

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ УКРАЇНИ
ГОЛОВНЕ УПРАВЛІННЯ КУЛЬТУРИ КИЇВСЬКОЇ МІСЬКОЇ ДЕРЖАВНОЇ
АДМІНІСТРАЦІЇ

**КИЇВСЬКА МУНІЦИПАЛЬНА АКАДЕМІЯ
ЕСТРАДНОГО ТА ЦИРКОВОГО МИСТЕЦТВ**



СУЧАСНЕ МИСТЕЦТВОЗНАВСТВО: НАУКОВИЙ ТА МЕТОДИЧНИЙ АСПЕКТИ

НАУКОВО-ПРАКТИЧНА КОНФЕРЕНЦІЯ,
ПРИСВЯЧЕНА 50-РІЧЧЮ
КИЇВСЬКОЇ МУНІЦИПАЛЬНОЇ АКАДЕМІЇ ЕСТРАДНОГО ТА
ЦИРКОВОГО МИСТЕЦТВ

14 квітня 2011 року

Київ

ПОРЯДОК РОБОТИ І ПРОГРАМА КОНФЕРЕНЦІЇ:

10.30 – 11.00 – Реєстрація учасників конференції

11.00 – 12.30 – Відкриття та пленарне засідання (доповіді)

12.30 – 16.00 – Секційні засідання (доповіді)

.....

ВІДКРИТТЯ КОНФЕРЕНЦІЇ

Привітання Ректора Київської муніципальної академії естрадного та циркового мистецтв, Заслуженого діяча мистецтв України, доцента **ЧУНІХІНА О.Н.**

Вступне слово автора проєкту, завідувача кафедри музично-теоретичних дисциплін КМАЕЦМ, Заслуженого працівника культури України, професора **Дудка М.І.**

ПЛЕНАРНЕ ЗАСІДАННЯ

ГОЛОВУЄ ПРОРЕКТОР З НАУКОВОЇ РОБОТИ ТКАЧЕНКО О.Я.

ДЕМЕНКО БОРИС ВАДИМОВИЧ

доктор мистецтвознавства, професор КНУКіМ, член Національної Спілки композиторів України
Наукознавчі проблеми досліджень мистецтвознавства і культурології

ФАДЕЄВА КАТЕРИНА ВОЛОДИМИРІВНА

доктор мистецтвознавства, професор НМАУ ім. П.І. Чайковського
Комп'ютерні технології у дослідженні сучасних культуротворчих процесів

ГАРМЕЛЬ ОКСАНА ВОЛОДИМИРІВНА

кандидат мистецтвознавства, викладач-методист КМАЕЦМ
До питання про внутрішню форму культури ХХ століття

СЕКЦІЙНІ ЗАСІДАННЯ

ГОЛОВУЮТЬ ГАРМЕЛЬ О.В. ТА ПАЛЬЦЕВИЧ Ю.М.

СЕКЦІЯ ТЕОРІЇ ТА ІСТОРІЇ МУЗИКИ

ЯГОДЗИНСЬКА ІРИНА ОЛЕКСАНДРІВНА

викладач кафедри музично-теоретичних дисциплін КМАЕЦМ
Фреймова семантика в курсі історії музики

ЛИС ОЛЕНА ВОЛОДИМИРІВНА

викладач кафедри музично-теоретичних дисциплін КМАЕЦМ
Специфіка композиторського мислення Д.Лігеті (на прикладі Першого струнного квартету)

КОВАЛЕНКО НАТАЛІЯ ІВАНІВНА

викладач-методист кафедри музично-теоретичних дисциплін КМАЕЦМ
Жанр моноопери у творчості українських та європейських композиторів другої половини ХХ століття

ПАЛЬЦЕВИЧ ЮЛЯ МИКОЛАЇВНА

кандидат мистецтвознавства, викладач кафедри музично-теоретичних дисциплін КМАЕЦМ

Жанр балади в музично-історичній перспективі

СЕРБИНА НАТАЛІЯ ВАСИЛІВНА

аспірантка кафедри теорії музики НМАУ ім. П.І. Чайковського

Пізня лірика у пісенному фольклорі Центральної України

ВОЛЧУК СВІТЛАНА ОЛЕГІВНА

викладач кафедри музично-теоретичних дисциплін КМАЕЦМ

Ціннісний підхід у процесі викладання музично-теоретичних дисциплін у мистецьких вищих навчальних закладах

СЕКЦІЯ МУЗИЧНОГО ВИКОНАВСТВА

ДУДКО МИКОЛА ІВАНОВИЧ

професор, завідувач кафедри музично-теоретичних дисциплін КМАЕЦМ

Методичні засади самостійної роботи студентів над поліфонічними творами

ОЛЕНЮК ДІАНА ВАСИЛІВНА

викладач кафедри музично-теоретичних дисциплін КМАЕЦМ

Вокально-виконавське мистецтво Модеста Менцинського

ЧИГАРСЬКИХ ОЛЬГА ІГОРІВНА

викладач кафедри музично-теоретичних дисциплін КМАЕЦМ

Становлення концертмейстерства як виду професійної діяльності

СЕКЦІЯ ЦИРКОВОГО МИСТЕЦТВА

МАЛИХІНА МАРИНА АНАТОЛІВНА

викладач кафедри майстерності актора КМАЕЦМ

Специфіка викладання дисципліни «Майстерність актора» в професійній підготовці артистів цирку

ГЕРМАШ ТАЇСІЯ ВІКТОРІВНА

кандидат філософських наук, викладач кафедри гуманітарних та соціально-економічних дисциплін КМАЕЦМ

Пантоміма та музика: взаємодія у розумінні людиною світу і себе

УЖВЕНКО НАТАЛІЯ ЯКІВНА

завідувач кафедри пантоміми КМАЕЦМ

Генеza сучасної пантоміми в контексті взаємодії з іншими сценічними мистецтвами

ЧЕМИРИС ОКСАНА АНАТОЛІВНА

викладач кафедри пантоміми КМАЕЦМ

Діяльність Пересувної Академії Виконавських Мистецтв (Moving Academy for Performing Arts) у розвитку мім-арту в Україні

ОРГАНІЗАЦІЙНИЙ КОМІТЕТ КОНФЕРЕНЦІЇ

ЧУНІХІН

**ОЛЕКСАНДР
НАТАНОВИЧ**

Ректор Київської муніципальної академії естрадного та циркового мистецтв, доцент, Заслужений діяч мистецтв України

ТКАЧЕНКО

**ОЛЕСЯ
ЯКІВНА**

Проректор з наукової роботи КМАЕЦМ, кандидат філософських наук, доцент

ДУДКО

**МИКОЛА
ІВАНОВИЧ**

Завідувач кафедри музично-теоретичних дисциплін КМАЕЦМ, професор, заслужений працівник культури України

ГАРМЕЛЬ

**ОКСАНА
ВОЛОДИМИРІВНА**

Завідувач відділу з ліцензування та наукової роботи КМАЕЦМ, кандидат мистецтвознавства

ПАЛЬЦЕВИЧ

**ЮЛІЯ
МИКОЛАЇВНА**

Заступник завідувача кафедри музично-теоретичних дисциплін з науково-творчих питань, кандидат мистецтвознавства

АВТОР ПРОЕКТУ

ДУДКО

**МИКОЛА
ІВАНОВИЧ**

Завідувач кафедри музично-теоретичних дисциплін КМАЕЦМ, професор, заслужений працівник культури України