

**Угода
про творчу співпрацю**

від 31 листопада 2019 р.

Національна академія керівних кадрів культури і мистецтв (далі – **НАККіМ**), яка функціонує на підставі Статуту, в особі ректора професора **Чернеця Василя Гнатовича**, та Київська муніципальна академія естрадного та циркового мистецтв (далі – **КМАЕЦМ**), який функціонує на підставі Статуту, в особі ректора **Яковлева Олександра Вікторовича**, уклали угоду про наступне:

1. Загальні положення

НАККіМ і КМАЕЦМ засвідчують своє бажання до творчої співпраці у сфері галузевої освіти і спрямовують свою діяльність на забезпечення координації спільної роботи по підготовці дипломованих фахівців галузі культури і мистецтв. Співпраця здійснюється через погоджену організацію спільної наукової, навчальної, науково-методичної, культурологічної, мистецької діяльності.

Ця угода не визначає конкретних фінансових зобов'язань кожної сторони. Обидві сторони зберігають юридичну та фінансову самостійність. Фінансові зобов'язання можуть встановлюватись окремими господарськими угодами, договорами, які слід розглядати як додаток до цієї угоди, що конкретизує порядок реалізації взаємних зобов'язань.

2. Предмет угоди

НАККіМ і КМАЕЦМ зобов'язуються координувати спільну діяльність при підготовці фахівців галузі культури і мистецтв, базуючись на досягненнях галузевої науки і практики. Спільна діяльність спрямована на поглиблення діалогу в галузі культури та освіти, підвищення якості спеціальної підготовки студентів шляхом гармонійного поєднання науково-теоретичних знань з практичними навичками.

3. Зобов'язання сторін

Відповідно до угоди сторони беруть на себе такі зобов'язання:

3.1 Зобов'язання НАККіМ

Інформувати **КМАЕЦМ** про всі наукові акції, що проводяться **НАККіМ** та за її участю, запрошувати до участі в них працівників **КМАЕЦМ**.

Надавати **КМАЕЦМ** допомогу в підготовці наукових кадрів, сприяти навчанню його працівників в аспірантурі та докторантурі **НАККіМ**.

Готовувати і реалізовувати спільні науково-виробничі, культурно-мистецькі, концертно-гастрольні проекти, семінари, науково-практичні конференції.

Залучати до викладацької роботи та інших видів освітньої діяльності провідних фахівців **НАККіМ** та **КМАЕЦМ**.

Запровадити обмін навчально-методичними матеріалами, посібниками та підручниками провідних фахівців **НАККiМ** та **КМАЕЦМ**.

3.2. Зобов'язання КМАЕЦМ

Створювати умови для проходження виробничої та асистентської (педагогічної) практики студентам Академії галузі культури і мистецтв.

Зaproшувати на стажування студентів-дипломників та здобувачів освітньо-наукового ступеня доктор філософії.

Брати участь у розробці навчально-методичних матеріалів з підготовки фахівців.

Залучати до підготовки і реалізації наукових робіт (проектів) провідних вчених **НАККiМ**.

Надавати можливість проводити практичні заняття на базі **КМАЕЦМ**, в приміщеннях його структурних підрозділів.

Залучати студентів **НАККiМ** до підготовки, організації та проведення заходів відповідно до тематичного плану **КМАЕЦМ**.

4. Прикінцеві положення

Угода про співпрацю укладена на невизначений термін. Якщо одна із сторін виявить бажання припинити її дію, вона мусить повідомити іншу сторону офіційним листом за 2 місяці до моменту розірвання угоди.

Угода складена у двох примірниках, по одному для кожної із сторін, що її підписали. Собідва примірники мають однакову юридичну силу.

Юридичні адреси сторін:

**Національна академія
керівних кадрів
культури і мистецтв**
вул. Лаврська, 9, к. 15
01015, м. Київ
(044) 280-22-82

Ректор


Черніць В. Г.



**Київська муніципальна
академія естрадного
та циркового мистецтв**
вул. Жилянська, 88
01032, м. Київ
(044) 284-36-19

Ректор

