошення результатів, що зробило відбір максимально неупередженим та викликало особливий інтерес серед учасників.

Найцінніше те, що рішення приймали професійні артисти, які сьогодні активно працюють у цирковому мистецтві та добре розуміють, хто справді готовий вийти на сцену Гранд-фіналу.



ПЕТРО ГОРОДИЦЬКИЙ (ЧОРНЕНЬКИЙ)

Артист Державної циркової компанії України, клоун килимного жанру, діючий представник українського циркового мистецтва.

Усі діти-учасники фестивалю — чудові та перспективні! Багатьох із них я бачив уперше, а деяких одразу впізнав — адже вони вже стали справжніми «зірочками» циркового фестивального світу. І це найкращий доказ того, що молоде циркове мистецтво живе, розвивається і здобуває нові висоти! Дедалі виразніше проявляється особливий стиль кожної циркової школи та студії — їхній власний творчий почерк, який неможливо переплутати.



КИРИЧЕНКО ГЕОРГІЙ

Артист, режисер та експерт у сфері циркового мистецтва.

У складі комічного тріо «Equivokee» є багаторазовим лауреатом і призером міжнародних циркових фестивалів, дворазовим лауреатом Міжнародного циркового фестивалю в Монте-Карло та володарем бронзової нагороди Монте-Карло 2013.

Щиро вражений рівнем підготовки юних артистів, професіоналізмом педагогів та керівників циркових студій. У цей непростий для України час особливо надихає те, що навіть в умовах війни діти та їх наставники знаходять сили, можливості й натхнення продовжувати навчатися цирковому мистецтву, розвиватися та створювати справжнє сценічне диво.



ВАСИЛЬ КУЦ

Випускник Київської муніципальної академії естрадно-циркового мистецтва (КМАЕЦМ), артист цирку та жонглер. Учасник міжнародного циркового фестивалю “Young Stage” переможець у категорії «Numbers» та бронзовий призер чемпіонату Міжнародної асоціації жонглерів (IJA).

Я приємно вражений високим рівнем майстерності більшості номерів фестивалю «Магічна Арена». Було видно велику роботу тренерів, постановників та самих артистів. Багато учасників продемонстрували сильну технічну підготовку, хорошу пластичність, артистизм та цікаві сценічні рішення, через що приймати рішення журі було дійсно



ОЛЕКСІЙ ГРИГОРОВ

Артист цирку міжнародного рівня, володар восьми золотих нагород та срібний призер фестивалю в Монте-Карло, лауреат премії Cirque du Soleil. Засновник компанії Colibri Motors.

Фестиваль «Магічна Арена» приємно вразив мене своєю атмосферою, рівнем підготовки учасників та великою любов'ю до циркового мистецтва. Дуже важливо, що сьогодні в Україні створюються такі платформи для дітей та молоді, де вони можуть не лише показати свій талант, а й отримати мотивацію розвиватися далі.



ОЛЬГА КРАСНОПОЛЬСЬКА

Режисерка-хореографка Арт-студії «Різома», яка сьогодні активно працює у Швейцарії у сфері циркового мистецтва та сучасної хореографії. Керівниця проєктів дитячих циркових кемпів, учасниця міжнародного журі фестивалю повітряних гімнастів у Швейцарії.

Я була приємно здивована таким високим рівнем підготовки юних циркових талантів. Особливе захоплення викликає рівень майстерності й складність трюків, які вони виконують із легкістю та впевненістю.

У кожному номері відчувається не лише технічна підготовка, а й душа, емоція, справжня любов до мистецтва цирку. Це надихає і дарує віру в те, що майбутнє циркового мистецтва — у надійних і дуже талановитих руках.



ВЕДУЧІ ЗАХОДУ

Цьогорічний Суперфінал фестивалю «Магічна Арена» проведуть талановиті студенти Київської муніципальної академії естрадного та циркового мистецтва, які поєднують творчу енергію, сценічну майстерність та любов до мистецтва.

Мельничук Анастасія — яскрава та харизматична ведуча, яка впевнено почувається на сцені та вміє створити теплу атмосферу для глядачів і учасників.

Невпорана Юлія — творча особистість із чудовими комунікативними навичками, яка легко знаходить контакт із аудиторією та додає заходу особливого настрою.

Королденко Катерина — активна та цілеспрямована студентка, яка вирізняється артистизмом, відповідальністю та професійним підходом до роботи на сцені.

Поліщук Тетяна — талановита ведуча з природною сценічною чарівністю, яка допомагає зробити кожну подію яскравою, динамічною та незабутньою.

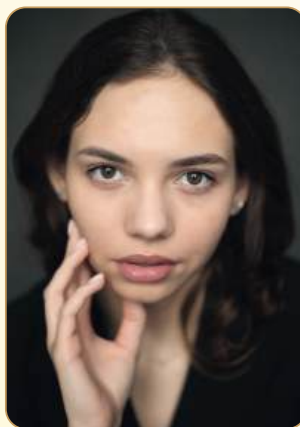
Разом вони створять святкову атмосферу Суперфіналу та допоможуть глядачам по-ринуту у захопливий світ циркового мистецтва.



Мельничук Анастасія



Невпорана Юлія



Королденко Катерина



Поліщук Тетяна

The background of the image is a detailed illustration of a theater stage. Red velvet curtains with gold fringe are pulled back on both sides. Several spotlights, some emitting blue light and others warm white light, shine down from the ceiling. The stage floor is dark blue with a large, glowing gold eight-pointed star in the center. The star is surrounded by concentric gold circles and a ring of small, illegible text. The overall atmosphere is magical and grand.

ЖУРІ
ГРАНДФІНАЛУ
«МАГІЧНОЇ АРЕНИ»
2026

МІЖНАРОДНЕ ЖУРІ ФЕСТИВАЛЮ «МАГІЧНА АРЕНА»

До складу міжнародного журі фестивалю «Магічна Арена» увійшли відомі діячі світового циркового мистецтва, продюсери, режисери, кастинг-директори та організатори міжнародних фестивалів.

Завдяки їхньому досвіду учасники отримують оцінку не лише з точки зору виконавської майстерності, а й потенціалу для розвитку на міжнародній арені. Саме члени міжнародного журі допомагають відкривати нові таланти та створюють додаткові можливості для участі українських дітей у закордонних фестивалях, конкурсах і творчих проєктах.



FABIO MONTICO

International Circus Festival of Italy



Італія

Президент міжнародного фестивалю та діяч циркового мистецтва

Fabio Montico — одна з ключових постатей сучасного європейського циркового світу, президент International Circus Festival of Italy та художній керівник Italian Circus Talent Festival у місті Латіна. Народившись у цирковій родині та продовживши справу свого батька Giulio Montico, він присвятив життя розвитку та популяризації циркового мистецтва на міжнародному рівні.

Під його керівництвом фестиваль у Латіні став одним із найавторитетніших міжнародних циркових форумів, де щороку збираються найкращі артисти, продюсери та представники циркової індустрії з усього світу. Саме завдяки його творчому баченню та професійному підходу фестиваль здобув світове визнання і став важливою платформою для відкриття нових талантів.

Fabio Montico активно представляє італійське циркове мистецтво на міжнародній арені, входить до складу професійних журі світових фестивалів та підтримує культурний обмін між країнами. Його діяльність поєднує глибоку повагу до циркових традицій із прагненням відкривати нові можливості для молодих артистів.



ADANS PERES

Starlight Production and Showbusiness



Іспанія

Міжнародний продюсер, артист та представник світової циркової індустрії

Adans Peres — відомий міжнародний продюсер та артист, чия діяльність охоплює як сценічне мистецтво, так і розвиток сучасної циркової індустрії. Як учасник легендарного дуету Peres Brothers він здобув одні з найпрестижніших нагород світового цирку — Gold Medal фестивалю Festival du Cirque de Demain та Silver Clown Міжнародного циркового фестивалю в Монте-Карло.

Після завершення артистичної кар'єри Adans Peres заснував компанію Starlight Production and Showbusiness, ставши успішним міжнародним продюсером, представником талантів та промоутером. Сьогодні він співпрацює з артистами, фестивалями та великими entertainment-проектами по всьому світу, підтримуючи розвиток нових поколінь циркових митців.

Своєю діяльністю Adans Peres продовжує формувати майбутнє циркового мистецтва, поєднуючи традицію, інновації та міжнародне культурне партнерство.



RENEE MASSIE

America Got Talent



США

Кастинг-директор, продюсер та представниця міжнародної індустрії талантів

Renee Massie — Emmy та PGA award-nominated кастинг-директор і продюсер із понад 20-річним досвідом у сфері телебачення та entertainment-індустрії. Її професійний шлях поєднує глибоке розуміння мистецтва, продюсерську майстерність та виняткове відчуття таланту.

Свою кар'єру Renee розпочала як A&R-консультант музичної індустрії, працюючи з пошуком і розвитком артистів для великих лейблів, а згодом перейшла до телевізійного продюсування та кастингу, працюючи над масштабними міжнародними проектами та шоу. Серед її професійних робіт — America's Got Talent, American Ninja Warrior, Hell's Kitchen, Game of Talents, Go Big Show та інші популярні телевізійні формати.

Особливе місце у її кар'єрі займає багаторічна робота як Senior Casting Producer шоу America's Got Talent, де Renee вже багато сезонів відкриває та підтримує нові таланти з усього світу. Завдяки власному досвіду у вокалі, танці та сценічному мистецтві вона тонко розуміє артистів і допомагає їм розкривати свій потенціал на міжнародній сцені.

Renee Massie відома своєю любов'ю до циркового та variety-мистецтва, а також прагненням підтримувати унікальних виконавців і творчі проекти, що надихають аудиторію та формують майбутнє індустрії.



ANTONIO ALVAREZ

International Circus Festival of Albacete



Іспанія

Директор міжнародного циркового фестивалю та діяч циркового мистецтва

Antonio Alvarez — одна з найвідоміших постатей сучасного іспанського цирку, артист, продюсер та директор престижного International Circus Festival of Albacete — одного з найважливіших циркових фестивалів Іспанії.

Представник восьмого покоління відомої циркової династії, Antonio Alvarez поєднав традиції класичного цирку з сучасним творчим баченням. Як артист він здобув міжнародне визнання у жанрі жонглювання та акробатики, а разом із братом Miguel Alvarez створив унікальні циркові номери, що отримали високе професійне визнання. Їхня творчість була відзначена Національною цирковою премією Іспанії, врученою Міністерством культури Іспанії.

З 1999 року Antonio Alvarez разом із родиною розвиває власні циркові та театральні проєкти, створюючи нові творчі формати й підтримуючи розвиток циркового мистецтва. Він є творцем шоу “Eufória!”, президентом професійних циркових організацій Іспанії та активним учасником міжнародного культурного середовища.

Особливе місце у його діяльності займає International Circus Festival of Albacete, який під його керівництвом став важливою платформою міжнародного культурного обміну та відкриття нових талантів.



NELSON QUIROGA-TABARES

Circus Vargas



США / Колумбія

Міжнародний продюсер та представник циркової династії

Nelson Quiroga-Tabares — міжнародний продюсер, підприємець та представник багатопокілінної циркової родини, який присвятив своє життя розвитку сучасного циркового мистецтва. Свою кар'єру він розпочав ще у дитинстві, виступаючи разом із родиною у цирках Південної Америки та опановуючи мистецтво великого манежу з ранніх років.

Разом із дружиною Katya Arata Quiroga Nelson Quiroga-Tabares став співвласником та продюсером знаменитого Circus Vargas — одного з найвідоміших американських цирків, що поєднує класичні циркові традиції та сучасний підхід до створення шоу. Під їхнім керівництвом Circus Vargas отримав новий творчий розвиток і став знаковим сімейним цирковим проєктом у США.

Як артист Nelson виступав у жанрі повітряної акробатики та був частиною дуету The Flying Tabares, який гастролював на престижних циркових аренах світу. Його професійний шлях поєднав сценічний досвід із продюсерською діяльністю та глибоким розумінням циркової індустрії.

Сьогодні Nelson Quiroga-Tabares активно працює як продюсер і представник міжнародної entertainment-сфери, підтримуючи розвиток нових талантів, створення якісних шоу та міжнародну співпрацю у світі циркового мистецтва.



VIKTOR KEE

Kee Production



Україна / США

Всесвітньо відомий артист, режисер та майстер циркового мистецтва

Viktor Kee — один із найвідоміших артистів сучасного циркового світу, чия творчість поєднує віртуозне жонглювання, акробатику, хореографію та театральну виразність. Народившись в Україні та здобувши професійну циркову освіту, він створив власний унікальний сценічний стиль, який отримав міжнародне визнання та захоплення глядачів у всьому світі.

Світову славу Viktor Kee здобув завдяки своїм оригінальним постановкам, авторському стилю та багаторічній міжнародній кар'єрі. Його номери вирізняються поєднанням класичної циркової техніки, сучасної сценографії та глибокої художньої концепції, що зробило його ім'я впізнаваним серед професіоналів циркової індустрії.

Як засновник Kee Production, Viktor Kee розвиває власні творчі та продюсерські проекти, створюючи інноваційні шоу та співпрацюючи з міжнародними артистами й entertainment-компаніями. Його діяльність поєднує сценічне мистецтво, режисуру та продюсування, відкриваючи нові можливості для сучасного цирку.

Протягом кар'єри Viktor Kee виступав на провідних світових аренах, міжнародних фестивалях та телевізійних проектах, здобуваючи визнання як артист, постановник і творчий новатор. Його роботи надихають нове покоління виконавців та демонструють безмежні можливості сучасного циркового мистецтва.



TETYANA VELYCHENKO

Cirque du Soleil



Україна / Канада

Casting Specialist та представниця міжнародної індустрії талантів

Tetyana Velychenko — професіонал міжнародної entertainment-індустрії та Casting Specialist компанії Cirque du Soleil, одного з найвідоміших творчих брендів світу. Її діяльність пов'язана з пошуком, оцінкою та відбором артистів для міжнародних постановок і нових творчих проектів.

Працюючи у сфері кастингу, Tetyana Velychenko співпрацює з артистами різних жанрів та культур, допомагаючи формувати творчі команди масштабних шоу та відкривати нові таланти для світової сцени. Її професійний досвід поєднує глибоке розуміння сценічного мистецтва, міжнародний підхід до роботи з артистами та високу увагу до творчої індивідуальності виконавця.

У межах своєї діяльності в Cirque du Soleil Tetyana бере участь у міжнародних кастингових процесах та підтримує створення нових шоу, працюючи з артистами з різних країн світу та сприяючи розвитку сучасного циркового мистецтва.



SANDOR DONNERT

Magical World of Circus



Нідерланди / Велика Британія

Міжнародний шоу-режисер, продюсер та артистичний агент

Sandor Donnert — міжнародний шоу-режисер, продюсер та представник циркової родини, який присвятив своє життя розвитку сучасного циркового мистецтва. Подорожуючи світом у пошуках найкращих артистів та нових творчих ідей, він став відомим як людина, що поєднує традиції класичного цирку із сучасним баченням видовищних шоу.

Разом зі своєю цирковою родиною — батьком Gabi Donnert, матір'ю Beverly та сестрою Latoya — Sandor створив власний міжнародний проєкт “Magical World of Circus”, який представляє глядачам добірку артистів світового рівня та авторські циркові постановки. Під його керівництвом шоу стало впізнаваним міжнародним брендом та успішно гастролює Європою.

Як продюсер та артистичний агент Sandor Donnert активно співпрацює з цирковими артистами різних країн, підтримує розвиток нових талантів та формує сучасний підхід до створення циркових програм. Його робота вирізняється увагою до художньої якості, атмосфери шоу та професійного розвитку артистів.



VIVIAN PAUL

Circus Roncalli



Німеччина / Австрія

Представниця легендарної циркової династії та заступник директора Circus Roncalli

Vivian Paul-Roncalli — представниця всесвітньо відомої циркової родини Paul-Roncalli та нового покоління легендарного Circus Roncalli. Вона є донькою засновника та директора цирку Bernhard Paul і з дитинства зростала у творчому середовищі, де цирк став не лише професією, а частиною сімейної історії та культурної спадщини.

Свою діяльність Vivian поєднує з творчими та організаційними напрямками роботи Circus Roncalli. Повернувшись до активної роботи в цирку, вона долучилася як до сценічних постановок, так і до розвитку внутрішніх процесів та нових проєктів компанії, продовжуючи багаторічну філософію Roncalli — поєднання поезії, мистецтва та атмосфери великого цирку.

Разом із братом Adrian та сестрою Lili Paul-Roncalli Vivian представляє нове покоління родини, яке продовжує справу, започатковану Bernhard Paul, та бере активну участь у розвитку одного з найвідоміших циркових брендів світу.

Circus Roncalli, заснований у 1976 році, став символом європейського циркового мистецтва, відомим своїм унікальним стилем, історичною естетикою та особливою увагою до художньої атмосфери шоу.

The background of the image is a detailed illustration of a theater stage. Red velvet curtains with gold fringe are pulled back on both sides. Several spotlights, some emitting blue light and others warm white light, shine down from the ceiling. The stage floor is dark blue with a large, glowing gold eight-pointed star in the center. The audience seating is visible in the background, filled with small figures of people.

УЧАСНИКИ
ГАЛА-ШОУ
«МАГІЧНОЇ АРЕНИ»
2026



«СПЕЦАГЕНТИ НА ЗАВДАННІ»

Зразкова майстерня естрадно-циркового мистецтва
«Комплімент»



«ПІД ПОДИХОМ НЕБА»

Студія повітряної гімнастики "Aerial Banda"
Степанько Катерина, Шелестюк Степан



«ВОСЬМИНІГ»

Мізіна Аліна, Красовська Поліна,
Скрипник Вероніка, Сербіна Мирослава



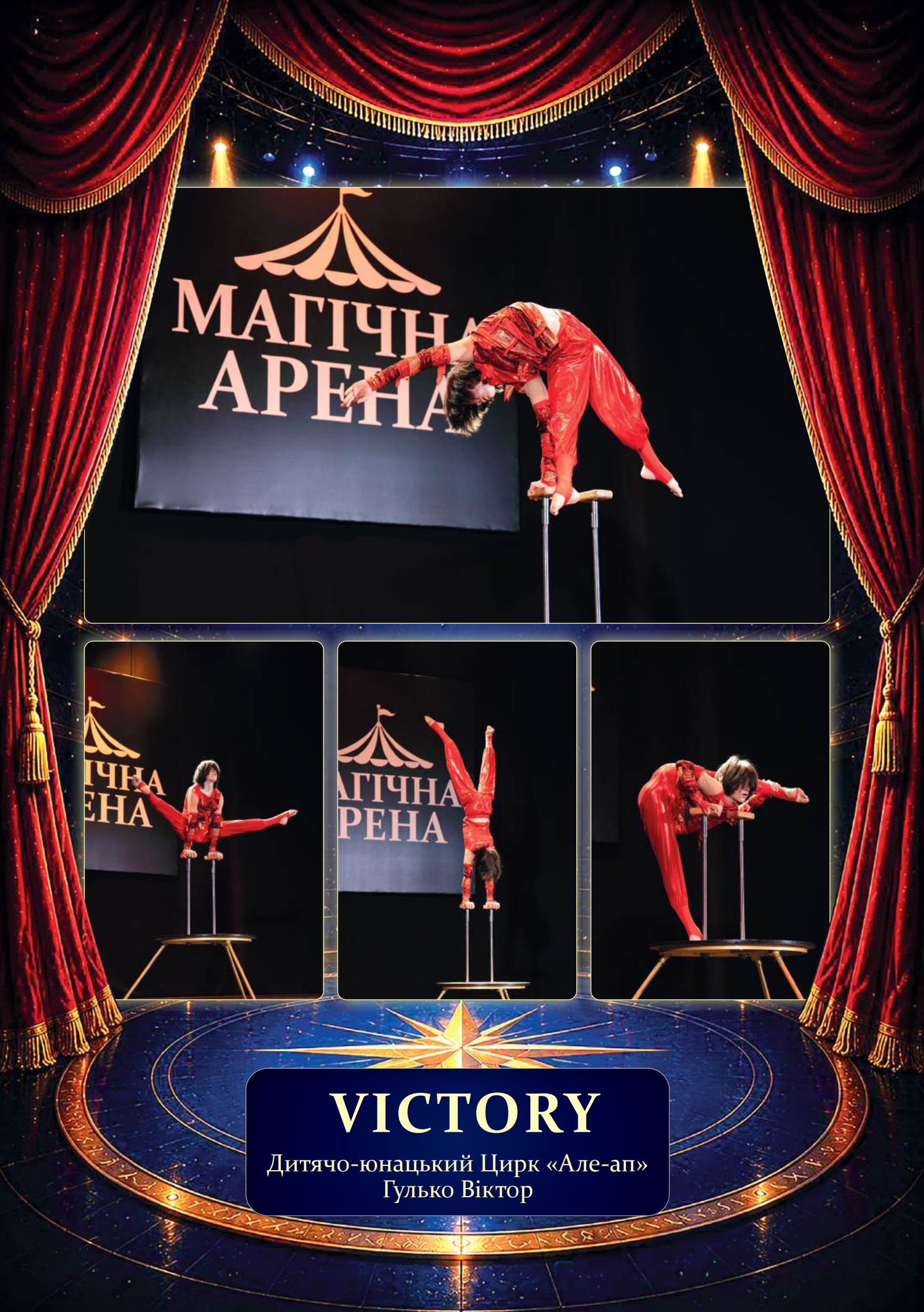
НЕБЕЗПЕЧНА ПРОГУЛЯНКА ДІВЧИНИ-КІШКИ»

Студія циркового мистецтва Олексія та Оксани Курінських,
Ільяшенко Еліна



ЖОНГЛЮВАННЯ

Циркова студія «Каскад» м.Трускавець,
Сисин Мілана



МАГІЧНА
АРЕНА



VICTORY

Дитячо-юнацький Цирк «Але-ап»
Гулько Віктор



«ЛОВЕЦЬ СНІВ»

«Народний художній колектив» циркова студія «Едельвейс»,
Вероніка Непомняща



«ДІАБОЛО»

Зразкова циркова студія «Тріумф» Святопетрівське
Паридуха Сергій та Качківський Богдан



МАГІЧНА
АРЕНА

A large rectangular inset showing a female performer in a black and gold outfit suspended in the air by a rope, holding a hoop. She is positioned in front of a dark backdrop with the 'МАГІЧНА АРЕНА' logo. The scene is lit with red and white spotlights. The entire image is framed by red velvet curtains with gold tassels.



МАГІЧНА
АРЕНА

A rectangular inset showing a performer in a black and gold outfit performing a handstand on a dark floor. The 'МАГІЧНА АРЕНА' logo is visible on the wall behind her.



МАГІЧНА
АРЕНА

A rectangular inset showing a performer in a black and gold outfit suspended in the air, holding a ladder and a hoop, in an inverted position. The 'МАГІЧНА АРЕНА' logo is visible on the wall behind her.



«ПОДИХ СИЛИ»

The floor of the arena is decorated with a large, glowing golden starburst pattern on a dark blue background, surrounded by a circular border with intricate designs.

Циркова студія м. Златопіль,
Азарова Альбіна



«ЕКВІЛІБР НА ДРАБИНІ»

Циркова студія «Каскад» м.Трускавець,
Бандура Даниїл



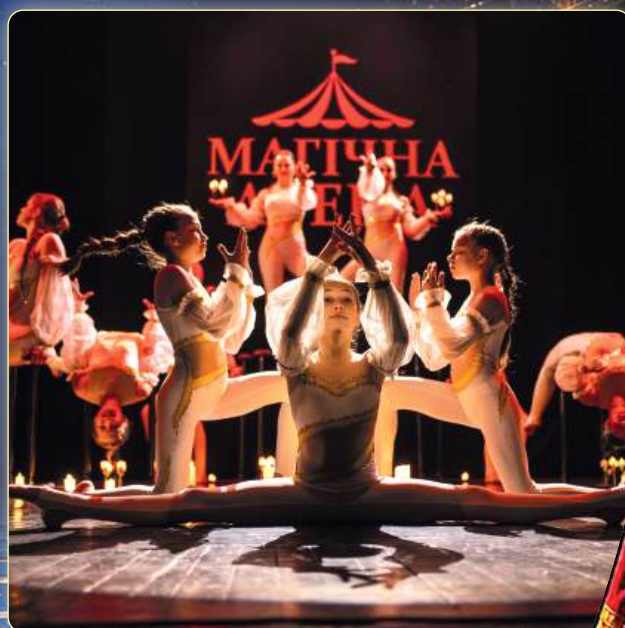
«AGENT IN BLACK»

Voitovych circus school - Ревво Даша



«КВІТУЧА САКУРА»

Тітенська Аріна Іллівна



«ШЕПІТ ПОЛУМ'Я»

Школа танцю та циркового мистецтва «Грація»
13 осіб



«ПІД ДОЩЕМ»

«Народний художній колектив» циркова студія «Едельвейс»
Горбачевич Анастасія



«BUTTERFLY»

Зразкова спортивно-циркова студія «ТРИУМФ»,
Номер на гіроскутерах

МАГІЧНА АРЕНА



«ТАКТИХО»

Зразковий художній колектив циркова студія «Крафт»,
Свидло Аліса



«ГІДРА»

Зразкова майстерня естрадно-циркового мистецтва «Комплімент»
Моргулець Анна, Моргулець Софія, Кравчук Ярослава



«Я МАЮ СИЛУ»

Циркова студія м. Златопіль,
Ареф'єва Софія



«РОЗАМУНДА»

Школа Жердевої Ірини Миколаївни,
Кучеренко Олеся

АРЕНА



МАГІЧНА
АРЕНА



МАГІЧНА
АРЕНА



МАГІЧНА
АРЕНА



«ЧУЖІ»

Школа танцю та циркового мистецтва «Грація»,
Тепла Софія, Табачник Маргарита



«ОЛІМП, НАРОДЖЕННЯ ЛЕГЕНДИ»

«Народний художній колектив» циркова студія «Едельвейс»,
Duo ElMaks Максим Герман та Єлизавета Грязева

МАГІЧНА
АРЕНА



«ЕКІПАЖ»

Зразкова циркова студія «Тріумф»
с. Святопетрівське

ПАРТНЕРИ ФЕСТИВАЛЮ «МАГІЧНА АРЕНА»



CIRQUE DU SOLEIL™



DAL
5
NOVEMBRE

AL
9
NOVEMBRE



V EDIZIONE 2026
LATINA



МІЖНАРОДНИЙ УСПІХ ФІНАЛІСТІВ «МАГІЧНОЇ АРЕНИ»

Одним із головних досягнень фестивалю «Магічна Арена» стало успішне представлення України на міжнародному цирковому фестивалі в Італії. Саме фіналісти нашого фестивалю отримали право представляти українське циркове мистецтво на престижній міжнародній арені та гідно скористалися цією можливістю.



За результатами фестивалю українські артисти здобули повний комплект нагород:

**ВІКТОРІЯ ВОЙТКО — ЗОЛОТА НАГОРОДА ФЕСТИВАЛЮ;
ВЕРОНІКА НЕПОМНЯЩА — СРІБНА НАГОРОДА;
ДУЕТ ЕЛМАКС — БРОНЗОВА НАГОРОДА.**



Ці перемоги стали результатом таланту, наполегливої праці дітей, професіоналізму педагогів та підтримки батьків. В умовах надзвичайно високої міжнародної конкуренції юні українські артисти продемонстрували високий рівень підготовки та вкотре підтвердили, що українська циркова школа займає гідне місце серед найкращих у світі.

Ми щиро пишаємося нашими переможцями та віримо, що цей успіх стане лише початком їхнього великого творчого шляху на міжнародній сцені.





**АЛЮМІНІЙ
УКРАЇНА**

ВАШІ ІДЕЇ + НАШ АЛЮМІНІЙ = БЕЗМЕЖНІ МОЖЛИВОСТІ

**СУЧАСНІ АЛЮМІНІЄВІ РІШЕННЯ
ДЛЯ АРХІТЕКТУРИ, БУДІВНИЦТВА
ТА ПРОМИСЛОВОСТІ.**

ОСНОВНІ НАПРЯМКИ ДІЯЛЬНОСТІ КОМПАНІЇ:

- продаж алюмінієвих профілів різних типів
- постачання матеріалів для вентиляованих фасадів та сонячних панелей
- продаж труб, листів, порогів, плінтусів та LED-профілів
- виготовлення та обробка алюмінієвих конструкцій під замовлення
- доставка продукції по всій Україні



aluminium-ukraine.com.ua

