

**ЗАСІДАННЯ ПРИЙМАЛЬНОЇ КОМІСІЇ
КИЇВСЬКОЇ МУНІЦИПАЛЬНОЇ АКАДЕМІЇ ЕСТРАДНОГО ТА
ЦИРКОВОГО МИСТЕЦТВ
ПРОТОКОЛ № 1**

25.01.2021 р.

Присутні:

Голова Приймальної комісії: Яковлев О.В.

Заступник голови Приймальної комісії: Чавус Л. І.

Відповідальний секретар Приймальної комісії: Левко В.І.

Заступник відповідального секретаря Приймальної комісії: Бондар О.М.

Члени приймальної комісії:

1. Кривець Ю.П., уповноважена особа Приймальної комісії з питань прийняття та розгляду електронних заяв, адміністратор бази даних обслуговування ЄДЕБО .
2. Палійчук Г.В., декан факультету музичного мистецтва.
3. Шариков Д.І., декан факультету естрадного та циркового мистецтв.
4. Кузнєцова Т.А., член профспілкового комітету, старший викладач кафедри циркових жанрів.
5. Макушина В.А., член студентської ради, представник органу студентського самоврядування, староста спеціалізації сучасного естрадного танцю, студентка ІІІ курсу гр. СЕТ-Б 318.
6. Кобцев І.О., член студентської ради, представник органу студентського самоврядування, студент ІІ курсу гр. РЖ-Б 219.

Порядок денний:

1. Ознайомлення складу Приймальної комісії з їх обов'язками під час проведення прийому вступників на навчання для здобуття вищої освіти у Київській муніципальній академії естрадного та циркового мистецтв в 2021 році (наказ № 53 ОД від 23.12.2020 р.).
2. Ознайомлення Правилами прийому на навчання для здобуття вищої освіти у Київській муніципальній академії естрадного та циркового мистецтв в 2021 році, затверджених Вченою радою КМАЄЦМ від 23.12.2020 року протокол № 9.
3. Ознайомлення складу Приймальної комісії з переліком конкурсних пропозицій та освітніх програм для прийому вступників у 2021 році, затверджених Вченою радою КМАЄЦМ.
4. Ознайомлення відповідальних працівників Приймальної комісії з нормативними документами, що стосуються діяльності Приймальної комісії у 2021 році, зокрема, з Положенням про Приймальну комісію Київської муніципальної академії естрадного та циркового мистецтв та Положенням

про Апеляційну комісію Київської муніципальної академії естрадного та циркового мистецтв, затверджених Вченою радою КМАЄЦМ від 23.12.2020 року протокол № 9).

5. Затвердження плану роботи та графіку засідань Приймальної комісії у 2021 році.

I. Слухали:

голову Приймальної комісії, ректора Яковлева О.В. щодо обов'язків складу Приймальної комісії під час проведення прийому вступників на навчання для здобуття вищої освіти у Київській муніципальній академії естрадного та циркового мистецтв в 2021 році.

Склад Приймальної комісії затверджений наказом ректора Київської муніципальної академії естрадного та циркового мистецтв, який є головою комісії (наказ № 53 ОД від 23.12.2020 року).

Голова Приймальної комісії відповідає за виконання покладених на Приймальну комісію завдань і здійснення нею своїх функцій.

До складу Приймальної комісії входять:

- заступник голови Приймальної комісії;
- відповідальний секретар Приймальної комісії;
- уповноважена особа Приймальної комісії з питань прийняття та розгляду електронних заяв;
- заступник відповідального секретаря Приймальної комісії;
- члени Приймальної комісії (декани факультетів, керівники структурних підрозділів тощо);
- представники органів студентського самоврядування відповідно до пункту 6 частини п'ятої статті 40 Закону та профспілкових організацій.

Заступником голови Приймальної комісії призначається заступник ректора або керівник структурного підрозділу Київської муніципальної академії естрадного та циркового мистецтв.

Відповідальний секретар Приймальної комісії та його заступники призначаються наказом ректора Академії з числа провідних науково-педагогічних (педагогічних) працівників вищого навчального закладу.

Наказ про затвердження складу Приймальної комісії видається ректором Академії до початку календарного року.

Ухвалили:

1. Склад Приймальної комісії для проведення прийому вступників на навчання для здобуття вищої освіти у Київській муніципальній академії естрадного та циркового мистецтв в 2021 році.

2. Довести до відома всіх членів Приймальної комісії їх обов'язки під час проведення прийому вступників на навчання для здобуття вищої освіти у Київській муніципальній академії естрадного та циркового мистецтв в 2021 році.

II. Слухали:

голову Приймальної комісії, ректора Яковлева О.В. щодо затвердження Правил прийому на навчання для здобуття вищої освіти у Київській муніципальній академії естрадного та циркового мистецтв в 2021 році. Правила прийому на навчання (далі – Правила прийому) для здобуття вищої освіти у Київській муніципальній академії естрадного та циркового мистецтв в 2021 році (далі КМАЕЦМ), розроблені відповідно до Умов прийому на навчання для здобуття вищої освіти в 2021 році (далі – Умови прийому), затверджених наказом МОН України від 15 жовтня 2020 року № 1274, зареєстрованим у Міністерстві юстиції України 09 грудня 2020 року за № 1225/35508.

(Правила прийому на навчання для здобуття вищої освіти у Київській муніципальній академії естрадного та циркового мистецтв в 2021 році затверджені Вченою радою протокол № 9 від 23.12.2019 року).

Ухвалили:

1. Правила прийому на навчання (далі – Правила прийому) для здобуття вищої освіти у Київській муніципальній академії естрадного та циркового мистецтв в 2021 році.
2. Оприлюднити Правила Прийому на сайті Київської муніципальної академії естрадного та циркового мистецтв.

III. Слухали:

голову Приймальної комісії, ректора Яковлева О. В. щодо ознайомлення відповідальних працівників Приймальної комісії щодо переліку конкурсних пропозицій та освітніх програм для прийому вступників у 2021 році. Конкурсна пропозиція – пропозиція КМАЕЦМ щодо кількості місць для прийому вступників на певний рівень вищої освіти, освітню програму, форму здобуття освіти, курс, переліку конкурсних предметів, творчих заліків та творчих конкурсів, строку навчання на основі здобутого освітнього рівня або ступеня (освітньо-кваліфікаційного рівня). Розрізняють відкриті, фіксовані та небюджетні конкурсні пропозиції. Відкриті конкурсні пропозиції входять в широку конкурсну пропозицію.

Ухвалили:

1. Прийом вступників на навчання для здобуття вищої освіти у Київській муніципальній академії естрадного та циркового мистецтв у 2021 році буде відбуватися на фіксовані та небюджетні конкурсні пропозиції:

Фіксовані конкурсні пропозиції

ОСВІТНІЙ СТУПІНЬ БАКАЛАВР

Спеціальність 025 Музичне мистецтво

освітня програма «Вокальне мистецтво»:

конкурсна пропозиція Артист-вокаліст

Спеціальність 026 Сценічне мистецтво

освітня програма «Циркові жанри»
конкурсна пропозиція Артист цирку
освітня програма « Сценічно-естрадні жанри»
конкурсна пропозиція Артист-лялькар
конкурсна пропозиція Сучасний танець
освітня програма «Режисура»
конкурсна пропозиція Режисер театралізованих видовищ, естради і цирку
конкурсна пропозиція Режисер театру
освітня програма «Акторське мистецтво» - НОВА
конкурсна пропозиція Актор театру
конкурсна пропозиція Артист розмовного жанру, ведучий
ОСВІТНІЙ СТУПІНЬ МАГІСТР
Спеціальність 025 Музичне мистецтво
освітня програма «Музичне мистецтво»
конкурсна пропозиція Музичне мистецтво
Спеціальність 026 Сценічне мистецтво
освітня програма «Сценічне мистецтво»
конкурсна пропозиція Сценічне мистецтво

Небюджетні конкурсні пропозиції
ОСВІТНІЙ СТУПІНЬ БАКАЛАВР

Спеціальність 025 Музичне мистецтво
освітня програма «Організація професійної музичної діяльності» - НОВА
конкурсна пропозиція Менеджер шоу-бізнесу
Спеціальність 026 Сценічне мистецтво
освітня програма «Режисура»
конкурсна пропозиція Режисер цирку (заочна)

IV. Слухали:

1. Голову Приймальної комісії, ректора Яковлева О.В. щодо ознайомлення відповідальних працівників Приймальної комісії з нормативними документами, що стосуються діяльності Приймальної комісії у 2021 році, а саме Положення про Приймальну комісію Київської муніципальної академії естрадного та циркового мистецтв, затвердженого Вченою радою від 23.12.2020 року протокол № 9.

Приймальна комісія Київської муніципальної академії естрадного та циркового мистецтв (далі – Приймальна комісія) – робочий орган вищого навчального закладу, передбачений частиною першою статті 38 Закону України «Про вищу освіту» (далі – Закон), що утворюється для організації прийому вступників. Строк повноважень Приймальної комісії становить один календарний рік.

Приймальна комісія працює на засадах демократичності, прозорості та відкритості відповідно до законодавства України, Умов прийому на навчання для здобуття вищої освіти в 2021 році (далі – Умови прийому), затверджених

наказом МОН України від 15 жовтня 2020 року № 1274, зареєстрованим у Міністерстві юстиції України 09 грудня 2020 року за № 1225/35508 (далі – Умови прийому), Правил прийому на навчання для здобуття вищої освіти у Київській муніципальній академії естрадного та циркового мистецтв в 2021 році, затверджених Вченою радою КМАЕЦМ від 23.12.2020 року протокол № 9 (далі – Правила прийому), статуту Київської муніципальної академії естрадного та циркового мистецтв (далі – Академія) та Положення про Приймальну комісію Київської муніципальної академії естрадного та циркового мистецтв (далі – Положення).

Положення про Приймальну комісію Київської муніципальної академії естрадного та циркового мистецтв розроблено відповідно до Положення про приймальну комісію вищого навчального закладу, затвердженого наказом Міністерства освіти і науки України від 15 жовтня 2015 р. № 1085, зареєстрованого в Міністерстві юстиції 04.11.2015 р. за № 1353/27798 та затверджено Вченою радою Київської муніципальної академії естрадного та циркового мистецтв відповідно до частини третьої статті 38 Закону.

2. Голову Приймальної комісії, ректора Яковлева О.В. щодо ознайомлення відповідальних працівників Приймальної комісії з нормативними документами, що стосуються діяльності Приймальної комісії у 2021 році, а саме Положення про Апеляційну комісію Київської муніципальної академії естрадного та циркового мистецтв, затвердженого Вченою радою від 23.12.2020 року протокол № 9. Це Положення регламентує порядок організації та роботи апеляційної комісії Київської муніципальної академії естрадного та циркового мистецтв (далі – апеляційна комісія).

Апеляційна комісія утворюється для розгляду апеляційних заяв (далі – апеляція) вступників Київської муніципальної академії естрадного та циркового мистецтв та вступників фахового коледжу – структурного підрозділу Київської муніципальної академії естрадного та циркового мистецтв щодо результатів їхніх вступних іспитів, фахових випробувань. Наказ про затвердження складу комісії та призначення Голови видається ректором Академії за чотири місяці до початку прийому документів, але не пізніше 1 березня.

Ухвалили:

1. Постійно знайомити відповідальних працівників Приймальної комісії з нормативними документами, що стосуються діяльності Приймальної комісії у 2021 році.

V. Слухали:

голову Приймальної комісії, ректора Яковлева О.В. щодо плану роботи та графіку засідань Приймальної комісії на 2021 р., який зазначив, що план роботи відображає заходи, що плануються в роботі Приймальної комісії, термін їх виконання та відповідальних осіб. Графік роботи Приймальної

комісії містить дати проведення засідань, відображає порядок денний та інформує доповідачів щодо питань порядку денного. План роботи та графік засідань Приймальної комісії Київської муніципальної академії естрадного та циркового мистецтва на 2021 рік обговорений і ухвалений на засіданні даної комісії.

Ухвалили:

1. Затвердити план роботи та графік засідань Приймальної комісії на 2021 р. (план та графік роботи додаються).

Всі рішення ухвалені одногolosно

Голова Приймальної комісії



О.В. Яковлев

Відповідальний секретар Приймальної комісії



В.І. Левко